

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తుకాశితము—౧౩.

శ్రీరస్తు.

శివతత్త్వసారము.

240/9

ఇది

మల్లికార్జునపండితారాధ్యవిరచితము.

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తుత్రికనుండి  
పునర్ముద్రితము.

మొదటికూర్పు ౫౦౦ ప్రతులు.

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తువారిచే బ్రకటింపబడినది.

చెన్నపురి:

బ్రిటిష్ మాడల్ ముద్రాక్షరశాల.

౧౯౨౨.

వెల, ౧౨ అణాలు.

All rights reserved.

# విషయసూచిక.

—o—o—o—

విషయములు.	పుటలు.
1. వీతిక	1
2. ఉపోద్ఘాతము	1
3. పద్యోపాద్ఘాతము	1
4. పశుపాశపతిజ్ఞానము	2
5. అద్వైతమతఖండనము	3
6. జగత్కర్తృత్వవిచారము	11
7. భవాదిశబ్దవివృతి	2
8. జగత్కర్తృలక్షణము	2
9. శివభక్తివివరణము	4
10. భక్తులమహిమ	10
11. శివనిర్మల్యము	12
12. శివదీక్షితుఁడు	14
13. శివభక్తుఁడు కానిపతి	14
14. భక్తిలేక ముక్తిలేదు	10
15. బాహ్యపూజ చేయవలయును	10
16. శివనిందకులం జంపవచ్చును	11
17. చచ్చినశివభక్తులకుఁ బరలోకవిధులు నలదు	13
18. శివాపచారులకు శిక్ష	13
19. దక్షాధ్వరగ్వంసము	14
20. ప్రళయవర్ణనము - గణాధిపులు యాటలు	15
21. శివగణవర్ణనము	15
22. సద్భక్తుల మహిమ	30
23. తన్ను గణములలోఁ జేర్చుమని కవిప్రార్థన	30
24. కొందలభక్తులచరిత్రము	30
25. భక్తిమహిమ	32
26. లఘుటీక	34

## ప్రీతి క.

ఈ కావ్యము సన్నయభట్టునకు రమారమి నూలుసంవత్సరములు తరువాతను దిక్కనసోమయాజికి రమారమి నూలుసంవత్సరములు పూర్వమును రచింపఁబడినది గనుక యాంధ్రవాఙ్మయచరిత్రమును దెలిసికొనఁగోరువారి కుపయోగకర మగుమంచిసాధన మని యెంచి, యిది గొప్పప్రబంధము గాకపోయినను, మతసంబంధ మయిన చిన్నశతకమయినను బ్రకటించితిని. ఇదియుఁ గాక సన్నయకును దిక్కనకును సడిమికాలములోఁ బుట్టిన దని నిశ్చయముగ రచనాకాలము తెలిసినగ్రంథ మిది యొక్కటియే. ఈవిషయ ముపోద్ఘాతమునందుఁ జేయఁబడిన కవికాలనిర్ణయమునుబట్టి స్పష్టపడఁగలదు. నన్నెచోడుఁడు నీకాలమువాఁడే కావచ్చునుగాని యాతనికాల మింకను గొంతపటకు వివాదములోనే యున్నది. కావునఁ బురాతనత్వమునందు నిని యద్వితీయము గాకపోయినను, ద్వితీయ మని చెప్పవచ్చును. అందుచే దీని నాంధ్రలోకమునకు సమర్పింప సాహసించితిని.

నాకు దొరకినప్రతి.<sup>1</sup>

నా కీగ్రంథము ప్రతి యొక్కటియే దొరకినది. అది నరసాపురమందలి శ్రీయుత చదువుల రామలింగయ్యగా రనుజంగమదేవర సంగ్రహములోనిది. ఇది తాటాకుగ్రంథము. ఈసంపుటములో నాలుగుగ్రంథములు గలవు. సంపుటమునందు మొత్తముమీఁద ౧౭౪ కవ్వులున్నవి. ౧ - ౨ కవ్వులలోఁ జిల్లర పద్యములు కలవు. ఈపుట లీసంపుటములోనివి కా వేమో. ౩ మొదలు ౨౯ వఱకుఁ గవ్వులు లేవు. ౩౦-౬౭ వఱకు శివతత్త్వసారమును, ౬౮-౧౩౦ వఱకుఁ బాలకురికి సోమనాథకృత చతుర్వేదసార మనఁబడు బసవలింగశతకమును, ౧౩౧లో రెండవవైపును ౧౩౨-౧౩౪ వఱకును భూమికొల్త శ్లోకములును,

<sup>1</sup> ఈ గ్రంథమును మొదటఁ గనిపెట్టిన శ్రేయస్సు గవర్నమెంటు ఓరియంటల్ లైబ్రరీ వారిది. వారి ప్రతిని జూచి దీనిని బ్రకటించుట యావశ్యక మని తలచి తాటాకుగ్రంథమును నేను దెప్పించితిని. కొంతకాలము క్రిందట నరసాపురమునందు తహశీలుదారుగా నున్న మ.రా.రా.శ్రీ. తణుకు సుబ్రహ్మణ్యము పంతులు గారిమూలమున నాకుఁ దాటాకుగ్రంథము లభించినది. వారియొడఁ గృతజ్ఞుఁడను.

౧౩౫-౧౫౫ వఱకు లింగయ్యచే రచింపబడిన ద్వీపదసానందచరిత్రయు, ౧౫౬-౧౭౮ వఱకు భారద్వాజగోత్ర మహాదేవకుమారుఁ డైనజగ్గుభట్ట రచిత సురాభాండేశ్వర మనఁబడు యక్షగానమును గలవు. వీని కన్నిటికి లేఖకుఁడు అద్దాల వీరన్న. ౧౩౧-వ కమ్మ చివర లేఖకుఁ డిట్లు వ్రాసెను. “స్వస్తి శ్రీజయా భ్యుదయ శాలివాహన వరుషంబులు . . . . . పింగళనామసంవత్సర కార్తిక బ॥౧౩ గురు॥ సర్కి ప్రతినున్న క్రమానను అద్దాల వీరన్న అనుభవసారాయ మున్ను శివసారాయమున్ను, చతుర్దేవసారాయమున్ను సారత్రయమున్ను అద్దాల వీరన్న . . . . . భాద్రాయ కుమారుడు వీరన్న స్వహస్తలిఖితం॥ ఈపుస్తకం త్సదువుల రామలింగయ్యగారికి శివార్చితంగా యిచ్చి శరణుచేస్తిమి.”

ఇందువలన నీసంపుటపు మొదటి ౨౯ ఆకులలోఁ బాలకురికి సోమనాథ కృతమైన యనుభవసార ముండె ననియు మన మూహింపవచ్చును. ౧౫౫-వ కమ్మలో “రాద్రినామసంవత్సర శ్రా శు ౧౫ శుక్రవారము సర్కి ప్రతినున్న క్రమానను సానందచరిత్ర అద్దాల వీరన్న స్వహస్త లిఖితం” అనియు, సంపు టము చివర ౧౭౮-వ కమ్మలో “రాద్రినామసంవత్సర శ్రావణశు ౧౨ శుక్ర వారాన ప్రతినున్నక్రమానను సురాభాండేశ్వరం యక్షగానం అద్దాల వీరన్న స్వహస్త లిఖితం”అనియు నున్నది.

ఈతాటాకుగ్రంథ మెప్పుడు వ్రాయఁబడినదని తెలిసికొనుటకు నిందుఁ జెప్పఁబడిన పింగళ, రాద్రి నామసంవత్సరంబు లెప్పటివియో కనుఁగొనవలెను. పింగళనామసంవత్సరము క్రీ. శ. ౧౯౧౭, ౧౮౫౭, ౧౭౯౭ లో వచ్చును. ౧౯౧౭ మిక్కిలి యాధునికము. కావున ౧౮౫౭ డో, ౧౭౯౭ డో అయి యుండవలయును. ఈగ్రంథ మిప్పటి రామలింగయ్యగారికి నీయఁబడినది కాదు. వారితాతగా రగురామలింగయ్యగారి కీయఁబడినది. తాతరామలింగయ్యగారు శుభకృత్తులో, ననఁగా ౧౮౪౨లో లింగైక్యము నొందిరి.<sup>1</sup> కావున నీతాటాకు ప్రతి ౧౭౯౭లో వ్రాయఁబడిన దని తేలుచున్నది.

ఇదియుఁ గాక యీప్రతి వ్రాసిన తిథి వారములు, పై నీయఁబడినవి లెక్క వేయఁగా క్రీ. శ. ౧౭౯౭కిఁ బింగళయు, క్రీ. శ. ౧౮౦౦ కి రాద్రియు సరిపోవుచున్నవి; ౧౮౫౭కి సరిపోవుట లేదు. కావున నీప్రతి రమారమి ౧౮౫౭ సంవత్సరములక్రింద వ్రాయఁబడె నని మనము నిశ్చయింపవచ్చును. ఇప్పటి

<sup>1</sup> ఈ సమాచారము లిప్పటి రామలింగయ్యగారుత్తరము వ్రాసి నాకుఁ దెల్పిరి.



రామలింగయ్యగారికి నిప్పుడు రమారమి ౮౦ సంవత్సరముల వయస్సున్నందున వారితాతగారు ౧-౨౫ ఏండ్లక్రింద నుండియుండుట యాశ్చర్యము కాదు.

లేఖకుఁ డైన అద్దాల వీరన్న సమాచార మేమియుఁ దెలియలేదు. ఈతఁడు కమసాలి యనియు, తమవంశమునకు శిష్యుఁ డనియు మాత్రము తెలియుచున్నది యని రామలింగయ్యగారు తెలిపిరి.

‘సారము’ను సారాయ మకుట వలన నే యీ లేఖకుని పాండిత్యము తెలియుచున్నది. ‘మఱ్ఱికోమఱ్ఱి’ యన్నసామెతకు గుఱి యైనవాఁ డగుటచే నీతని వ్రాత నెన్నియో తప్పులు పడినవి. అచ్చటచ్చట గ్రంథపాతములు కూడఁ గలవు. వీనిని నాకుఁ దోచినంతవఱకు సవరింపఁ బ్రయత్నించితిని. నాసవరణ లెవ్వియో, మూలపాఠ మెద్దియో తెలియునట్లు గ్రంథ మచ్చొత్తించితిని.

ఇది శతకమే.

ఇయ్యది చాలవఱకు ‘శివా’ యను మకుటముగల శతకము. కొన్ని పద్యములచివర ‘రుద్రా’ ‘అజా’ ‘మహేశా’ యనుసంబోధనములు కూడఁ గలవు. కొన్నిటికిఁ దుద నేసంబుద్ధియు నుండదు. ఇట్లందుఁ గొన్ని చోటుల శతకలక్షణము కానరాకున్నను మొత్తముమీఁద నిది శతక మనియే చెప్పవచ్చును. పూర్వశైవులలో నిది శతక మనియే చెప్పఁబడుచుండెను. పండితా రాధ్యచరిత్రమునందు, పాలకురికి సోమనాథుఁడు దీనిని శతకమే యనియెను.

ద్వి. శతకంబు శివతత్త్వసారము, దీప

కళికమహానాటకము, నుదాహరణ. (సర్వతప్రకరణము పుట ౩౬౯.)

ఇట్టిది యాంధ్ర భాషయందుఁ బుట్టిన శతకములలో మొట్టమొదటిది యని చెప్పవలయును. కావ్యములలో ద్వితీయ మైనను, శతకములలో నద్వితీయమే.

దొరకిన గ్రంథ మసంపూర్ణము.

నాకు దొరకినంతవఱకు ౪౮౯ కందపద్యము లీగ్రంథమునం దున్నవి. చివరిపద్యము పూర్తిగ లేదు. నాల్గవచరణములో మూడక్షరములు మాత్రమున్నవి. మిగిలిన భాగము పోయినది. తాటాకుగ్రంథములోఁ బద్యముల సంఖ్యలు పెక్కుతావులఁ బొరపాటుగా వేయఁబడినందున నేనే క్రమ మైన సంఖ్యలు వేసితిని. మూలమునఁ జివరపద్యము ౪౯౧-వది.

ఈసంఖ్యయే సరియైన దగు నేని యందు రెండుపద్యములు పోయిన వని యెంచవలయును. ఇందుకుఁ దరువాతిపద్యము లేవియైన నుండినయెడల లేఖకుఁడు పొరపాటున వ్రాయుకయైన నుండవలయును, లేదా యంతకుఁబూర్వమే

యవి లోపించియైన నుండవలయును. గణపవరపు వేంకటకవియొక్క ప్రయోగ రత్నాకరమందును, కస్తూరిరంగకవి రంగరాట్టండమునందును దూరాహ్వాన ప్లుతయతికి “ఆరాధ్యదేవర శివతత్త్వసార మందలిది” యని యీక్రిందిపద్య మియఁబడినది.

కం. ఆయతి త్రిపురాంతకదే, వా యని పిలుచుటయుఁ గటక మంతయు వినఁగాఁ బాయక కిన్నరబహుయ, కోయని యెలుఁగీవె తొల్లి యురగాభరణా!

ఈపద్యము మాతాటాకుప్రతిలో లేదు. కావున మొదట నీశతకమున నింకను గొన్నిపద్యము లుండెననియు, నవి మనప్రతిలో లేవనియు మన మూహింపవచ్చును.

పూర్వగ్రంథముల నచ్చువేయవిధము.

పూర్వగ్రంథములను బ్రకటించువా రిదివఱకుఁ దమయిష్టానుసారము వానిని సవరించి తాము ప్రమాణములుగ గ్రహించిన వ్యాకరణాదినూత్రము లకు ననుకూలముగ దిద్ది అచ్చువేయుచున్నారు. భారతభాగవతములను మొట్ట మొదట నచ్చువేసినవారు మొదలుకొని నేటివఱకు నిట్లే జరుగుచున్నది. కొందఱ టీపద్ధతి నాక్షేపించి యున్నది యున్నట్లే యచ్చొత్తింపవలయు ను గాని మనయిష్టప్రకారము దిద్దఁగూడదని చెప్పుచున్నారు. ఇందలి యొక్కొక్క మతమునందును గొంత సత్యము లేకపోలేదు, గనుక నూతనగ్రంథమును బ్రకటించువా రీరెంటిని గ్రహింపవలయు నని నాతాత్పర్యము. అనఁగా నున్నది యున్నట్లు లచ్చు వేయవలయును. దిద్దియు నచ్చువేయవలయును. ఇందొక్కటి మానినను భాషాభివృద్ధికి భంగము కలుగు నని నేనెంచెదను. ఎట్లో చూతము:-

ఇదివఱకు గ్రంథములను బ్రకటించినవారు దిద్దినట్లు దిద్దక యున్నది యున్నట్లు చచ్చువేసిన నేమిసంభవించును? అందువలనఁ జదువరులకు నర్థబోధ కాదు. మన లేఖకులు సాధారణముగ ‘మఱ్ఱకు మఱ్ఱ’ (ఈఁగకునీఁగ) పద్ధతి నే వ్రాయునంతటి పండితులు గనుక వారియజ్ఞానమూలమున మూల మొకప్పుడు చెడి యేవిధమైన యర్థము నీయదు. దానిని దిద్దక యట్లే ప్రకటించిన యెడల సామాన్యపాఠకులకు నందునలన నేమి యర్థ మగును? పండితులు దిద్దుకొనియెడ రందు రేమో. పండితు లెందఱుండురు? అట్టివారికే యీగ్రంథమువలనఁ బ్రయోజన ముండును గాని యితరుల కేమి ప్రయోజనము? కావున గ్రంథ పుర్ణమయి యన్వయించులాగున, సంగతి సందర్భములను బట్టి ప్రకాశకులు తమబుద్ధివైభవము నుపయోగించి, మూలమందఁ దాము తప్పుచుకొనినదానిని,

దిద్దవలసినదే. ఇందు కొకయుదాహరణముఁ దీసికొందము. ఒక తాటాకు ప్రతిలో భారతమందలి యొకపద్య మిట్లున్నది:—

కం. శ్రీమదుళుకవంశశా, ఖామణిమునుమార్గమురాజు కంఠీరవి ధైర్యా  
మేరుధరణీధర, ణీమండనధర్తనిరతి నిత్యాభ్యుదయా. [ఆది. ౧-౧.]

ఈపద్యము నీక్రిందివిధముగ నవరించి యచ్చువేసినం గాని యెవరికి నర్థము గానేరదు:—

కం. శ్రీమచ్చుళుకవంశశి, ఖామణి మనుమార్గరాజకంఠీరవ ధై  
ర్యామరధరణీధర ధర, ణీమండన ధర్తనిరత నిత్యాభ్యుదయా.

ఇట్లర్థసందర్భమును బట్టి దిద్దవలసినది నిజమే యైన నొకప్పు డిందు మూలకముగ నర్థ మనర్థావహము కావచ్చును. దిద్దువాఁ డెంతపండితుఁ డైనను సర్వజ్ఞుఁడు కాఁజాలఁడు. అతనికి ఛందోవ్యాకరణాదివిషయములకు సంబంధించిన దురభిప్రాయము లుండవచ్చును. అతనికి నాకాలపు చరిత్ర గాని, యప్పటి వ్యవహారములు గాని, పురుషుల నామములు గాని తెలియక పోవచ్చును. ఈకారణములచే నొకప్పుడు మూలమే సరిగ నుండవచ్చును. ఈతఁడే యది తప్పని ప్రశ్నపడి, తప్పుగ దానిని దిద్దుట సంభవించును. లేదా మూలమే తప్పుయి యుండవచ్చును. అది తెలిసినయెడల దానిని నింకొకపిఠ ముగ దిద్దుటకు వీలుండవచ్చును. కాని ప్రకాశకుఁడు మూలమును దిద్ది యచ్చు వేసినందున మూల మేదియో తెలిసికొనుటకుఁ జదువరులకు వీలుండదు. ఉన్నది యున్నట్లు లచ్చువేయకపోవుటవలనఁ గల్గునష్ట మిది. దీని కొకయుదాహరణము చూడుఁడు: చిత్రభారతమునం దీపద్యము లున్నవి:—

\* \* \* \*

ఇందు శేఖరపాదారవింబయుగళ, భావనాపరుఁ డంగనాపంచబాణుఁ  
డతులధైర్యాభిభూతహిమాచలుండు, మానభూనాథుచిత్తాపఖానుఁడతఁడు.

\* \* \* \*

మానధనుఁడైన చిత్తాపఖానవిభుఁడు.

౬

శ్రీవీరేశలింగముపంతులుగారిగ్రంథమును బ్రకటించిన సమయమునందు “చిత్తాపఖానుఁ” డనువాఁ డొకఁడు కలఁ డని వారికిఁ దెలియదు. వారికే గాదు. ఇతరచరిత్రకారులకుఁ గూడ బాగుగఁ దెలియ దనియే చెప్పవచ్చును. ఇదియుఁగాక పద్యములోని సందర్భమును జూడఁగా నచ్చట వర్ణింపఁబడిన రాజు



హిందువుగఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు గాని తురకవానిగఁ గానరాఁడు. ఇప్పటికిని నీతఁడు హిందువా మహమ్మదీయుఁడా యనినమాట స్పష్టముగఁ దేలలేదు. కావున వీరేశలింగముగారు 'చిత్తాపఖాను' శబ్దమును 'చిత్తాబ్జఖాను' డుగ దిద్ది ప్రకటించిరి. దీనివలన నేమైనది? చిత్తాపఖానుఁడనునొకతురకసవాబు హిందూ దేవాలయములకు దానధర్మములు చేయువాఁడు, మానుఁ డనుతండ్రిగలవాఁ డుండె నని తెలిసికొనుటకు కంసంవత్సరములు పట్టెను.<sup>1</sup> శ్రీవీరేశలింగముగారు దీని నిట్లు దిద్దుట తప్పని యెవరు చెప్పఁగలరు? అప్పటివఱకుఁ దెలిసినసంగతి సంకర్షణము లాలోచించి యితరు లయినను నిట్లే మార్చి యుందును. వేఱు మార్పులు, చేసినను జేయకపోయినను 'ఖాను' శబ్దము తొలఁగించియుందు రనుటకు సంశేహములేదు. కావున వారు చేసినతప్పు, దిద్దుటలోఁగాదు; దిద్దిన భాగము కుండలీకరణమున నుంచియో, లేక యందుపై నొకగుర్తు పెట్టియో, పుటయడుగున మూలమందు 'చిత్తాపఖాను' అనుపాఠ మున్న దని చూపి యున్నయెడల, నీఖానును మరల మనము గుర్తించుటకు నింతప్రయాసము పట్టి యుండదు.

కావునఁ బురాతనగ్రంథముల నచ్చువేయునప్పుడు రెండుమార్గముల నవలంబింపవలయును. మనకుఁ దప్పనితోఁచినవి దిద్దవలయును. గ్రంథపాతములు చేతనైనంతవఱకుఁ బూర్తిచేయవలయును. మూలములో నిట్టి ట్లుండెనని యడుగు టిప్పణి (foot-note)లోఁ జూపవలయును. ఇట్లు చేసినయెడల గ్రంథము సామాన్యజనుల కుపయోగపడుటయే గాక, పూర్వచ్ఛందో వ్యాకరణశబ్దజాలచరిత్రాదులను గుఱించి శోధనలజరుపువారికి నవి యుపయోగపడును. ఇదివఱ కచ్చుపడనిగ్రంథమును గ్రొత్తగా నచ్చువేయునప్పు డీసద్ధతిని దప్పక యవలంబింపవలయును. పునర్ముద్రణమునందుఁ దా మనుసరించిన ప్రతి యిట్టి దని చెప్పినఁ జాలును. ఈపద్ధతుల నన్నిటి నవలంబింప నక్కఱలేదు. ఈగ్రంథ మచ్చువేయుటలో

మే మేర్పఱచుకొనిన నియమములు.

౧. గ్రంథపాతములను బూరించి కుండలీకరణమునందుఁ జూపితిమి.

<sup>1</sup> వరంగల్లులో నున్న పెద్దశాసనము ప్రతియొకటి నే నిటీవలఁ జూచుట తటస్థించినందున నీచిత్తాపఖానుఁడు బైటఁ బడియెను. అంతకుఁ బూర్వము తురుష్కులచేఁ బాడుచేయఁబడిన పాంచాలీశ్వరదేవాలయమును నీతఁడు మరల బాగుచేయించె నని యాశాసనమునం దున్నది. ఇది శా. శ. ౧౪౨౫ (క్రీ. శ. ౧౫౦౩) నాఁటిది. [Epigraphical Reports 1902 iv. 103.] దీనిప్రతి మొకంజీ కలెక్టులోఁ గూడ నున్నది. [Local Records Vol. 45.]

ఉదాహరణార్థము ౧౯౨-వ పద్యమునందు 'స్వేష్టాచారుగోచర' అని యుండఁగ 'స్వేష్టాచారు లవాజ్ఞానస గోచర' యని పూరించితిమి.

౨. ఛందోవ్యాకరణనియమముల ననుసరించియు నర్థసందర్భములను బట్టియు మూలమందలి పాఠము తప్పని తోచినపుడు దానిని దిద్ది యచ్చొత్తించితిమి. దిద్దినచోట వెంటనే యొకయంకె గుర్తిడి పుటయడుగున మూలమందలిపాఠమును గనఁబఱచితిమి. ఉదాహరణార్థము: ౧౯౬-వ పద్యమునందు 'పువ్వులలోఁ బుట్టినట్టి పువ్వులు గొరయె' యని యుండఁగ 'పువ్వులలోఁ బుట్టినట్టి పువ్వులు గొ(ఱ)యె' యనిసవరించి 'పువ్వులు' అనుశబ్దముపై నంకవేసి పుట యడుగున 'పువ్వులు' అని యిచ్చితిమి. దీనికర్థము మూలములో 'పువ్వులు' అనియుండఁగా మేము 'పువ్వులు' అని దిద్దితి మని.

౩. బండితా లిప్పటి కోశవ్యాకరణముల ననుసరించియే వ్రాసితిమి. కాని మూలమునందు బండిత లేనిచోట మే మచ్చులో దాని నుంచినయెడల నాసంగతి చదువరులకుఁ దెలియుటకై యట్టిబండితాలను ( ) నిట్టి చిన్నకుండలీ కరణములందుఁ జూపితిమి.

౪. అఱసున్నలును మూలమునందున్నవి లేనివి కుండలీకరణమువలనఁ దెలుపఁబడినవి. తాటాకుగ్రంథమునం దఱసున్నయు నిండుసున్నగనే వ్రాయఁబడియున్నను నిప్పటి లేఖనక్రమము ననుసరించి మేము నిండుసున్న వ్రాయక యఱసున్ననే యుంచితిమి. మూలమునందు నిండుసున్న యేది యఱసున్న యేది యని నిర్ణయించుటకు రెండుమార్గములు గలవు. (1) ఛందస్సును బట్టి (2) నిండుసున్న యైనయెడల లేఖకుఁడు దానితరువాతి యక్షరమును జడ్డగ వ్రాయును; అఱసున్నయైనయెడల దానితరువాతియక్షరము క్రింద నొత్తీయఁడు. 'అమరంగ' ననివ్రాయవలసినయెడల 'అమరంగ' నని వ్రాయును. 'అమరంగ' ననివ్రాయవలసినయెడల 'అమరంగ' నని వ్రాయును.

౫. మూలమునందు పంక్తిచివరనుండు నకారపొల్లు(న్, ళ) కు బదులు 'ను' అనియు 'నూ' అనియు, లకారపొల్లు (ల్) కు బదులు 'లు' అనియు లేఖకుఁడు పెక్కుతావులలో వ్రాసెను, గాని వాని నన్నిటిని బుటక్రిందఁ జూపుట యనావశ్యకమని మేము చూపలేదు. అట్లే లేఖకుఁడు కొమ్ము క్రాసడికి బదులు పెక్కుతావుల నాంధ్రశబ్దములందు ఋకారమునే యుపయోగించెను. అనావశ్యకమని తలఁచి యీసంగతియుఁ బుటలక్రిందఁ జూపలేదు.



ఈనియమముల నన్నిటిని దప్పకుండ ననుసరించి గ్రంథము నచ్చొత్తిం-  
చుటకు యత్నించితిని. అయినను మానవులకు సహజము లయిన భ్రమ  
ప్రమాదములవలనను, నీపద్ధతి నూతనమై లేఖకముద్రాపకులకు నసభ్యస్తమై  
నందునను గొన్నిపొరపాటు లుండిన నుండవచ్చును.

పరిషత్కార్యాలయమున మేనేజరుగా నున్న శ్రీయుత క్రొత్తపల్లి సూర్య  
రావుగారును, బండితులుగా నుండిన విద్వాన్ కట్టి సాంబమూర్తి శాస్త్రిగారు నీ  
గ్రంథము నచ్చొత్తించుటలో నాకుఁ జాల సాయము చేసిరి. నామిత్రులైన  
శ్రీయుత ప్రభాకరశాస్త్రిగారు మొదట నీగ్రంథముయొక్క యునికియు, యోగ్య  
తయు నాకుఁ దెలిపి దీనిని బ్రకటించుటకు నన్నుఁ బ్రోత్సహపఱచిరి. వీరి  
యందఱియెడ నేను గృతజ్ఞుఁడను.

వే.వి.ఎస్., ఎగ్జర్జరు

దుర్బతి సం॥

కార్తీక శు. ౧౫. శా. శ. ౧౮౪౩

౧౫-౧౧-౨౧

అంగారకవారము.

కొ॥ వెం॥ లక్ష్మణరావు.

# ఉపోదాతము.

—o—o—o—

## గ్రంథకర్తృత్వము.

“శివతత్త్వసారము” మను నీశతకమునకుఁ గర్త మల్లికార్జునపండితుఁడు. ఈ విషయ మీశతకముందలి ౩౮౭-వ పద్యమువలన స్పష్టపడుచున్నది:—

కం. ఒండేమి? మల్లికార్జున, పండితుఁ డన నుండుకంటెఁ బ్రమథులలో నె  
న్నుండొకొ నీయాజ్ఞోన్నతి, నుండఁగఁ గాంతు నని కోరుచుండుదు రుద్రా.

పాల్కురికి సోమనాథరచిత ‘పండితారాధ్యచరిత్ర’మునకు నాయకుఁ డును వీరశైవగురువును నగుమల్లికార్జునపండితారాధ్యుఁడే మీశతకమునకుఁ గర్త యని యాచరిత్రగ్రంథమువలననే తెలియుచున్నది. పండితారాధ్యచరిత్ర మునందుఁ బండితునిచే ‘శివతత్త్వసారము’ రచింపఁబడియె నని స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడినది:—

ఈక్షీతిఁ జను పూర్వపక్షసిద్ధాంత, పక్షముల్ తత్కర్తృభాగైకపూర్వ  
పక్షే తరజ్ఞానపక్షసిద్ధాంత, పక్షవేదార్థోపపాదితపరమ  
శైవాత్మకాచారసంసిద్ధి శుద్ధ, కేవలభక్తిసద్భావనోపేత  
వీరమాహేశ్వరాచారమార్గాను, సారియై ‘శివతత్త్వసార’ సత్కృతిని  
గాదె కేవలభక్తిగతిఁ బ్రతిష్ఠించి, యాదటఁ దానును నట్లే పఠించు  
చున్నవాఁ డని వెండియును బ్రశంసింప, మన్ననవేర్చిన మల్లికార్జునుఁడు.

దీక్షాప్రకరణము పుట ౫౯.\*

ఆరాధ్యులవారిని శివుండు జన్మమెత్తుటకుఁ బొమ్మని స్వర్గమునుండి భూమి మీఁదికిఁ బంపినపుడే యీ ‘శివతత్త్వసారము’ నుపదేశించెనట. చూడుఁడు శివవాక్యము:—

శివమహత్త్వప్రతిష్ఠితసచస్సిద్ధి, శివతత్త్వసారసంచితకళావృద్ధి  
. . . . . బసఁగెద.

దీక్షా ప్ర. పుట ౮-౯.

\*వరంగల్ లోని శివధర్మవర్ధనీ రామలింగేశ్వరముద్రాక్షరశాలలో కా. శ. ౧౮౩౧ సంవత్సరమున నచ్చుపడిన పండితారాధ్యచరిత్రమును నే నుపయోగించినాను.

ఈ గ్రంథము నారాధ్యులవారును, వారిశిష్యులు, నితరభక్తులును సాధారణముగ నెప్పుడును బఠించుచుండినట్లు పండితారాధ్యచరిత్రమునందుఁ బెక్కుచోటులఁ జెప్పఁబడియున్నది:—

శివతత్త్వసారసంచితమహామహిమ, శివతత్త్వసార మన్నివక్రతిఁ బొగడు  
దీక్షా ప్ర. పుట ౭౨.

శతకంబు శివతత్త్వసార మాదిగను, గద్యపద్యంబులాకాంక్షఁ జదువుచును  
వాద ప్ర. పుట ౧౭౩.

శతకంబు శివతత్త్వసారము దీప, కళిక మహానాటకము నుదాహరణ  
. . . . . , అరుదొందఁ జదువుచు నంకించువారు  
పర్వత ప్ర. పుట ౩౬౯.

సోమనాథునిచేతనే రచింపఁబడిన అనుభవసార మనుగ్రంథమునందును మల్లికార్జునపండితుఁ డీ గ్రంథమును రచించినసంగతి స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడినది:—  
సీ. శ్రుతి 'యేక ఏనరుద్రో నద్వితీయాయ తస్థే'యనుట యథార్థంబు దలఁప  
అవల 'నణోరణీయాన్లహతోమహీ యా' నన నదియే యనూనపదము  
పంచి 'యవాగ్గోచరం' బను 'నప్రాప్య మనసాసహా' యనుమాట నిజము  
ఏదియుఁగాదనియెడు పరమేశ్వరుఁ డె యెఱుంగు నెద్ది ద న్నెఱుఁగ దనెడు  
ఎట్టులనుచు సంశయింపక శివతత్త్వ, సారగద్యపద్యసమితిశివుని  
మహిమ తెల్పినట్టి మల్లికార్జునపండి, తయ్యగారిఁ దలఁతు ననుదినంబు.

దీనినిబట్టి చూడఁ బండితయ్య శివతత్త్వసార మనుగ్రంథమును గద్యపద్యములుగఁ జేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది. 'గద్య' అనుపదము 'హృద్య' కు మాఱుగ లేఖకప్రమాదమునఁ బడినదేమో. అట్లుగాక 'గద్యపద్య' మన్నపాఠమే నిజ మగునేని పండితుఁడు గద్యమందును నొకశివతత్త్వసారమును రచియించి యుండును. ఇప్పుడు మనకు దొరకినది కేవలము పద్యమయము. ఇందే కొంత గద్యమున్నయెడల లేఖకుఁడు దానిని మాత్రము వ్రాయకుండునా?

శతకప్రచారము.

ఇట్లు పాలకురికి సోమనాథుఁడు శివతత్త్వసారమును పండితారాధ్యుఁడు రచించె నని చెప్పుటయే గాక యాశతకమునుండి పండితారాధ్యచరిత్రములోఁ గొన్ని పద్యముల నుదాహరించియున్నాఁడు:—

(శివతత్త్వసారమునందలి పద్యములు.)

కం. ఒండేమి మల్లికార్జున, పండితుఁ డననుండుకంటెఁ బ్రమథులలో నె

న్నండొకొ నీయాజ్ఞోన్నతి, నుండఁగఁగాంతునని కోరుచుండుదు రుద్రా. ౩౮౭

కం. దేవా సంసారాంబుధి, లో వెలువడఁజేసి ప్రమథలోకం బెఱుగఁ  
నావాఁడు వీఁడు నుండీ, నావే నన్నుంపవే గణంబుల నడుమఁ. 30౬

(పండితారాధ్యచరిత్రలోని ద్విపదలు.)

ఊర్జిత ప్రమథాత్త యొండేమి? మల్లి, కార్జునపండితుఁ డనఁగ నిచ్చోట  
నుండుటకంటె నెన్నండకో ప్రమథ, మండలిలో భవన్తహగాజ్ఞఁజేసి  
యుండంగఁ గాంతునొకో 'యని కోరు, చుండుదు' నన్నట్టు లునుచఁగదయ్య  
దేవయీసంసారతీవ్రదుఃఖాగ్ని, లో వెలిప్రమథాదిలోకం బెలర్చు  
నావాఁడు వీఁడు నుండీ వేఱుగాఁడు, నావె నన్నుంపు గణంబులనడుమ.

పర్వత ప్ర. ౪౦౫.

ఇంతియకాదు ఇందలి కొన్ని ప్రకరణముల సారాంశమును వీలగునంతవఱకు  
నిందలి శబ్దములతోడనే సోమనాథుఁడు తన గ్రంథమునందుఁ జేర్చెను. ఈవిష  
యము ముందు వివరముగఁ జర్చింపఁబడును.

పండితారాధ్యచరిత్రముఁ జెప్పినపాలకురికి సోమనాథుఁడు మల్లికార్జున  
పండితారాధ్యుల మనుమనినాఁటివాఁడు. ఈతనికాలము ౧౨-వ శతాబ్దము  
నకుఁ జివరను ౧౩-వ శతాబ్దారంభమునను\* నగును. ఈతఁడు 'శివతత్త్వసార'  
మునుగలి కందములను ద్విపదలలో వీ లగునట్లు దాహరించుటఁ జూడ నప్పటి  
వఱకే యీ గ్రంథము శైవులలో విశేషప్రచారముఁ జేంది యుండె ననియు,  
దానికి నెక్కుడుగౌరవ ముండె ననియుఁ జెప్పవచ్చును. పండితుని కాలము  
౧౧౬౦ ప్రాంత మని వెంటనే చూపఁబోవుచున్నారము, గాన, నీశతకమున  
కింతవ్యాప్తి ౪౦ - ౫౦ సంవత్సరములలోనే వచ్చిన దని చెప్పవలెను.

ఇతరకావ్యములు.

ఈకవి 'శివతత్త్వసారము'గాక యితరకావ్యములును రచించినట్లు కాన  
వచ్చుచున్నది. పండితారాధ్యచరిత్రలోని యీక్రిందిద్విపదవలన నీతఁడు లిం  
గోద్భవదేవుగద్యము, రుద్రమహిమ, గణసహస్రమాల, అమరేశ్వరాష్టకము,  
పర్వతార్ణవము ననుకావ్యములను రచించినట్లు మన మూహింపవచ్చును:—

ఉద్యత్ప్రసక్తి లింగోద్భవదేవు, గద్యంబు నా నొక్క గద్యంబుఁ జెప్పి  
దేవదేవేశు నాదిమదివ్యలింగ, దేవు లింగోద్భవదేవు నాక్షణమ  
చోద్యతరంబుగా స్తోత్రంబుచేసి.

మహిమ ప్ర. పుట ౨౪౮.

\* కర్ణాటకవివరితె, ప్రథమసంపుట పుట 229; ఆంధ్రకవులచరిత్రము, ప్రథమభాగము,  
నూతనావృత్తి.

మానుగా శ్రీరుద్రమహిమ యన్మతిన, దానందుడగు శ్రీమహాదేవుమహిమ  
సామాధముగ మల్లికార్జునపండి, తారాభ్యు లాద్యులౌ ననఁబ్రతిష్ఠించె

వావ ప్ర. పుట ౨౪౨.

సన్నతగణనామసంక్తిర్తనంబు, చెన్నారవాయారసేయంగఁ దలఁచి  
యాద్యభక్తగణసహస్రనామములు, హృద్యంబుగాఁ బఠియించె నె ట్లనిన

మహి ప్ర. పుట ౨౪౩.

ఆసక్తుడై యమరారామపురిని, వాసుని నమరేశు వాసవాధీశు  
నమరేశ్వరాష్టకంబంద గీర్తించి,

మహి ప్ర. పుట ౨౪౪.

వారక పర్వతవర్ణన యనఁగ, మీరానతిచ్చిన చారుసత్కృతిని.

పర్వత ప్ర. పుట ౩౨౨.

ఇ వన్నియుఁ దెనుఁగున రచించెనో లేక సంస్కృతకర్ణాటభాషలలో రచిం  
చెనో కొన్ని యొకభాషలోను మఱికొన్ని యితరభాషలలోను రచించెనో చెప్పఁ  
జాలము. ఏలయన నితఁడు కర్ణాటకమునందును గవిత్వముఁ జెప్పెను. ఈతఁడు  
కర్ణాటభాషలో గణసహస్రనామ, ఇష్టలింగస్తోత్ర, బసవగీత లనుగ్రంథము  
లను రచించినట్లు చెప్పఁబడియున్నది. బసవేశ్వరుఁడు పంపిన విభూతిని ధరిం  
పఁగనే యీతనికిఁ గన్నడము వచ్చి యందుఁ గవిత్వము చెప్పఁదొడఁగె నట,

పటుభక్తిఁ గర్ణాటభాష నధిఁకంచి, యటమున్న బసవదండాధీశుకడకుఁ  
బుచ్చిన జంగమంబును భక్తవరులు, వచ్చి యాబసవన్న వరమహత్త్వంబుఁ  
బ్రస్తుతించుచు నమపాణసేయ బసవ, హస్తానుగతభూతి యందు సంతటను  
గర్ణాటభాషసాంగముగఁ బ్రాణేశుఁ, గర్ణాటగీతసంగతులఁ బాడుచును  
మఱియును బసవన్న మహిమయు వినుచు, దఱితఱి బసవయ్యఁ దలఁచి  
మ్రొక్కుచును.

మహిమ ప్ర. పుట ౨౪౪.

పైని బేర్కొనఁబడిన గ్రంథములుగాక యీకవి యీక్రిందిగ్రంథములు  
పఠించె నని చెప్పఁబడియున్నది:--

గద్గదకంతవికస్వరరసన, ముద్గతస్తవనసంయుతవాక్యఁ డగుచు  
హరలీలఁ దేలుచు హరలీలఁదనర, హరలీలయనుకృతి హరలీలఁబొగడు; చు;  
మహిమఁ జెప్పెడుమహిమ్ను స్తవంబునను, మహిమాకరునిమహామహిమకీర్తిం  
మలహరణంబగుమలహరణంబునను, మలహరణ ప్రియునిద్రమలహరుఁబొగడు;



శ్రీమయంబైన యనామయంబునని, రామయుండగుకరుణామయుఁబొగడు;  
నాయతప్రీతి హలాయుధంబున హ, లాయుధప్రియుఁద్రిశూలాయుధుఁబొగడు;  
పాంచభౌతికపంచసంచేంద్రియప్ర, పంచదూరు నుతించుఁ బంచగద్దెలను;  
శివతత్త్వసార మన్నివకృతిఁ బొగడు.

మహనీయమగురుద్రమహిమయన్లతుల, మహనీయమగురుద్రమహిమఁగీర్తించు;  
నలరుసంసారమాయాస్తవంబునను, అలఘుసంసారమాయాదూరుఁ బొగడు;  
శంకరగీత భాస్వత్పదావళిని, శంకరుదురితభయంకరుఁ బొడు;  
నానందగీతంబులనుపదంబుల స, దానందు భక్తగణానందుఁ బొగడు;  
బండరు బసవన్న భవ్యగీతముల, బండరు బసవన్న ప్రాణేశుఁ బొగడు;  
ప్రాక్తననూతనభవ్యగీతప్ర, సూక్తుల వెండియు భక్తాత్ముఁ బొగడు.

దీక్షా ప్ర. పుట. ౬౨.

పైద్విపదలలోఁ జెప్పఁబడిన వన్నియు నితనిచే రచింపఁబడినవియే యని చెప్పుటకు వీలు లేదు. మహిమ్నాదులు సంస్కృతమునందలి ప్రాచీనస్తుతులు. వానినే యీతఁడు చదివె నని యర్థమో? లేక వానిని దెనిఁగించె ననియర్థమో స్పష్టముగఁ దెలియుట లేదు. ఈతనిచే రచింపఁబడిన దని స్పష్టముగఁ దెలిసిన 'శివతత్త్వసారము' ను 'బసవగీతములు' ను గూడ నిందుఁ జేరియున్నవి గనుక మిగిలినవి గూడ నీతనిచేతనే రచింపఁబడె నేమో యన్నసంశయము కలుగుచున్నది. మొత్తముమీఁదఁ బండితారాధ్యుఁడు కవి యని యాకాలమందును దరువాతికాలమందును బ్రఖ్యాతిఁ జెందె నని యీక్రిందివాక్యములవలన స్పష్టపడుచున్నది:—

వివరింప శేషునివేయునాలుకలు, శివకవి మల్లయ్యజిహ్వకు సరియె

. . . వేయేల కవిమల్లువిషయేంద్రియములు. దీక్షా ప్ర. పుట ౬౪.

శివతత్త్వసారము వెనుకఁబడుటకుఁ గారణము.

కొంతకాలమువఱకు నీగ్రంథము శైవులకు ముఖ్య మైనదిగ నుండినను పాల్కురికి సోమనాథునితరువాత దీనిప్రచారము తగ్గి క్రమక్రమముగ నిది వెనుకఁ బడెను. ఇందుకు సోమనాథుని 'పండితారాధ్యచరిత్ర'యే కారణము. 'శివతత్త్వసారము'నందలి పద్యములయొక్క సారాంశమును వీలయినంతవఱకు మూలశబ్దములతోడనే సోమనాథుఁడు తనగ్రంథమునందుఁ జేర్చెను. ఇప్పుడు మనకు దొరకినశివతత్త్వసారమందు ౪౪౯ కందపద్యములు కలవు. వీనిలోఁ గల

కొన్ని ప్రకరణములే పండితారాధ్యచరిత్రములోఁ గానవచ్చుచున్నవి. అట్టివి కొన్ని యీక్రిందఁ జూపుచున్నాను:—

శివతత్త్వసారములోని పద్యములసంఖ్య  
వర్ణింపఁబడినవిషయము.

పండితారాధ్యచరిత్రలోని రూపాంతరీత  
ద్విపద భాగము.

౨౧ - ౬౬ అద్వైతఖండనము.

పుట ౧౮౭ వాదప్రకరణమందలి  
వేదాంతవాదఖండనము.

౩౦౦ - ౩౧౮ దక్షాధ్వరధ్వంసము.

పుట ౨౩౩ - దక్షాధ్వరస్రశంస

౩౧౯ - ౩౫౦ ప్రశయవర్ణనము.

పుట ౨౩౬ - ౩౮ ప్రశయలీల.

౩౫౧ - ౩౮౩ శివగణముల వర్ణనము.

పుట ౨౩౮ - మహాతాండవలీల.

౩౮౪ - ౩౮౫ తనను శివగణముల  
లోఁ జేర్చు మని కోరుట.

పుట ౪౦౫ పర్వతప్రకరణమందలి  
సంశ్చితుని చరమప్రార్థన.

ఆరాధ్యచరిత్రము నీంకను వెదకినయెడల నందు శివతత్త్వసారమందలి పద్యముల యర్థముగల ద్విపద లింకను దొరకఁగల వని నాతాత్పర్యము. పైని జూపిన సమానభాగములలో నొక్కొకచోట సోమనాథుఁడు శివతత్త్వసారమందలి శబ్దములనే యుపయోగించి చక్కఁగ ద్విపదలుగఁ జెప్పెను. ఇందు కిది వఱకు రెండుపద్యములును వానికి సరియైనద్విపదలు నిచ్చియున్నాను. ఇచ్చట నింకఁ గొన్ని యుదాహరణము లిచ్చెదను:—

కం. కల దననోపక లే దని, బలుకఁగనేరక యు మూక బధిరులక్రియ ని  
ముల నద్వైతులు దమలో, పల వగతురు భువనభిన్నభావమున శివా. ౪౯  
ఇందుకు సరియైన ద్విపదలు.

కలదనంగా నోపకయును లే దనియుఁ, బలుకనేరకమూకబధిరులక్రియను  
బరఁగు భువనభిన్నభావంబుఁ జూచి, యరయంగ నద్వైతమనఁగ లావేది.

పుట ౧౮౯.

కం నిర్వచనీయము లేక య, నిర్వచనీయంబు గలదె నిర్వచనీయా

నిర్వచనీయోత్పత్తి, సర్వాద్వైతంబు చెడదె సర్వానందా.

౩౯

ద్వి. నెక్కొన నిర్వచనీయంబు లేక, నిక్కమనిర్వచనీయంబు గలదె?

నిర్వచనీయ మనిర్వచనీయ, ముర్వినా నద్వైత మొగి రెంటికగునె.

పుట ౧౮౮.

కం. భూతములు దర్భత్రాళ్లను, హోతల మెడ లంటఁగట్టి యూపంబులతోఁ  
ద్రేతాగ్నులయాగాశ్వము, భూతేశ్వర గంగలోన బోవైచె నజా. 303

ద్వి. తడయక నచట హోతల దర్భత్రాళ్లఁ, దొడరి యూపంబులతోడ బంధించి  
యత్యాగ్రహమున నాహవనీయగార్హ, పత్యదక్షిణనామపరిమితాగ్నులను  
నావృతం బైనయాగాశ్వంబుగాఁగ. పుట ౨౩౫.

కం. ససముద్రద్వీపాచల, వసువతి వడి మీఁది కెగురవైచి సనక్ష  
త్రసురానాసా కాశము, వెనఁగ్రిందికిఁదివుచుఁ బ్రమథవిభుఁడొకఁడుశివా. 3౨2  
ద్వి. జడనిధి ద్వీపాంతసహితధరిత్రి, వడిమీఁది కెగురంగ వైచి యాగ్నుచును  
మీఁదిలోకములతో మించునాకసము, రాదివుచు క్రిందికిఁ బ్రమథేంద్రుఁ  
డొకఁడు. పుట ౨౩౭.

కం. యచుమహిషశృంగములునిం, ద్రమహాగజదంతములుఁ బ్రతాపముతోడ  
సమస్తుప్తి దుస్సికొని నీ, ప్రమథులు దాశములువేసి పాడుదురు శివా. 33౧  
ద్వి. అలరి యమేంద్రవాహనదంతశృంగ, ములు తాశములువేయు మున్నొక్క  
గణము పుట ౨౩౭.

ఈ ప్రకారముగ నెన్నియో యుదాహరణము లీయవచ్చును. ప్రకరణ  
ములకుఁ బ్రకరణములు సోమనాథుఁడు ద్వీపదలో రూపాంతరము చేసెను.  
శివతత్త్వసారమునందు నొక్కొకపద్యములోఁ జెప్పఁబడిన భక్తులచరిత్రములు  
విపులముగను రసవంతములుగను బసవపురాణమునందును పండితారాధ్య  
చరిత్రమునందును ద్వీపదలలో విర్ణించెను. ఇట్టికారణములచేతఁ బాలకురికి  
సోమనాథారాధ్యులగ్రంథములే యధికలోకప్రీతికిఁ బాత్రములై యావిషయ  
ములనే తెల్పునట్టి పండితారాధ్యుని తత్త్వసారము వెనుకఁబడెను.

ఈయొక్కగ్రంథమే కాదు. మల్లికార్జునపండితారాధ్యులవారు రచించి  
రన్న యితరగ్రంథములు కూడ నీకారణముచేతనే నామావశిష్టము లయ్యె నని  
నాతాత్పర్యము. గణసహస్రమాల, రుద్రమహిమ, లింగోద్భవదేవు గద్యము,  
అమరేశ్వరాష్టకము, పర్వతవర్ణనము, హరలీల, బసవమహిమ యనుకృతులు  
పండితయ్యగారిచే రచింపఁబడినట్లు పండితారాధ్యచరిత్రమువలననే కానవచ్చు  
చున్నదని పైని చెల్పితిమి. ఇం దేదియు నిప్పుడు విడిగాఁ గానరాదు. గణ  
సహస్రమాల, రుద్రమహిమ, పర్వతవర్ణనము ననుప్రకరణములు చిన్నచిన్న  
కావ్యము లనఁదగినంతవి సోమనాథుని పండితారాధ్యచరిత్రమునం దున్నవి.

పీనిని మొనటఁ బండితారాధ్యులవారు రచించియుందు రనియుఁ దరువాత వానిని సోమనాథుఁడు తన గ్రంథమునందు ద్వీపదగా ననుసరించె ననియుఁ దోచుచున్నది. పండితారాధ్యచరిత్రమునకు శైవులలో నెక్కుడు ప్రచారము కలిగినందున మూలమునకుఁ బ్రచారము లేకుండఁ బోయియుండును.

కవికాలనిర్ణయము.

పండితారాధ్యుని కాలమును మన మాతనిసమకాలికుల కాలమునుబట్టి నిర్ణయింపవలయును. పాలకునికి సోమనాథుని పండితారాధ్యచరిత్రములో నతనిసమకాలికు లయినకొందఱు రాజులయొక్కయుఁ గొందఱు మంత్రుల యొక్కయుఁ బేర్లు చెప్పఁబడినవి. వానిలో, కల్యాణమందలి బసవేశ్వరుఁడు, చందవోలులోని వెలనాటిచోళుఁడు, పానుగంటి ఉదయాచార్యుఁడు ననువారు ముఖ్యులు.

బసవేశ్వరుఁడు:—బసవేశ్వరుని భూమిపై నవతారమెత్తుటకుఁ బంపినపుడే శివుఁడు పండితునిగూడఁ బంపె ననియుఁ\* పండితారాధ్యులవారు గుంటూరు జిల్లాలోని యమరావతిలో నుండఁగా బసవేశ్వరుని దూత లాతనియొద్దకు వచ్చి రనియుఁ దరువాతఁ బండితుఁడు బసవేశ్వరుని జూచుటకు బయలుదేటి నైజాము రాజ్యమందలి పానుగంటిమీఁదుగా వనిపుర మనుగ్రామమునకుఁ జేరువఱకు బసవేశ్వరుఁడు కూడలి సంగమేశ్వరునిలో లింగైక్యముఁ జెందె నన్నవార్త రాఁగా మిక్కిలి విలపించె ననియుఁ జెప్పఁబడియున్నది.† కల్యాణపురమున రాజ్యముచేసిన కాలచురిరా జగుబిజ్జలునకు లింగాయితమతస్థాపకుఁ డైనబస వేశ్వరుఁడు ముఖ్యమంత్రి. బిజ్జలరాజు క్రీ. శ. ౧౧౬౦ లో రాజ్యమునకు వచ్చి ౧౧౬౭ లో బసవేశ్వరుని శిష్యులచేఁ జంపఁబడియెను. బసవేశ్వరుఁడు ౧౧౬౮ లో బిజ్జలుని కుమారునిచేఁ జంపఁబడియెను.‡ కావునఁ బండితారాధ్యుఁడు ౧౧౬౦-౭౦ ప్రాంతమువఁ డని మనము నిశ్చయింపవచ్చును.

వెలనాటిచోడుఁడు;—పండితారాధ్యుని మఱియొకసమకాలికుఁడు వెలనాటిచోడుఁడు. పండితుఁడు సనదవోలు (చందవోలు) గ్రామమునందు వెలనాటిచోడుని సభకుఁ బోయి బౌద్ధులతో వాదించినట్టును, బౌద్ధగురువును, ఈతనిశిష్యులు చంపఁగా రా జీతనికనులు తీయించినట్టును, అందుపైఁ బండితుఁ డారాజును శపించి యమరావతికి వెడలిపోఁగా నారాజు నశించినట్టును,

\* దీక్షాప్రకరణము పుట ౮. † మహిమాప్రకరణమందలి పండితప్రలాపము పుట ౩౦౧ మొదలయినవి చూడు. ‡ Rice; Mysore Vol. I, p. 392.

వాదప్రకరణమునందును మహిమాప్రకరణమునందును జెప్పబడినది.\* చండ  
వోలులో వెలనాటిరాజులు రాజ్యముచేయుట ప్రసిద్ధము. ఆ వంశమునందు,  
వెలనాటిచోడనామముగల రాజులు తాతమనుమ లిద్దఱుండిరి. వీరి శాసనము  
లనుబట్టి కాలనిర్ణయము చేయఁగా మొదటి వెలనాటిచోడుఁడు క్రీ. శ. ౧౧౧౫  
మొదలు ౧౧౩౬ వఱకు రాజ్యముచేసెను. రెండవ వెలనాటిచోడుఁడు క్రీ.శ.  
౧౧౬౩ మొదలు ౧౧౮౦ వఱకు రాజ్య మేలెను.† ఈ రెండవవెలనాటిచోడ  
రాజే తెనుఁగుదేశమందు వెలనాటిచోడుఁ డన్నపేరుతో విశేషముగ ఖ్యాతిఁ  
గాంచెను. ఇతఁడు బసవేశ్వరునికి సమకాలీనుఁడు. కావునఁ బండితుఁ డీతని  
సభకే వెళ్లియుండె నని మనము నిశ్చయముగఁ దెలిసికొనవచ్చును.‡ ఈరాజు

\* నూఁడు పుటలు ౧౭౦ - ౨౬౧.

† రెండవవెలనాటిచోడునిశాసనములు పెక్కులు గలవు. వాని నన్నిటి నుదాహరించుట  
యనావశ్యకము. Epigraphical Reports, Southern Circle 238 of 1893 అనునది  
శా. శ. ౧౧౮౫ (క్రీ. శ. ౧౧౬౩) నాటిది. ఇంతకుఁ బూర్వపువి యాతనిశాసనములు లేవు.  
చివరసంవత్సర మగు శా. శ. ౧౧౦౨ (క్రీ. శ. ౧౧౮౦) నాటిది Ep. Re. 413 of 1893  
అనునది. ఈమధ్యకాలపువి పెక్కుశాసనములు కలవు. వానిలో వెలనాటిరాజులవంశవృక్షమును  
జెలుపునట్టి Ep. Re. C. P. 23 of 1917 అనునది ముఖ్యము. ఇది శా. శ. ౧౦౯౧ (క్రీ. శ.  
౧౧౬౯) నాటిది. అట్లే వీరివంశమును జెలుపునట్టి పితాపురశాసనమును (Ep. Ind. Vol. IV  
p. 32) వీరిచరిత్ర దెలిసికొనఁగోరువారు చూడఁదగినది. దానిని రెండవవెలనాటిచోడుని మనుమఁ  
డగు పృథ్వీశ్వరుని తల్లి శా. శ. ౧౧౦౭ (క్రీ. శ. ౧౧౮౫) లో జేయించినది. కాని యొక  
పాచ్చరిక చేయవలెను. పృథ్వీశ్వరునిశాసనమును బ్రకటించిన హుల్ మదొరగారు రెండవవెల  
నాటిచోడుఁడు పృథ్వీశ్వరుఁడు నొక్కఁడే యని వ్రాసిరి. ఇది పొరపాటు. వీరిద్దఱు తాతమను  
మలు. రాజేంద్రచోడనామము గలరెండవచోడుఁడు గొంకనికిని సర్వాంబికను బుట్టినవాఁడు.  
(C. P. 23 of 1917) పృథ్వీశ్వరుఁడు తృతీయగొంకనికిని జయాంబికకుఁ బుట్టినవాఁడు.  
(జయాంబిక పితాపురశాసనము Ep. Ind. IV p. 32) రెండవ వెలనాటిచోడునితరువాత నాతని  
కుమారుఁ డైనమూడవగొంకఁడు బహుశ్వల్పకాలము రాజ్యముచేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది.  
మనుమఁడైన పృథ్వీశ్వరుఁడు ౧౧౮౫ వఱకే రాజ్యమునకు వచ్చినట్లు తోచుచున్నది. కేయూర  
బాహుచరిత్రమువలనను వెలనాటిచోడుఁడును పృథ్వీశ్వరుఁడును వేఱువేఱు పురుషు లని స్పష్ట  
పడఁగలదు. ఇందును నొకపొరపాటు గలదు. పితాపురశాసనమునందు వలెఁ జోడునికొడుకు  
గొంకఁడు, వానికొడుకు పృథ్వీశ్వరుఁడు ననిచెప్పుక, చోడునికొడుకు పృథ్వీశ్వరుఁ డనిచెప్పఁబడి  
యున్నది. ఎట్లయిన నిద్దఱు సేకపురుషులు కాఁబాలరు. ఈవరస్పరవిరుద్ధములను సమన్వయించి  
వెలనాటిచోడులచరిత్రమును వేఱుస్వతంత్ర వ్యాసమునఁజర్పింపఁబోవుచున్నాను గాన విరమించెద.

‡ పండితుఁడు మొదటివెలనాటిచోడునికాలమునఁ గూడ నుండిన ఘట్టమున గాన  
రెండవచోడునికాలమున నుండినమాట నిర్భయము.



గనుక తరమునకు 30 సంవత్సరముల ప్రకారము ౬౦ సంవత్సరములయంతరముండిన నుండవచ్చును. శా. శ. ౧౧౮౮ (క్రి. శ. ౧౨౨౨) లో గ్రంథము రచించితి నని వ్రాసికొనిన కన్నడకవి యగుసోమరాజు పాలకురికి సోమనాథుని స్తుతించియున్నాఁడు.\* ఇద్దఱు కవులును సమకాలికు లనుకొన్నను నంతకు ౬౦ ఏండ్లకుఁ బూర్వపువాఁ డగుపండితుఁడు క్రి. శ. ౧౧౬౩-వ సంవత్సరప్రాంతమువాఁ డగును. ఇదివఱకుఁ జేయఁబడిన కాలనిర్ణయము నియ్యది బలపఱుచుచున్నది.

శతకమెప్పుడువ్రాసెను:—ఇట్లు పండితారాధ్యునికాలమును నిర్ణయించి యీశతక మాతఁ డెప్పుడు నిర్మించెనో యాలోచింతము. ఈశతకమునందు బండరు బసవఁడు, మడిమెల మాచయ్య పేర్కొనఁబడిరి. బండరు బసవఁడు విషమెత్తి త్రాగి శివభక్తినుహిమచే బ్రతికె ననియు (పద్యము ౮౨౯-౮౩౦), మడిమెల మాచయ్య మదపుఁజేనుఁగును జంపెననియుఁ (౮౩౬) జెప్పఁబడియున్నది. బండరు బసవఁ డనఁగా లింగాయతమతస్థాపకుఁ డైనబసవేశ్వరుఁడు నిర్భయముగ విషము త్రాగి బ్రతికియుండె నని బసవపురాణమునందును గథ కలదు. (౨-వ ఆశ్వాసము). మాచయ్య చాకలివాఁడు. బసవేశ్వరుని సభలోనున్న లింగాయతభక్తుఁడు. రాజతనిమీఁదికి మదపుఁజేనుఁగును దోలఁగా దాని నీతఁడు చంపె నని బసవపురాణమునందుఁ గలదు. (౮-వ ఆ). ఇట్టికథలును మాహాత్మ్యములును బసవేశ్వరుని చివరకాలమునను మరణముతరువాతను గాని బాగుగ వ్యాపించి యుండ వనుకొనుట సహజము. బసవేశ్వరుఁడు క్రి. శ. ౧౧౬౮-వ సం॥ ప్రాంతమున లింగైక్యముఁ జెందెను. కావున నీశతక మాసంవత్సరమునకుఁ దరువాత వ్రాయఁబడియె నని యెంచవలెను.

కవిత్రయము.

సాధనములు:—పండితారాధ్యులవారిచరిత్ర తెలిసికొనుటకు పాల్కురికి సోమనవ్రాసిన చరిత్రము†దప్ప నిశ్చయాత్మకమైన వేఱుసాధన మేదియుఁ

\* నరసింహాచార్యరచిత కర్ణాటకవిచరితె, పుట ౨౭౦, ౨౨౯.

† పండితారాధ్యచరిత్ర మొకటి తేనుఁగునందు, నొకటి సంస్కృతమునంగు, నొకటి కన్నడమునందును గలవు. వీనిలోఁ దెలుఁగుది మొదటిది. పాలకురికి సోమనాథునిచే ౧౩-వ శతాబ్దప్రారంభమునందు వ్రాయఁబడినది. మిగిలినవిరెండును తెలుఁగుచరిత్రము ననుసరించి వ్రాయఁబడినవి. సంస్కృతచరిత్ర గురరా జనువానిచేతను, కన్నడచరిత్ర నీలకంఠుఁ డనువానిచేతను ౧౫-వ శతాబ్దమునందు రచింపఁబడినవి. (కర్ణాటకవిచరితె ౧ భా. పు. ౧౬౧). కావునఁ గాలమందును

గానవచ్చుటలేదు. అందఱునను పండితునిచరిత్ర యత్యల్పముగను, వర్ణనములు స్తుతిస్తోత్రములు మహిమలు నితరభక్తులచరిత్రలు మొదలయినవియే యొక్కడుగను గానవచ్చుచున్నవి. అట్టివాని నన్నిటిని నదలి యీకవికి సంబంధించిన చరిత్రభాగమును మాత్రము సంగ్రహింపఁ బ్రయత్నింతము.

గోదావరిమండలమందలి భీమేశ్వరమున భీమేశ్వరలింగమునకుఁ బురోహితుఁడు (పూజారి) అయిన భీమనపండితుఁ డీతనితండ్రి; గౌరాంబ యీతనితల్లి. వీరిది ఋగ్వేదము, గౌతమగోత్రము.\* శ్రీశైలమల్లికార్జునదేవు ను పాసించిన తరువాతఁ బుట్టినందున నీతనికి మల్లికార్జునుఁ డన్న పేరు పెట్టిరి. భీమేశ్వరము నొద్దనున్న కోటిపల్లివాఁ డయిన ఆరాధ్యదేవుఁ డీతనిగురువు. ఈయారాధ్యదేవరకు అవాంతరయ్య గురువుగా నుండెను. ఆరాధ్యదేవరయొద్ద నుండి మల్లికార్జునుఁడు శైవదీక్షనహించి శైవమతరహస్యములను జక్కగాఁ దెలిసికొని యాచరించుచుండఁగా నచ్చటిబ్రాహ్మణులు నచ్చి యీతని శైవాచారముల నాక్షేపించిరి. ఈతఁడు వారికి విభూతిమహిమ, రుద్రాక్షమహిమ, గురుపాదోదకమహిమ, లింగార్చనమహిమ, ప్రసాదస్వీకారమహిమ బోధించి, ఘంటాకర్ణాది పురాతనభక్తుల చరిత్రలు చెప్పి వారిని మెప్పించి పంపివేసెను. వీరమాహేశ్వరాచారమార్గమును దెల్పుచు శివతత్త్వసార మనుశతకృతిని రచించి యందుఁ జెప్పినప్రకారము తాను నడచుకొనుచుండెను. ఎక్కుడు భక్తితో నద్భుతముగ శివపూజఁ జేయుచుండెను.

పోరండ్ల సూరసానమ్మ యనుభక్తురాలును, బెలిదేవి వేమనారాధ్యుఁ డును† మఱి కొందఱు జంగములును బండితునిఁ జూడవచ్చిరి. అప్పు డాతఁడు

బ్రహ్మణమునందును పాల్కురికి సోమనాథుని తెలుఁగుచరిత్రయే యొక్కడు గ్రాహ్యమనుటకు సందేహము లేదు. ౧౫-వ శతాబ్దము ప్రారంభమం దున్న శ్రీనాథుఁడు సోమనాథుని ద్విపదకావ్యము ననుసరించి పద్యకావ్యము చేసెను. కాని యది యిప్పుడు కానరాదు. ఇటీవల శివపురపు రాజలింగసూరి యనునాతఁడు, ఇందలి దీక్షాప్రకరణమును ‘చారిత్రదీక్షాప్రకరణమ్’ అని పేరు పెట్టి సంస్కృతములో వ్రాసెను. అది యచ్చుపడినది. గురురాజకృతమయిన సంస్కృతపండితారాధ్యచరిత్రమును కన్నడార్థముతో శ్రీయుత కటిబసవప్పశాస్త్రిగారు మైసూరులోఁ బ్రకటించిరి.

\* పండితుని సూత్రము సంగతిగాని గోత్రముసంగతి గాని పండితారాధ్యచరిత్రమునందుఁ జెప్పబడలేదు. ‘చతుర్థతనిర్ణయ’మన్న చిన్నిసంస్కృతపుస్తకమునందు నితనినిగుఱించి చెప్పుచు “భ్యాతోగౌతమగోత్రజో గురువరో ఋగ్వేదశాఖాన్వితః” అని చెప్పబడియున్నది. ఈచిన్ని పాత్రము వరంగంటి శివధర్మవర్ధనీరామలింగేశ్వరముద్రాక్షరశాలలో ముద్రింపఁబడినది. ఇది యెవరెప్పుడు వ్రాసినది తెలియదు. ఇది యెంతవఱకుఁ బ్రమాణమో చింత్యము.

† ఈతఁడే పాల్కురికి సోమనాథుని గురువునకుఁ బితామహుఁడు.

శివపూజ చేసికొనుచున్నను జంగములు లింగరూపులే యనిన భావముగల వాఁడు గనుక శివపూజయాఁపి వారిని గారవించి జంగమపూజకూడ లింగపూజయే యని తెల్పెను. సూరసానమ్మగారు పండితునకు బసవేశ్వరుని మహిమయు నతనియొద్ద నుండిన కొందఱు భక్తుల మహిమయుఁ దెల్పెను.

సనదవోలు (చందవోలు) అను గ్రామమునందు వెలనాటిచోడుఁడనురాజు రాజ్యముచేయుచుండెను. చందవో లిప్పుడు గుంటూరుజిల్లా తెనాలితాలూకాలో నున్నది. పూర్వము వెలనాటిరాజులరాజధాని. ధనదపుర మని దానికి నామాంతరము. పండితారాధ్యుఁ డాగ్రామమునకుఁ బోయి తనమతమును బోధింపసాగెను. అచ్చటిరాజగురువు బౌద్ధుఁడు. అతనిపేరు బౌద్ధపదపదాచార్యుఁడు. ఈతఁడు బ్రహ్మవంశజుఁడట.\* తాను రాజునకు గురువుగా నుండఁగా నన్యమతస్థుఁ డారాజధానిలో మతబోధ చేయుటచూచి సహింపనోపక యా బౌద్ధుఁడు రాజుతోఁ జెప్పి యొక గొప్పసభచేయించి మల్లికార్జునపండితారాధ్యు నాసభకు రప్పించెను. ఆసభకు నద్వైతులు జైనలు సాంఖ్యులు చార్వాకాది నానామతములవారు వచ్చియుండిరి. పండితుఁడు బౌద్ధమతము నితరమతములను దనపాండిత్యమహిమచే ఖండించి తనమతమును స్థాపించెను. ఇంతియ కాక శివుఁడు శ్రేష్ఠుఁ డనుటకుఁ దనతల యిచ్చెద ననియు, మంటలో దుమికెద ననియుఁ జెప్పి, శివునికంటె నెక్కుడు దైవము కలఁడని యెవరైనను జెప్పిన యెడల వారితల తనకాలితోఁ దన్నెద నని ప్రతిజ్ఞచేసి తనసిద్ధాంతమును నిలుపుకొనుటకై 'రుద్రమహిమ'యనుకృతిని రచించెను. అంతబౌద్ధుఁ డేమియుఁ బ్రత్యుత్తర మీయఁజాలక పండితుని నిందించెను. అందఱును వెడలిపోయిరి.

కానీ బౌద్ధుఁడు పండితుని నిందించినందున నాతని శిష్యులకు మిక్కిలి కోపము వచ్చెను. 'అట్టినిందకుని జంపనియెడల నతఁడు ద్రోహి కాఁడు; తామే ద్రోహులమగుదు'మని వారుతలఁచిరి. పండితుని శిష్యులలో రేమయ్య దేవయ్య అనువా రీపనికిఁ బూనుకొనిరి. సముద్రములోని† యొకలంకలో నొకబౌద్ధులయ ముండెను. అచ్చటి కాబౌద్ధుఁడు ప్రతిదిన మొక్కఁడు వెల్లి వచ్చుచుండును. ఆసంగతి తెలిసినవారు గావున నొకనాఁ డుదయముననే రేమయ్య దేవయ్య లాలంకకు నెవరికిఁ దెలియకుండఁ బోయి దేవుని మరుగున దాగి

\* బ్రహ్మవంశజు బౌద్ధపదపదాచార్యుఁడు | బ్రహ్మజ్ఞుఁ జంపింపఁ బాడియే యనుచు ||

(మహిమా. పుట ౨౪౬.)

† సముద్రము చందవోలునకుఁ దొమ్మిదిమైళ్లమీఁద నున్నది.

యుండి బౌద్ధుడు వచ్చి బుద్ధవిగ్రహమునకుఁ జాగిలి మ్రొక్కునప్పుడు వానిని జంపి వికృతరూపునిఁజేసి వెడలిపోయిరి. ఈసంగతి తెలిసి రాజు మిక్కిలి కొపించి పండితయ్యను బిలిపించి యడుగఁగా నతఁడు ‘నేనే చేయించితిని; నేనే చంపించితి’ నని దోషమంతయుఁ దనమీఁద మోపుకొనియెను. అంత రాజు పండితుని కనులు తీయింపఁగా నతఁడు రాజునకు శాపముపెట్టి యచ్చటినుండి శిష్యయుక్తముగా నమరావతికి వెడలి పోయెను.

చందవోలులో నున్నప్పుడే యీతఁడు ‘లింగోద్భవదేవగద్య’ యచ్చటి దేవునిపైఁ జెప్పెను. లింగోద్భవుని దేవాలయ మిప్పటికిని చందవోలులో నున్నది.

‘చందవోలుకైఫీయతు’\* అను పుస్తకమునందు నీకథయే యిట్లున్నది. పండితారాధ్యుడు శ్రీశైలమునకుఁ బోవుచు చందవోలునకు వెళ్లి పాండిశ్వర స్వామిగుడిలో దిగెను. కొండపడమటి బుద్ధరాజునకు గురువైన బౌద్ధుడు బుద్ధాం అనుగ్రామమందుండెను. వాఁడు పండితుని మహిమను జూచి యోర్వ లేక పోయెను. పండితుని ప్రతిదినశివపూజలోఁ గావలసిన యొకపూజాపాత్రను బౌద్ధుని శిష్యుడైన బెజుఁ డనువాఁ డెత్తుకొనిపోయెను. పండితుని శిష్యులు వాసిని బట్టుకొని చంపిరి. ఈసమాచారము వారు తమ గురువునకుఁ దెల్ప లేదు. అంత బుద్ధరాజు పండితునివద్దకు మనుష్యులను బంపి నరహంతుకున కేమి శిక్ష శాస్త్రీయ మని యడుగగా కనులు తీయుటయే తగినశిక్ష యని పండి తుఁడు చెప్పెనట. దానిపై బుద్ధరాజు పండితుని కనులు తీయించెను. పండితుఁ డాతనికి శాపమిచ్చి యిఁకమీఁద శైవులెవరును చందవోలులోఁ దీర్థము పుచ్చు కొనఁగూడ దని నియమించి వెడలిపోయెను.

అమరావతి చేరగనే పండితుఁడు చోడునితో భాషించిన పాపంబు పోవు టకును శివనింద విన్నపాపము పోవుటకును శివభక్తుల సహస్రనామగణమాలిక పఠించెను; అమరేశ్వరాష్టకముఁ జెప్పెను.

పండితారాధ్యుఁ డమరావతిలో నుండఁగా బసవేశ్వరుఁ డాతనికి భస్మము పంపెను. అచ్చటనే యీతఁడు కర్ణాటకవిత్వము చెప్పమొద లిడెను. తరువాతఁ బండితుఁడు బసవేశ్వరుని జూడనలయు నని కల్యాణపురమునకు బయలుదే రెను.

\* స్థానికచరిత్రలు (Local Records) సంపుటము 3౯, పుట ౪౩౩. ఇది శ్రీ. శ. ౧౮౧౧ లో వ్రాయఁబడినది.



త్రోవలో సారంగేశ్వరుడు దేవుడుగాఁ గల నిడుగుడుము లనుచోట\* తన ముఖ్యశిష్యుఁ డగుచోనయ్యగారికి నన్నయైన పీఠాకిరాజయ్యగారిచేఁ గౌర వింపఁబడి పానుగంటికిఁ† బోయెను. అచ్చట నుదయుఁడను రాజనొద్దచున్న పింగలి గోవిందప్రధాని పండితునిభక్తుఁడు. కావున నాతనిని మిక్కిలి మర్యాదతో నెదుర్కొని తనయింటికిఁ దోడ్కొనిపోయెను. అచ్చట ధనశేఖ నామ య్య అనుభక్తుఁడు కలఁడు. ఇతఁడు రాజనొద్ద స్వంతసేవకుఁడు. (ఖాసా). పండితుఁ డాగ్రామమునకు వచ్చినప్పటినుండియు నాతని భజనలోనుండి రాజ సేన సరిగఁ జేయకుండెను. అంత రాజునకుఁ గోపమువచ్చి యాతనిని బిలిపించి గోపపక్షఁగా, దేహముమాత్రము మీదిగాని ఆత్మ మీదికాదు; మీ దేహమును మీరు తీసికొండని గుడిశిఖరముమీదికెక్కి యురిపెట్టుకొని చచ్చెను. అంతఁ బండితుఁ డారాజునకు శాపముపెట్టి వెడలిపోయెను.

ననిపురములో శంకరయ్య యనుభక్తుని సపర్యలఁ గొని, కల్యాణమునకుఁ బయలుదేఱగా నంతకుఁ బూర్వ మెనిమిదిదినములక్రింద బసవేశ్వరుఁడు లింగై క్యముఁ జెందె నన్నసమాచారము త్రోవలోఁ దెలిసి పండితున కమితభేదము కలిగి యాతఁడు బసవని బొగడుచుఁ బ్రలాపించెను.

అంతఁ బండితుఁడు శ్రీశైలపర్వతము వైపునకుఁ బోయెను. వెల్లటూరు‡ నొద్దకువచ్చి తానచట నేయుండి తన ప్రియశిష్యుఁడైన చోనయ్యను గిరిప్రదక్షిణ

\* 'నిడుగుడుములు' అనునది యిప్పుడు కృష్ణాజిల్లా నందిగామతాలూకా మునగాలజమిం దాదిలోని ముఖ్యగ్రామము. 'నడిగుడెము' అని నాతాత్పర్యము. 'మువమున నిడుగుడుములకు నేతెంచి | సదమలాత్తుఁడు పీఠాకిరాజయ్య! ప్రవ్యక్తభక్తి సారంగేశ్వరనంద' (మహిమ పు. ౨౯౫) అని చెప్పఁబడియున్నది. ఇప్పుడు 'నడిగుడెము' అనఁబడు గ్రామమునకు 'నడిగుడుములు' అని పూర్వములెక్కలలోఁ బేరుగలదు. ఇచ్చటిదేవుఁడు సారంగేశ్వరుఁడు. ఇది యమరావతినుండి పానుగంటికిఁ బోవు త్రోవలో నున్నది.

† నైజామురాజ్యమునందు రెండుపానుగల్లు లున్నవి. ఒకటి నల్లగొండ జిల్లాలోను, వేటూ కటి మహబూబ్ నగర్ జిల్లా, నాగర్ కర్నూలు తాలూకాలోను కలదు. ఉదయచోడుని స్థలమును బట్టి నాగర్ కర్నూల్ తాలూకాలోనిదే పండితుఁడు వెళ్లిన పానుగల్లు నిశ్చయింపవచ్చును. ఇంకొక పానుగల్లు (హనుగల్లు) బొంబాయిరాజధానియందు ధర్వాడుజిల్లాలోఁ గలదు.

‡ గుంటూరుజిల్లాలో రెండువెల్లటూర్లు కలవు. ఒకటి రేపల్లెతాలూకాలోను, ఇంకొకటి వినుకొండతాలూకాలోను. నైజామురాజ్యమున నల్లగొండజిల్లాలోఁగూడ నొకవెల్లటూరు కలదు. కాని శ్రీశైలమునకు సంబంధించినది వినుకొండతాలూకాలో నిదియే. ఇది వినుకొండనుండి శ్రీశైల మునకుఁ బోవు త్రోవను నాటుమొళ్ళు ప్రక్కగ నుండును.



ముచేసి శివరాత్రినటకు శ్రీశైలముపైకిఁ బోయి తనవ్రతమును జూర్తిజేయునుని చెప్పి, యతనికి 'పర్వోన్నతనము' నుడివెను. అతఁడు గిరిప్రదక్షిణముచేసి వచ్చిన తరువాతఁ బండితుఁడు తానువచ్చిన పని యొన దసియూ, బసవేశ్వరుఁడును బోయెను గనుకఁ దా నుండనక్కఱలేదనియు నీశ్వరుని ప్రార్థనజేసి భార్యా పుత్రులతో వెల్లిటూరులోనే లింగైక్యముఁ జెందెను.

పండితేంద్రుఁడు మరణసమయమునకు వృద్ధుఁ డైనట్లు మనము తలచ వచ్చును. ఎందు కనఁగా దోనయ్యకుఁ గలలోఁ గానవచ్చిన శివుఁడు వృద్ధతా పసవేషము వేసికొనె ననియు, మల్లికార్జునపండితయ్య తనకుఁ బూర్వోన్న హితుఁ డని చెప్పెననియు నున్నది.\* పండితయ్య మసలివాఁడు కానియెడల నాతని పూర్వోన్నహితుఁడ నని చెప్ప శివుఁడు మసలివేషము వేసికొన నక్కఱ లేదు. ఇదియుఁగాక తాను శ్రీపర్వత మెక్కక శిష్యునినే వెల్లి తనవ్రతసమాప్తి చేయుమని చెప్పుట గూడఁ జూడ నాతఁ డప్పటికిఁ గడువృద్ధి యుండనోవు నని తోచుచున్నది. పండితునిమరణము బసవేశ్వరుని తరువాతఁ ద్వరలోనే తట స్థించె నని మన మెంచిన యెడల క్రీ.శ. ౧౧౯౦ ప్రాంత మతేనిమరణ కాలముని నిర్ణయించుకొనవచ్చును. అప్పటి కతఁడు ౭౦ ఏండ్లవాఁ డని యెంచినయెడల క్రీ. శ. ౧౧౨౦ ప్రాంత మాతనిజన్మకాల మగును. ఇట్టితఁడు మొదటివెలనాటి చోడునికాలమునను, రెండవ వెలనాటిచోడునికాలమున నుండిననుండవచ్చును.

#### పండితారాధ్యసంతతి.

ఆరాధ్యులవారితరువాత వారినంతతి యభివృద్ధియై యారాధ్యగురువం శములుగఁ బ్రబలెను. పండితారాధ్యులవా రన్నయింటిపేరు గలవారును పే టింటిపేళ్లు గలవారును నగునారాధ్యులు తాము మల్లికార్జునపండితారాధ్యుని సంతతివార మని చెప్పుకొనియెదరు. కాని వీ రెవరియొద్దను మల్లికార్జునపండి తుని మొదలుకొని నేటివఱకు వచ్చినవంశములను జూపు నెడతెగని వంశస్థ యము కానరాదు. పండితారాధ్యులవారిలో రెండువిధములు గలవు. ఒకరు మల్లికార్జునపండితుని వంశమువార మనియెదరు. వారిది గౌతమగోత్రము. మఱియొకరు శ్రీపతిపండితుని వంశపువార మనియెదరు. వారిది కౌళికసగోత్రము. మైసూరుప్రాంతమునందు నారాధ్యులనువారు కొండఱు తాము మల్లికార్జున పండితుని వంశమువార మని చెప్పుకొనియెదరు. పండితారాధ్యచరిత్రము చివర నాతనికుమారుఁ డైన కేదారయ్యవంశమును సతనిశిష్యుఁ డైన యివటూరి

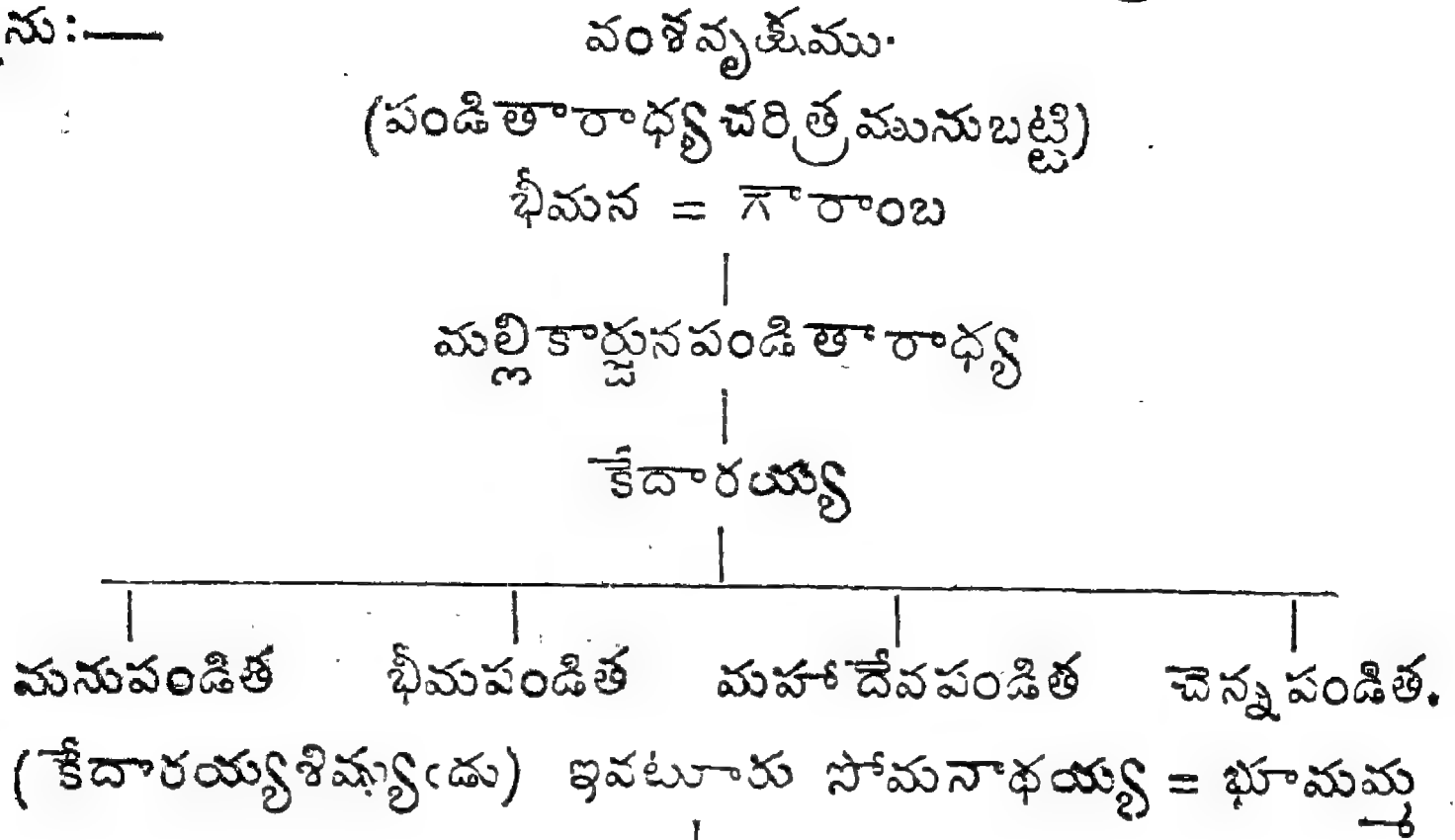
\* 'మదనసంహరుఁడు శ్రీమల్లికార్జునుఁడు | పాదుమవృద్ధతపోభసులీల

నరుగుదేరఁగ శయశార్థసేయంగ |

నావుడుతపసి దోనయగావీర | రైవలోకమున కాచార్యుండుపండి

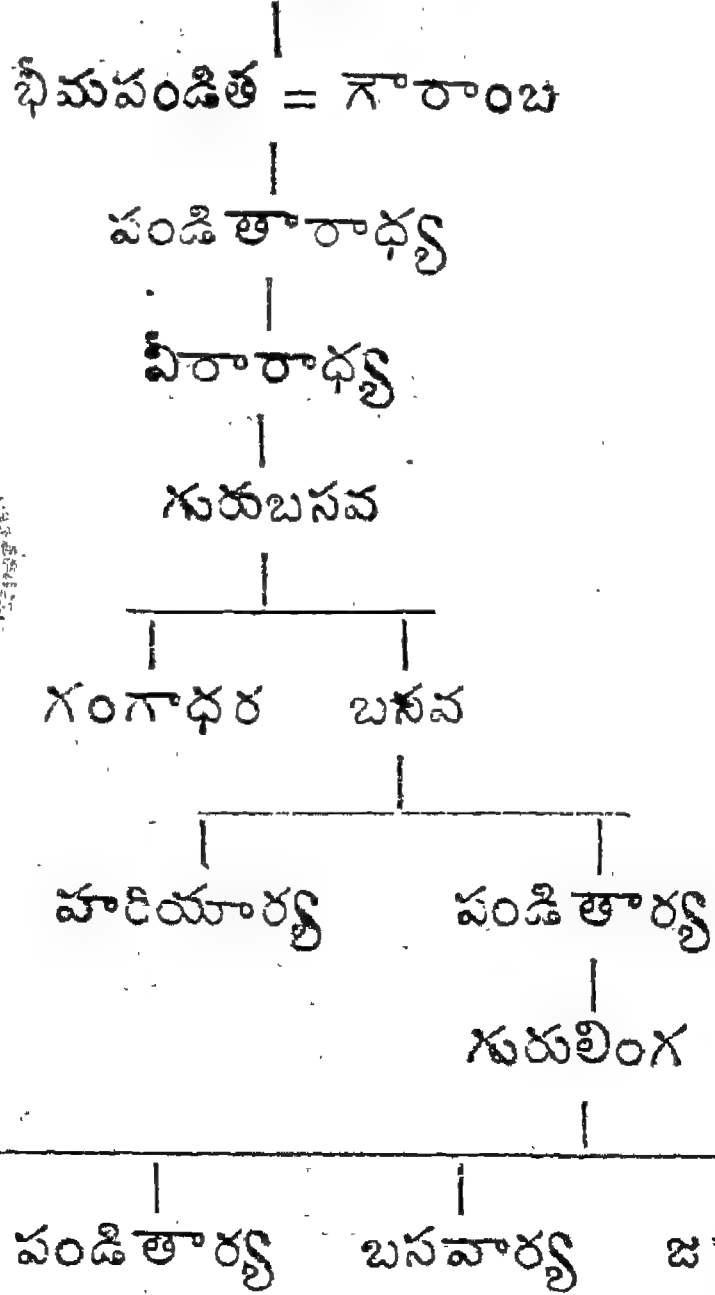
తారాధ్యవిభుఁడు తస్మైయుక్తవాఁడె | వాఁడు మైసూర్వార్ధోన్నహితులము.' (పర్వ. పు. ౩౮౦)

సోమనాథయ్యగారి వంశమును నీయఁబడినవి. వాని నీక్రింద నుదాహరించుచున్నాను:—



సూరీశ్వరుఁడు      విశ్వనాథప్ప      సింగనమంచి.

కన్నడదేశమునందు గురుదేవుఁడను నొకకవి గృహ-వశతాబ్దమున నుండెను. ఇతఁడు సంస్కృతమున “పీఠజైవాచార” మనుగ్రంథమును వ్రాసెను. అందుఁ దాను మల్లికార్జునపండితుని సంతతివాఁడ నని చెప్పుకొని యీక్రిందివంశవృక్ష మిచ్చియున్నాఁడు:—



\* కర్ణాటకకవిచరిత్ర, ౨-వ భా. పుట ౩౪.

ఈవంశవృక్షమునకును బసవపురాణ వంశవృక్షమునకును సంబంధము కలియుటలేదు. ఇం దేది నిజమో, రెండును నిజమో చెప్పఁజాలము. పండితు నకు కేదారయ్య, వీరారాధ్యులను నిర్దఱు కుమారు లుఁడిరేమో? ఊండిన యెడలఁ బండితునికిఁ దరువాత నేఁబది యఱువది సంవత్సరములకే జన్మించిన పాల్కురికి సోమనాథున కాసంగతి తెలియకుండునా?

మహిమలు.

బుద్ధుఁడు, యేసు, శంకరుఁడు, రామానుజుఁడు మొదలైన షోడశర్థల చరిత్రలలోఁ జెప్పఁబడినట్లు పండితారాధ్యచరిత్రమునందును బెక్కుమహిమలు వర్ణింపఁబడినవి. తమగురువు మిగిలిన మతముల నన్నిఁటిని గెలిచె ననియు, నితరమానవులకుఁ జేతఁగాని యద్భుతకృత్యములను దనమహిమచేఁ జేసి చూపె ననియు వ్రాయుట యన్నిమతగ్రంథములందును గానవచ్చుచున్నది. అట్లే పండితారాధ్యచరిత్రమందలి మహిమలును ననిగ్రహింపవలయును. వీనిని మనము నమ్మినను నమ్మకపోయినను వినుటకు వినోదకరములుగ నుండును గనుకను, నొకప్పుడు వీనినిబట్టి కొంతచరిత్రాంశము నూహించుటకు వీలుం డును గనుకను వానిని సంతేషముగ నిచ్చట నుదాహరించెదను.

.. .. ..

పండితుఁ డొకదేవుని యవతారము కాఁడు. నందికేశ్వరుఁడు భూలోక మునందు బసవేశ్వరుఁడు గాఁ బుట్టఁబోవునపుడు శివభక్తిని స్థాపించుటలో నాతనికి సాయపడుటకై శివభక్తి, నంది సర్వజ్ఞత, భృంగి నిష్ఠ, దూర్వాసాదుల శాపశక్తి, రుద్రాదిగణముల ప్రసాదైకరతి, ప్రాక్తననూతన భక్తగణముల ప్రత్యక్షముగఁ గనఁబడుమహిమ, వీరభద్రుని శౌర్యము నను నీగుణములఁ దీసికొని శివుఁ డొకమూర్తిని జేసి నీవు భూలోకమునకుఁ బోయి బ్రాహ్మణుఁడుగఁ బుట్టి శివభక్తిని వృద్ధిచేయు మని చెప్పి పంపెను.

.. .. ..

వెల్లగొండ మహాదేవయ్య యనుభక్తుఁడు నిద్ర మేల్కొంచి పొరపా టున శివార్చనపాత్రములఁ దన్నెను. అందుకై యాతఁడు తనపాదముల నఱకి కొని శివుని కర్పించెను. పండితుఁ డదిచూచి మహాదేవయ్య యసమానశివభక్తికి మెచ్చి శివునికి దీపారాధనచేసిన నూనె రాచి యాపాదముల మరల నతికించి శివదేవయ్య యెప్పటియట్లు నడచునట్లు జేసెను. పండితారాధ్యచరిత్రము

నందుఁ జెప్పఁబడిన యీకథకు సహకారిగా 'శివత్త్వస్థానము' నందు నీక్రింది పద్యము కానవచ్చుచున్నది:—

కం. ముఱహారుఁడు జలకమాడిన, జలములు విషములకు మందు శస్త్రవ్రణనం  
కులమునకు దీపతైలము, త్రిలోచనుని భక్తులకు నతివిచిత్ర మిలక. ౧౮౬

.. .. ..

వెలనాఁటిచోడుఁడు కనులు దీయించెద నని భయపెట్టినప్పుడు పండి  
తయ్య తానె స్వయముగ గోరుగల్లుతోఁ దనకనులు తీసి పల్లెములోఁ బెట్టఁగా  
నాతనికి మరలఁ గనులు వచ్చెను. ఈ ప్రకారము రెండుసారులు జరిగెను.  
నాలుగుకన్నులును బల్లెములోఁ బెట్టఁగా రాజును సభాసదులును జూచిరి.  
మరల రా జాతని కనులఁ దీయింపఁగా సతఁ డాతని శపించి యమరావతి కేగి  
యచ్చట శివుని కరుణనలన మరలఁ గనులను బడసెను. అతనికి మూఁడవ  
నేత్రము గూడఁ గల్గెను.

.. .. ..

వైకథ యె చందవోలు వైభీయతులో నుజ్జయింకనిధముగ నున్నది, దాని  
నున్నదాని నున్న ట్లిక్కడ నుదాహరించెదను:—\*

“తదనంతరం తూర్పుక దేశములనుంచి యీశ్వరప్రసాద అచ్చికతులయిన ఘవంట్టింని, అఖం  
డితమిదవైవాచార వ్రతులయిన ఘవంట్టింని | వానసకులోద్భవుయిన శ్రీ నల్లిఖాజుకాన పండితారాధ్యుల  
వారు | శ్రీతైల ప్రసాదోద్భవులై యీమాగాకాన చందవోలువచ్చి | శ్రీ సాండ్కోవ్వాస్వామివారి  
యొక్క ముఖమంట్టపములో వుండి వుండున శ్రీమన్నామండలేశ్వర కొండపడగుటిబుగ రాజు  
అంగారి | గుర్వు | బవుధమతానుసరణశాస్త్రప్రవీణుడై | యిక్కడ నె వుండినారు గన్ము | మల్లిఖాజుకాన  
పండితారాధ్యులవారి బిరుదులు మొదలయిన పరివచనమాది | మతద్వేషంచాతను విరోధించి | పరాజయ  
పరచవలెనని | ప్రసంగం చేసినందున | యీశ్వరాంశసంభూతుడు గన్ము | వారుయిచ్చిన ప్రశ్నల  
పూర్వపక్షం చేసి | జయనబవుధచారవాకమతముల ఖండనచేసి | పరాజయమును పొందింపచేసిరి |  
గన్ము తదనంతరం బవుధగుర్వు పరిచారకులు | తమగుర్వు పరాజయం విచారించి | పండితారాధ్యుల  
వారి | శివపూజనిష్ఠాగరిష్ఠతమాచి తన్నిష్ఠకు విఘ్నం | చాయడలది పండితారాధ్యులవారి లింగా  
చక్షునకాలమందు | నిత్యం వ్రతంగానపికంచె | నక్షత్రహారతి ద్వేషనే బవుధుడు యాచరించి

\* లోకల్ రికార్డు సంపుటము ౧౯, పుట ౪౩౩.

† నిత్యము తాను చేయవలసిన శివపూజావిధానమందు నెట్టివిఘ్నము సంభవించినను,  
శిరశైవులలోని శిలవ్రతస్థులు, గండకత్తెర యనుదానిని మెడకుఁ దగిలించుకొని శిరస్సు తామే  
నడికికొని శివుని కర్పించుచుండిరట. శివపూజాద్రవ్యమగు నక్షత్రహారతి లేకపోయినయెడల  
సాపేవకు విఘ్నముకలుగును, పండితుఁడు మడియను నని బౌద్ధుల యభిప్రాయము.

చోరశ్యంచాతను తీసుకొంటూ వుండగా | పండితారాధ్యులవారి | శిష్యుడికితెలిసి | చందవోల్కి  
పశ్చిమపాశ్వాకంగా వెళ్లుతూవున్న| దెబ్బంటి కనుక్కుని| అత్యంతకోపంచాతను| గురుద్రవ్యం అసహ  
రించినందున| వాణ్నివధంచేసి| ఆనక్షత్రచారతి తీసుకొనివచ్చి గురువుకు తెలియకుండా| శివపూజా  
ద్రవ్యంబ్లో తెచ్చివుంచినాడు | అటుపిమ్మట బవుధులు కొందరు| పండితారాధ్యులవారి దగ్గరకు వెళ్లి  
అక్రమంగా జీవహింస చేసినవారికి| శాస్త్రోక్తప్రకారంగా| పయ్యతగ్గప్రాయశ్చిత్తముకు విధియేమి  
నినకయించవలసినదో మాగురువు మిమ్మున అజీరిస్తున్నారు అని చెప్పినంతల్లో| యీలాగంటి పని  
చేయించినవారి కండ్లు తోడించడం విధి అని చెప్పి గమ్మ అప్పుడు బవుధులు యీక్రమం మీ  
వల్లనే జరిగిన దని| యావత్తు తెలియచేసినంతల్లో ఆయన దివ్యజ్ఞానంచేత విచారించి| యిందుకు  
ప్రతిహతం విచారిస్తేమా అసత్యం పలికినవారము ఆపుతాము| యిది అంతా బవుధులు చేసినకృత్యము  
గదా అని తెలిసి స్థానసంధ్యాగ్యమస్తానుమతానుసరణశాస్త్రోక్తప్రకారం గాను| శివపూజాక్రియలు  
జరుపుకుని లింగోద్భవస్వామివారి యదట కూచుండి సదాశివునియందే భక్తివుంచి | యీశ్వరుడికి  
తనసేత్రములు తీసి| లింగోద్భవునిముందర పెట్టిన తరువాత| అతనిభక్తివిశేషం వల్ల| ఆభక్తునికి తిరిగి  
కంఠులుప్రసాదిస్తు వచ్చినంతల్లో| తనప్రభావం ప్రకటన చేసేకొరకు తిరిగి కంఠులు తోడుతూ  
వచ్చినారు యీప్రకారంగా ముప్పుమం పరిశుంతులం కంఠులు తోడి అంతట పండితారాధ్యుల  
వారు| భవుడూ\* యీప్రకారంగా విషపరిక్షచేసినందున కోపంవచ్చి యింతనుంచి| యీ-చందవోల్కి  
లతో తింగదారిబులైన వారికి శివపూజచయ్యజానకు హఠహత లేకపో అనిన్ని | యీచుట్టుం  
కోరితచుట్టుకు బుసిగా వుండకపోననిన్ని యీబవుధులకు యీచుట్టంలో జయంలేకపోవుననిన్ని  
శాపంయిచ్చి అక్కడినుంచిలేచి| ఆగ్రామామ్మ దక్షిణబాగాన వునపువంటి మహాప్రభావంగ  
గోకన్నేశ్వరం వెళ్లి | శివసన్నిధ్యనుండు వున్నసమయమున, గోకన్నేశ్వరస్వామివారు| యీ  
యనయందు కరుణించిరిన్ని| కంఠులు దయచేసినారు | గమ్మ అక్కడనుంచి శ్రీశైలప్రదక్షిణం వెళ్లి  
నారు. పండితారాధ్యులవారి శాపంవల్లను | బవుధులు దినదినం భిలమై పోయిరి.”†

.. .. ..

పండితుడు చందవోలునుండి వెళ్లినప్పుడు తాను రాజునెదుటఁ దీసిన  
నాలుగుకన్నులును లింగోద్భవదేవున కర్పించెను. ఆదేవుడు వానిని గ్రహించి  
తనమూఁడుకన్నులకు జత మూఁడుకన్నులు నింతకుఁబూర్వము విష్ణుచే నొక  
పాదముపై నర్పింపఁబడినకంటికి జతగా వెండవకాలిమీఁద నొకకన్నును  
ధరించెను.

.. .. ..

పండితుడు చందవోలునుండి వెడలునప్పుడు వెలనాటిచోడుని నీక్రింది  
విధముగ శపించెను.

\* లింగధారులు లింగములేనివారి సందఱను ‘భవులు’ అని యందురు.

† ఈక్షేత్రీయము ప్రజోత్పత్తినామసంవత్సర చైత్ర శు. ౮ సోమవారం గి ౧ పేది రా  
త్రిలు ఆన ౧౮౧౧ సంవత్సరం దినమున గ్రామబడియే నని వాదించర నున్నది.



“ఈయనంభ్యాత మహేశ్వరోద్ధతన, మాయతక్రోధోద్ధతానలచటుల  
విరచితజ్వాలల వెలనాటిచోడ, ధరణీతలాధమేశ్వరపతంగంబు  
భస్మమయ్యెడును దద్బంధులు సుతులు, విస్తయంబున నిపుభస్మమైపోదు  
రని శాపమిచ్చుచు నాపండితయ్య.”

ఆశాపమహిమచే నాగ్రామమునం దీక్రింద వర్ణింపఁబడిన స్తుతాత్  
ములు పుట్టి జనులు పాఠిపోయిరి.

“పురినుహోత్పాతము ల్పట్టంగఁదొడఁగె.

నేలగాలఁగఁజొచ్చె నింగివడ్డట్టు, చాలిమేఘంబు లాసన్నమై పర్వఁ  
బనలు చుక్కలుగానఁబడియె ధూమ్రంబు, గవిసెనెల్లెడవంటకంబులుపుచ్చె  
భూకంపరావ మద్భుతమయ్యెరాత్రి, కాకకౌశికజంబుకము లర్వఁదొడఁగె  
గాలిధూళియుఁబర్వఁగడుమోరలెత్తి, తూలుచుఁబశువులుదొరలంగఁజొచ్చె  
నింద్రచాపములుఖండేందుచాపములు, చంద్రార్కపరివేషజాలముల్వొడిచె;  
మనుజేశునకు నంత మంత్రవిరోధ, ముచు బ్రధానవిరోధమును నాస్తభటవి  
రోధంబుఁ బుత్రవిరోధంబు నిరస, రాధంబు పుట్టె నూరను మారిమనఁగె  
ధరణి వెండియు మహోత్పాతముల్పుట్టె, బురిజను ల్విచ్చిరి భూమికినవధి  
యదియేలతప్పుఁ దా హరగణక్షోభ, మది యేల తప్పు నాయయ్య శాపంబు?  
మొన్నఁ బండితుఁడు సమున్నతిఁ బలికె, నిన్న నుత్పాతము ల్మెలకొనె నేఁడు  
పుట్టె గోత్రకలహములు దమలోన, నెట్టుగా నున్నదో యింకఁ జోడనికి  
సిద్ధంబు భక్తివిరుద్ధంబు ఫలము, సిద్ధింపనోపుఁజేసేతన నట్లు  
కలహంబుగా నోపుఁ గ్రందుగానోపుఁ, బ్రళయంబుగానోపుఁ బ్రజలకుఁబింకఁ  
బురినున్ని యిటమీఁదబుద్ధిగాదనుచుఁ, బొరుగూళ్లకును దమపొందుపట్లకును  
వారువా రింక నేగ వడి నొక్కనాఁడు.”

కపాలాస్థిమాలలు ధరించినటువంటి భయంకరాకారము గలకంకాళము  
(అస్థిపంజరము - ఎముకలగూడు) ఒకటికనుపించి కన్నులనిప్పులు రాల్చుచు  
తొమ్ముపైఁద్రొక్కి త్రిశూలముతోఁ బొడిచినట్లు వెలనాటి చోడుఁ దొకదిన  
మునఁ గలఁ గాంచెను. అప్పటినుండియు నాతనియువరమున నొకగ్రంథి (గడ్డ)  
పుట్టి దినదినము పెరిగి జైనబౌద్ధాదులును వైద్యులు నెన్నియుపాయములు  
చేసినను మానక,

“ఒడవుచు నొకనాటికొకనాఁడు పుండు, చొడవుచు రంధ్రముల్వోవుచుఁజుట్లు  
సెలయుచుఁబ్రేవులుచెదరుచుముఱికి, వలుచుచువాఁచుచు న్రయ్యుచుగూడ

గుల్లుచుఁ గదలుచుఁ గూలుచు నూర్చు, లొల్లనయార్చుచు నూడుచు రసిక  
జలజల నెత్తురుఁ జీము గాఱుచును, విలివిలియనఁ జచ్చి విడివి చూపఱకు  
నేవంగ దోపంగ నిది యెంత పెద్ద, శైవాపరాధికి సర్వపాపునకు  
ఘనశివద్రోహికి ఖలునకుఁ దనకు, ననుచు నంతకుపురి కరిగెఁ జోడండు.  
అంత రాజ్యార్థమై యనిఁబోరి యతని, సంతానమెల్ల నిస్సంతానమయ్యెఁ  
బాడయ్యె భూమియుఁ బండితవిభుని, యీడితశాపమహిష్టతఁ జేసి.”

మహిమా. పుట ౨౬౦.

కన్నడభాష తనకు రావలయు నన్నకోర్కెతో నీతఁడు కల్యాణమునకు  
బసవేశ్వరునియొద్దకు వర్తమాన మంపెను. అంత నాతఁడు భస్మము పంపెను.  
దానిని ధరింపఁగనే పండితునకుఁ గన్నడభాష వచ్చెను. అతఁ డాభాషలోఁ  
గొన్నిగీతములను చెప్పెను.

పానుగంటిరాజైన ఉదయావనీశుని బాధవలనఁ దనశిష్యుఁడు నామయ్య  
యనువాఁ డురిఁబెట్టుకొని చావఁగాఁ బండితుఁడు కోపగించి రాజునకు శాప  
మిచ్చి యచ్చటినుండి వెడలెను. తరువాత జరిగిన సమాచారము పండితా  
రాధ్యచరిత్రమునం దిట్లు వ్రాయఁబడి యున్నది:—

“కాడింక నీపానుగంట నుండఁగను, హాదేవుభక్తుల కనుచుఁ గట్టలుక  
మసలక పండితమల్లికార్జునుఁడు, వెనఁ దలిర్పగఁ బురి వెడలంగ వెనుక  
నక్కజంబుగఁ బూచె నంత గల్పొన్న, కుక్కురో కుర్రని కూసెఁ గల్గొడి  
పురినుహోత్పాతముల్వృట్టె వెండియును, బురముపాడగునని బుధులుగలంగ  
విదితశాపోద్ధత విలయోగ్రనహ్ని, కుదయావనీశుఁ డాహుతియయ్యెఁ బుత్ర  
పౌత్రు లన్యోన్యకళత్రాభినిరతి, శత్రులై చీకటి చప్పరంబులను  
దడయ కాసురియచేఁ దనపురిజనము, లడరంగనిమ్మలమై రట్లు గూడ  
సంతానమెల్ల నిస్సంతాన మయ్యె”

మహిమా. పుట 3౦౧.

బసవేశ్వరుఁడు తనకు దర్శనమియ్యకుండఁగనే మరణము నొందినందు  
నకుఁ బండితుఁడు మిక్కిలి విలపింపఁగా నాతనిప్రాణలింగమందు బసవేశ్వరుఁ  
డాతనికిఁ గానిపించె నట.

“లింగార్చనంబుఁ జెల్లించుచుఁ జెలఁగి, మంగళారతులెత్తి మహితతదీయ  
లింగగర్భమున నల్లల నొప్పారు, భంగిగా బసవయ్య భావంబుదోఁప

కనుఁగవ హృదయకంఠములు దొరుగఁ, దనువున రోమాంశతతులు వలిర్చు  
గంధరంబుననుగద్గదము నెక్కినఁగ, బంధురానందవిభ్రాంతిఁబండ్లెఱుఁడు [ను  
కనువిచ్చిచూచుచుఁగ రమర్థి మ్రొక్కు, చుచుభ జించుచునభిస్తుతులు సేయుచు  
ఈమూర్తి యస్తదీ యేష్టలింగము మ, హామూర్తి యైవ పృషాధీశమూర్తి”

శ్రీశైలమునైపు వెల్లి పర్వతము క్రిందనున్న వెల్లిటూరిలో నివాసముగా  
నుండి శిష్యుఁడైన దోనయ్యను గిరిప్రదక్షిణము చేయఁ బంపెను. అతఁడు  
కొంతదూరము పర్వతయాత్ర చేసిన తరువాత నాతనికిఁ గలలో శివుఁ డొక  
ముసలిజంగమువేషమునఁ గాన్పించి, యొకచెట్టెక్కించి శ్రీ శైలపర్వతము  
మీఁద నున్నట్టియుఁ జుట్టు నున్నట్టియు క్షేత్రము లన్నియుఁ జూపి చెప్పి నీకు  
శ్రీగిరిప్రదక్షిణఫలము వచ్చిన దని యనుగ్రహించెను. శైవమతమునకు గురు  
వైన పండితారాధ్యుఁడు తనకుఁ జిన్ననాటిస్నేహితుఁ డనియు నాతనికి యాత్రా  
ఫలము సిద్ధించిన దని చెప్పవలసిన దనియు దోనయ్యతోఁ జెప్పెను. అంత  
దోనయ్య పర్వతము దిగి వెల్లిటూరునకు వచ్చి పండితునితో నీసంగతి చెప్పఁగా  
నాతఁడు సంతోషించెను. శ్రీపర్వతము శివలింగమయముగాన వెల్లినయెడలఁ  
గాళ్లతో లింగములఁ దన్నినట్లగును; వెళ్లకున్న మల్లికార్జునుని జూచుట తటస్థిం  
పదు. అని తలఁచి తనను శివలోకమునకుఁ దీసికొని పొమ్మని శివుని ప్రార్థించెను.  
అంత శివలింగ మాతని నాతని భార్యాపుత్రులను దనలోఁ గలుపుకొనెను.

తెనుఁగుదేశమందు బుద్ధపూజ.

పండితారాధ్యచరిత్రయందు వెలనాటి చోడుఁడును చందవోలుకైఫీయ  
తులోఁగొండపడమటి బుద్ధరాజును బౌద్ధగురువుల శిష్యులనియుఁ దమగురువుల  
ప్రోత్సాహమువలన వారు శైవుఁడైన పండితారాధ్యుని కనులు తీయించి  
రనియుఁ జెప్పఁబడియున్నది. కాని, యీరాజులచే నీయఁబడిన శాసనము  
లన్నియు, దొరకినంతవఱకు శివకేశవుల కీయఁబడిన దానములుగ నున్నవే  
కాని బుద్ధున కిచ్చినవిగా లేవు. తనకుఁ బూర్వు లయిన వెలనాటిరాజు లండు  
లును శైవులుగ నుండిరనియు, దానుమాత్రము బౌద్ధమతము సంగీకరించితి  
ననియుఁ, జరమదశలోఁ జెప్పి చోడుఁడు చింతించినట్లు పండితారాధ్యచరిత్ర  
లో నున్నది.

“ధరణీశ్వరుఁడు తమతరతరంబునను, హరుని భక్తుల కాని యన్యులు లేరు

కనియు వినియు నెఱుఁగని బౌద్ధమతము, దనకుఁ బ్రాప్తంబయ్యె ధర్మేతరంబు

వేదబాహ్యము ముక్తివిముఖంబు శూన్య, వాదం బగును బౌద్ధవాదం బనంగ  
పాపంబు దుర్బోధ పాలైతి నింక. [మహిమా. పుట. ౨౯.

ఇట్లు వెలనాటిచోడుడు గాని యాతనిబావమఱుది యగుబుద్ధరాజు  
గాని బౌద్ధమతావలంబులనుటకుఁ బండితారాధ్యచరిత్రయుఁ గైఫీయతునుదప్ప  
మఱి యేయాధారము లేకపోయినను, నాకాలమందును నంతకుఁ బూర్వకాల  
మందును, గొంతవఱకుఁ దరువాతికాలమందును, దెలుఁగుదేశమునను విశేష  
ముగ గుంటూరుప్రాంతమునను చందవోలువైపునను బుద్ధసిపూజ యుండె  
నని శాసనాదులవలన స్పష్టముగఁ దెలియుచున్నది. పూర్వకాలమందు బుద్ధసి  
పూజ యున్నందునకు గుంటూరుజిల్లా సత్తెనెపల్లి తాలూకాలోని అమరావతీ  
స్తూపమును, చందవోలుకు ౧౪-౧౫ మైళ్లదూరమున నున్న భట్టిప్రోలుస్తూప  
మును సాక్ష్యములు. చందవోలుభూమిలో జైనబౌద్ధుల రాగిప్రతిమలు పెక్కులు  
దొరకినవి.\*

పండితుని కాలమునందు నాప్రాంతమున బుద్ధోపాసన కల దనుటకుఁ  
గొన్ని దృష్టాంతములు కలవు. బెజవాడ మల్లేశ్వరదేవాలయమునందు శా. శ.  
౧౦౬౯ (క్రి.శ. ౧౧౪౭) నాటిశాసన మొకటి కలదు. అది మహామాండలిక  
భీమన అనురాజయొక్క సంధివిగ్రహి (మంత్రి) యైన సోమనప్రెగ్గడచే వేయఁ  
బడినది.† ఈతఁడు “ఆంధ్రధరణి పంచారామముల మహాదేవరలకు బుద్ధదేవర  
కునుం జేబ్రోలు నమ్మహాసేనునకు నుం బివపురము హంకారశంకరికిఁ గరము  
యాధి కెక్కిన బెజవాడమల్లేశ్వరదేవరకు నఖండదీపములు” పెట్టించెను. అమరా  
వతిలోఁ గోటకేతరాజు శాసన మొకటి కలదు.‡ అది శా. శ. ౧౧౦౪. క్రి. శ.  
(౧౧౮౨) నాటిది. ఇందు మూలమున నారాజు బుద్ధదేవునకుఁ గొన్నిగ్రామ

\* Chandavolu— ... Close by it were found buried a number of  
Buddhist or Jain copper images now in the library at Bezvada.

Sewell's Antiquities Vol. I, App. p. iii.

† Ep. R. 295 of 1892.

‡ Ep. Ind. Vol. VI, p. 152 &c. “శ్రీమహామండలేశ్వర కోటకేతరాజులు శక  
వర్షములు ౧౧౦౪ గు నేంటిమాఘశుద్ధ ౧౦ గురువారమున శ్రీబుద్ధదేవరకు సుంకములోనుగా  
సర్వాయములతో నాచంద్రార్కముగా నిచ్చిన ఊడ్డుకండ్రడిలోని క్రంతేరు కొండపడమటి  
లోని మేదుకొండసూరు డొంకపట్టును. ఈధర్మము నడపనివారు పంచమహాపాతకములు చేసిన  
వారు . . . కోటకేతరాజులు . . . దమకు ధర్మార్థముగా శ్రీబుద్ధదేవరకు నఖండ  
స్తిదీపంబులు రెంటికినై ఇచ్చిన ఇన్నఎడ్డు ౧౧౦ . . . శ్రీమత్కేతనృప స్సమస్తగురవే  
గ్రామాన్యరేన్యా నృహూన్ సంప్రాదా యుగతేశ్వరాయ విష్ణు శ్రీగృహసంవృద్ధయే.”

ములు మొదలయినవి యిచ్చెను. ఇతనియుంపుడుకత్తెలును బుద్ధదేవర దేవారాధనకై కొన్ని గొఱియల నొసంగిరి యని తెలియవచ్చుచున్నది.

తరువాతఁగూడ బుద్ధునిఁ దెనుఁగువారు కొంతకాలమువఱకుఁ బూజించుచుండి రనుట శా. శ. ౧౧౫౩ (క్రీ. శ. ౧౨౩౪) లోని బయ్యాంబ శాసనము వలనఁ దెలియుచున్నది.\*

ఇట్లు పండితునికాలమునఁ దెనుఁగుదేశమందు బౌద్ధమతము కొంతవఱకుండె నని చెప్పవచ్చును. అది దానియంత్యదశ యనుటకు సంశయము లేదు. కాని యప్పటికి దానికిని హిందూమతమునకును ప్రబల వైర ముడిగి యవి యిప్పటిశైవవైష్ణవమతములవలె నుండె నని, యొక్కరాజే శివునకు, విష్ణువునకు, బుద్ధునకు, మఱియితరదేవతలకు దానముచేయుటఁ బట్టి యూహింపవచ్చును. కృష్ణదేవరాయాదులవలె, నిప్పటి పెక్కురాజులవలెను, దామొక సంప్రదాయపువారైనను, అనఁగాఁ దమగురువులొకమతమువారైనను, రాజులు సాధారణముగ నన్నిదేవతలకును దానధర్మము లిచ్చుచుండిరి. అట్టిదేవతలలో బుద్ధుఁడుకూడఁ బూజింపఁదగినదేవతగ నెంచఁబడుచుండెను.

ఇప్పటి స్తార్తులకు సాధారణముగ శివకేశవులు సమానులయినను, ఒకప్పుడు కొందఱకు నప్పయ్యదీక్షితులవలె శివునియందును, కొందఱకుఁ బోతనవలె విష్ణువునందును భక్తియధిక మైనట్లు లప్పు డొకానొక రాజునకు బుద్ధునియందు భక్తి యొక్కడు కల్గియుండిన నుండవచ్చును. అట్టివానికి గురువుల ప్రేరణచే మతోద్రేకము కలిగి యన్యమతద్వేషము కల్గుట వింతకాదు. అట్లే వెలనాటిచోడునకుఁగాని యతనిబావమఱఁదియైన బుద్ధరాజునకుఁగాని యాకాలమందు బౌద్ధమతమునందు నెక్కుడు విశ్వాసము కలిగి, బౌద్ధగురువుల ప్రేరణచే వారు పండితుని నగౌరవించుటకు యత్నించియుండిన నుండవచ్చును.

చోడుని బావమఱఁదియైన బుద్ధరాజు నామమువలననే వీరివంశమునందు బుద్ధభక్తి యొక్కడుగా నుండె నని మన మూహింపవచ్చును. చందనోలునకు సమీపమున బుద్ధవాడ యను గ్రామము కలదట. అది పూర్వము బౌద్ధుల నివాసస్థానమట.

ఈగ్రంథమందలి మతవిషయములు.

ఆంధ్రదేశమందలి బ్రాహ్మణులలో నారాధ్యులన్న యొకతెగ గలదు. వీరు లింగమును ధరించెదరు. ఇట్లు బ్రాహ్మణులలో లింగధారణ చేసికొను



నాచారము తెలుఁగుదేశమునందుఁ దప్ప మఱియెచ్చటను లేదు.\* అఱవ దేశమునందు బ్రాహ్మణులలో స్తార్తులనే శైవులందురు. అచ్చట బ్రాహ్మణేశతరులలో వీరశైవులు పెక్కురు గలరు. పెక్కుమఠములును, పంఢారములను, గురువులును గలరు. కాని, వీరు శివాధిక్యతను బోధింతురె కాని, లింగము కట్టుకొనరు. కర్ణాటదేశమునందు బ్రాహ్మణేశతరులందు మాత్రము లింగధారులు గలరు. వారిని లింగాయతు లనియెదరు. వీరిది బసవసంప్రదాయము. తెలుఁగుదేశమందలి యారాధ్యులది పండితసంప్రదాయ మనిపించుకొనును. ఈ రెండు సంప్రదాయములకును భేద మేమియన నారాధ్యులు శ్రుతిస్మృతులందుఁ బ్రమాణభావము కలవారలై, గృహ్యసంస్కారములను వేదోక్తముగ జరుపుకొనియెదరు. ఒక్కయంత్యసంస్కారమును, బ్రతिसంవత్సరము శ్రాద్ధమును నాగమోక్తముగ జరిపెదరు. జాతినీబాటించెదరు. లింగాయతులు వేదాదికములను మన్నింపరు. భక్తియే వారికిఁ బ్రధానము. తెనుఁగుదేశమందలి జంగములిట్టివారు.

జందెముతీసి, జాతివిడిచి, తనలోవచ్చి కలియవలసినదిగా బసవేశ్వరుఁడు మల్లికార్జునపండితుని గోరినట్లును, నాతఁడు “భక్తిమీఁదివలపు బ్రాహ్మ్యంబుతోఁ బొత్తుఁ బాయలేను నేను బసవలింగ”యనిప్రత్యుత్తరము పంపినట్లును జెప్పెదరు. ఈతనిచే నేర్పాటుచేయఁబడిన యాచారములనే యారాధ్యులనుసరించుచున్నారని యీసంప్రదాయమువారి యభిప్రాయము.

ఈగ్రంథమునందు శివాధిక్యతను గుఱించి యెక్కువగఁ జెప్పఁబడినను, లింగధారణను గుఱించి యెంతమాత్రముఁ జెప్పఁబడి యుండకపోవుట యాశ్చర్యము! ౨౨౪ మొదలు ౨౩౦ వఱకు శివదీక్షను గుఱించి చెప్పఁబడియున్నది, గాని, యదియె లింగధారణదీక్ష యని కవియొక్క యభిప్రాయ మేమో తెలియదు.

౨౧ మొదలు ౩౦ వఱకు ‘షశుపాశుపతి’ వివేకము చెప్పఁబడినది. ఇదియె పాశుపతశైవసంప్రదాయముయొక్క ముఖ్యసిద్ధాంతము.

౩౧ మొదలు ౬౬ వఱకు నద్వైతులమాయావాదము యుక్తులచే ఖండింపఁబడినది. మాయావాదమును ఖండించుటకై రామానుజకృత శ్రీభాష్యముందును జెప్పఁబడిన, యనిర్వచనీయానుపపత్తి మొదలయినయుక్తులు

\* కర్ణాటదేశమునందుఁ గూడ నారాధ్యులు గలరు. కాని వారు పూర్వము తెనుఁగుదేశము నుండి పోయినవారగుననే కానవచ్చునున్నది.

గొద్దిలోఁ బండితునిచే నీపద్యములందుఁ జూపఁబడినవి. ఇందువలన నీతఁడు భాష్యాదికములను జక్కగఁ జదివినపండితుఁ డని న్బ్రహ్మపడుచున్నది.

మాయావాదఖండనమునందు నీతఁడు విశిష్టాద్వైతులతో నేకీభవించినను, నితరవిషయములలోఁ గేవలద్వైతి. ఈతనిమతమునఁ బ్రపంచము సత్యము, నాత్మకంటె భిన్నము. జీవాత్మపరమాత్మ లొక్కటికాదు. శివునకు జీవునకుఁ బర్యతపరమాణుభేదము కలదు. భక్తితో నీశ్వరుని సేవించినఁ గాని ముక్తి లేదు. కేవలజ్ఞానమువలన ముక్తిలేదు.

కేవలయుక్తులచేఁ దనమతమును స్థాపించుటకు యత్నించినను, వేదప్రమాణమును గూడ విడువలేదు. వేదవాక్యములు కేవల ద్వైతమునే బోధించు నని ప్రతిపాదించియున్నాఁడు (౫౩) ఇంతియ కాదు. అద్వైతపరములుగాఁ గానవచ్చెడు వాక్యములకు ద్వైతపరముగ నర్థము చెప్ప యత్నించెను. ‘అద్వైతపరముగాఁ గానవచ్చెడి వాక్యము లీశ్వరుని యైశ్వర్యాద్వైతమును బోధించునేగాని, జీవశివాద్వైతమును బోధింపవు; అట్లర్థముచేయుట తప్పు. (౬౨) సర్వము శివుఁ డనఁగా, సృష్టియందలి యన్నియు సతని యధీనమని యర్థము. (౬౩)’ అని యీతఁడు వాదించియున్నాఁడు. ‘తత్త్వమసి’యను వాక్యమునకు మధ్యమతస్థులు ‘తస్యత్త్వమసి’యని యర్థముచేయుట మనమెఱుఁగుదుము. పండితుఁ డీయర్థమునే యీక్రీందిపద్యమునందుఁ జెప్పెను:—\*

క. జీవుఁడు శివుఁ డనువాక్యము, భావింపఁగ నైక్యమునకుఁ బ్రతిపాదకమే

జీవుం డనఁ బశుభృత్యుఁడు, గావున నీవాఁడ వేఱు గా దనుట శివా. రంకావున, నీలకంఠశివాచార్యులవారు విశిష్టాద్వైతి యైనను బండితుఁడు మాత్రము ద్వైతి యనియే చెప్పవలయును.

ఈగ్రంథమునందు శివభక్తిమహిమ యెక్కువగఁ జెప్పఁబడి యున్నను, నిందుఁ గొన్నివిశేషములు గలవు. భర్త శివభక్తుఁడు కానియెడల భార్య వానిని విడిచి వేయవలయును; దోషము లేదు (౨౩౧-౩౩) అననూయ నాలాయని యనుమునిపత్ను లిట్టు చేసి శివునిచే వరములు వడసిరి. (౨౩౪) శివనింద చేయు

\* మల్లికార్జునుఁడు ౧౨-వ శతాబ్దమువాఁడు. మధ్వరాయఁడు ౧౩-వ శతాబ్దమువాఁడు. కావున, ‘తత్త్వమసి’ యను వాక్యమునకు ‘తస్యత్త్వమసి’ (వానివాఁడవు) అని యర్థముచేయుట మధ్వరాయలే పండితునియొద్దనుండి యో, యీమతమువారినుండి యో గ్రహించియుండును. మధ్వరాయ లనఁబడు నానందతీర్థుల కాలముకొఱకుఁ జూడుఁడి Dr. Bhandarkur's Vaishnavism &c. p. 50.

గ్రంథములఁ గాల్పవలయును. తద్రంథకర్తలఁ జంపవలయును. శివనిందకుని జంపినను, నాప్రయత్నమందుఁ జచ్చినను ముక్తివచ్చును. (౨౪౭-౨౫౦.)

ఇట్లు శివనిందకులఁ జంపవచ్చునని యీగ్రంథమునందుఁ జెప్పినను, బసవ పురాణమునందుఁ గొందఱు భక్తులు భవులను జంపి రన్న కథ లున్నను దరువాతి వీరశైవు లిట్టియమానుషకృత్యముల నొప్పినవారు కాదు. కర్ణాటదేశమందలి యబ్రాహ్మణు లగులింగాయతు లేమిఁ తెలుఁగుదేశమందలి బ్రాహ్మణు లగునారాధ్యు లేమి ప్రభుత్వమువారిచే మిక్కిలి శాంతప్రియు లయినవారుగ నెంచఁ బడుచున్నారు. కావున నీబోధ నుత్తరకాలీను లైనశైవు లంగీకరింప లే దని యే చెప్పవలయును.

శివునికొఱకు మృతినొందువానికి దినవారములు మొదలయిన ప్రేత క్రియలు చేయఁగూడదు. వానిపుత్రాదులకు సూతకములేదు.\* వాని చావు నకై యందఱును బండుగ చేసికొనవలసినది. (౨౫౧-౨౫౩.)

౨౧౫-వ పద్యము మొదలు ౨౨౨-వ పద్యమువఱకు శివనిర్దాల్యము భుజింపవచ్చుననియు, దానిని శివదీక్షితుఁడు తప్ప నితరులు భుజింపఁగూడ దనియుఁ జెప్పఁబడియున్నది. ఇతరశైవగ్రంథములలోఁ గూడ నిందును గుఱించి విశేషముగఁ జర్చ యుండును. ఇందుకుఁ గారణ మేమనఁగా శివుని నైవేద్యము నిర్దాల్య మనియు, భుజింపఁగూడ దనియు స్థార్థుల యభిప్రాయము. అందుచే వారు శివాలయములలోని కొబ్బరి మొదలయిన ప్రసాదములఁగూడ భక్షింపరు. ఇట్లు శివునకు నైవేద్యము చేసినవస్తువు నన్యులు భక్షింపఁగూడ దన్న యూహ జనులకుఁ గల్గినది. దానిని ఖండనచేయుటకును, శివునకు నర్పింపనిది యేవస్తువును భక్షింపఁగూడ దని స్థాపించుటకును నీ ప్రకరణము వ్రాయఁబడినది. లింగధారులు లింగమునకు నైవేద్యము పెట్టనిది యేవస్తువు భుజింపరు. తుదకు మందుఁగూడ నైవేద్యము పెట్టి భుజింతురు. కొందఱ కిం కొకనియము కలదు. ఒక్కసారే కావలసిన భోజనపదార్థములు వడ్డించుకొనియెదరు. రెండవసారి వడ్డించుకొనరు. నైవేద్యము పెట్టినపదార్థ మంతయు భుజింపవలయును. శివునకు నైవేద్య మైనపదార్థము లింగధారులు దప్ప యితరులు భుజింపరాదు. ఈయాచారముల కన్నింటికిని బైని చూపిన పద్యములలోని బోధయే మూలాధారము.

\* ఆరాధ్యులలో నిప్పటికి నొకవిధముగ సూతకమును బాటింపరనియే చెప్పవచ్చును. వారు సూతకదినములలో నితరులనుండి విడిగానున్నను, ఆదినములలో సంభ్యావందన శివపూజాదికమును మానరు. ఎప్పటివలెనే చేసికొనియెదరు. స్త్రీలను రజస్వలయైన దినములలోను, బురిటిలోను శివపూజను జేసికొనియెదరు. ఇట్లేల యనియడుగ, యజ్ఞదీక్షితునకు నాకౌచమువచ్చినయెడలఁ గర్త విడువఁడు. అట్లే చేయవలయునని చెప్పుదురు.

భాషావిశేషములు.

ఈ కావ్యము తెలుగువాక్యకరణము సలిక్రమింపక పూర్వకవిమార్గమునే యనుసరించి సలక్షణముగ వ్రాయఁబడిన దని చెప్పవచ్చును. ఈకవికిఁ బూర్వపు వాఁడని నిశ్చయముగఁ జెప్పుటకు వీలయినవాఁడు నన్నయయే. నన్నయ కావ్యమందలి లక్షణముచు శబ్దజాలమును నీశతకమునందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. అందువలన నాసంప్రదాయము పరంపరగా నీతనికాలమువఱకు వచ్చినని మన మూహింపవచ్చును.

స్వల్పవిశేషములు.

ఇట్లు మొత్తముమీఁదఁ బూర్వపద్ధతి నవలంబించిననునన్నయగ్రంథము నందుఁగాని తరువాతివా రగుతిక్కనాదుల గ్రంథములలోఁగాని గానరాని భాషా విశేషములు కొన్ని యందుఁ గానవచ్చుచున్నవి.

‘అనాఁడు’ అనుటకు ‘అన్నఁడు’ (౨౩౯), ‘మలహనుఁడు’ అనుటకు ‘మలహు’, (౪౧౫), అను మాటరూపములు కానవచ్చుచున్నవి. పానలు (౪౩), బడరుఁడు (౨౬౦), పానపోరు (౪౩౧-౨) అనుక్రొత్తశబ్దము లున్నవి. ఇందు ‘పానలు’ అనునది పాలకురికి సోమనాథుని గ్రంథములందును, ఇతర శైవగ్రంథములందును గానవచ్చును. ‘బడరుఁడు’ నన్నెచోడుని కుమారసంభవమందున్నది. మూఁడవది పాలకురికి సోమనాథుని గ్రంథమునందుఁ గొంచెము మాటరూపముతో నున్నది. ఈశబ్దముల యర్థములను గుఱించి లఘుటీకఁ జూడనగును. మొత్తముమీఁద నీశబ్దములను శైవగ్రంథకర్తలే విశేషముగ వాడుచున్నట్టు కనఁబడుచున్నది. ఇంకను జిన్న విశేషములు లఘుటీకలోఁ జూడనగును.

ప్రాసవిశేషములు.

మనపూర్వలాక్షిణీకు తెన్వరును జెప్పనట్టిదియుఁ గర్ణాటభాషలో నొప్పు కొనఁబడినదియు మనపూర్వ కావ్యములలో నగుదుగఁ గానవచ్చునదియు నగు నొకప్రాస మిందుఁ గానవచ్చుచున్నది. దీనిని ‘పలపలగిలుకప్రాస’ మనవచ్చును. ఒకసంయుక్తాక్షరమునందు మొదటిహల్లు రేఫగా నుండి రెండవది మఱియొక హల్లుగా నున్నప్పుడు నట్టిసంయుక్తాక్షరమునకును రేఫలేని రెండవయక్షరము నకును బ్రాసమైతి చెల్లును. ౩౧౭-వ పద్యముఁ జూడుఁడు. ఇందు, కర్త, నిర్దాత, తమ్ములు, ఇమ్ములు అనుపదములలోని ద్వితీయాక్షరములు ప్రాసస్థానమునందున్నవి. ౩౨౦-వ ౪౪౪-వ పద్యములలోను నిట్టిప్రాసమే కలదు. ఇది కర్ణాట సంప్రదాయము. ఇట్టిది యాంధ్రగ్రంథములలో గలదా యని విచారింపఁగా నీక్రిందిప్రయోగములు కానవచ్చినవి:—

1. క. ద్యూతక్రీడకుఁ గొండొక, నేతుఁ గపటమున నోర్వనిజనంబులు నా  
చేతిధనమెల్లఁ గొని పరి, భూతియొనర్చినవిరక్తిపుట్టి వెడలితిన్.

తిక్కన విరాట. ౧-౧౯౫.



2. ద్వి. బిజ్జలునకు వినిపింపఁగ నతఁడు, కజ్జమెంతేనియుఁ గలదు పోరాదు.

పా. సోమనాథుఁడు, బసవపురాణము షాడ్డలడేవుకథ.

3. భగ్గుం డంతకవాహినుల్ శరహతిన్ భంజించున ప్లెమ్మెయిన్  
తగ్గంగా రథపత్రముల్ విఱిగి వేదండాంకురానీకముల్  
నుగ్గాడం భటకోరకంబు లలరన్ నూత్నాశ్వపుష్పేఘముల్  
మ్రగ్గింతున్ బరసైన్యపద్మవనమున్ మద్బాణవషణంబునన్.

నన్నెచోడ కుమారసంభవము ౧౧-3౪.

4. క. ఎప్పుడుఁ దప్పులు వెదకెడు, నప్పురుషునిగొల్వఁగూడ దదియెట్లనినన్  
సర్పంబు పడగనీడను, గప్పు వసించినవిధంబు గదరాసుమతీ.

సుమతిశతకము.

ఈ 'వలపలగిలుక ప్రాసము' ఇటీవలి లాక్షణికు లొప్పినది కాదు. కావున మూలగ్రంథములలోఁ బైనిచూపినట్లు పాఠమున్నను, దాటాకులపై వ్రాయు లేఖకులును నిటీవలి పండితులును వానిని దిద్ది, నేతున్ (నేర్తున్ అను నర్థమందు), కజ్జము (కర్జునునర్థమందు,) నుగ్గాడన్ (నుగ్గుచేయునను నర్థమందు), మర్గింతున్ (మ్రగ్గింతున్ అను నర్థమందు), సప్పము (సర్పముననునర్థమందు), అనునూతనశబ్దములుగ మార్చి, యివి మహాకవిప్రయోగములు గనుక నీరూపములే సాధువు లని వాదించుచున్నారు. కాని యీశబ్దముల యీవిపరీతరూపముల నంగీకరించుటకంటె వీనికన్నిఁటికిని సమానమైన వలపలగిలుక ప్రాస మాకవుల కిష్టమని తలఁచుట లాఘవము గదా? భాషలో నాయా యొక్కొక తావునఁ దప్ప నీవిపరీతరూపములకు మఱియెచ్చటను బ్రయోగము కానరాదు. 'నేతున్' అని విరాటపర్వమునందుఁ దప్ప భాషలో మఱియెచ్చటను గానరాదు. 'సప్ప' మని ప్రాకృతరూపము కలదుగాని యది తెనుఁగులోనికి రాలేదు. సుమతిశతకమునందుఁ దప్ప సప్ప మెచ్చట నగపడదు. ఇట్లే యితరశబ్దములను గుఱించియుఁ దెలిసికొనవలసినది. కావున నీశబ్దములవలన రూపము లాయా కవులకు సమ్మతము లని యనుకొనుటకంటెఁ బూర్వకవులకు నీకర్ణాటసంప్రదాయ మిష్టమనియే యెంచుట మంచిది. కాని చెవులకు నింపుగ లేనందునఁ గ్రమముగఁ ద్యజింపఁబడి యుండవచ్చును.

పండితమతము.

సంస్కృతపండితారాధ్యచరిత్రమును గర్ణాటభాషాంతరముతో మైసూరు నందుఁ బ్రకటించిన శ్రీయుత కటిబసవశాస్త్రిగారు వీతికలో నిప్పుడు గుత్తిలో నున్న జంగమమఠమే పరంపరాగత మైనమల్లికార్జునపండితారాధ్యుని మఠమనియు, దానిని భిక్షావృత్తిమఠ మనికూడ ననియెడ రనియు వ్రాసియున్నారు. కాని వా రందుకు నేమియు నాధారములు చూపియుండలేదు.



పండితారాధ్యుని మతము జంగమమత మెప్పటికిని గానేర దని నాతాత్పర్యము. ఏలయన మల్లికార్జునుఁడు బ్రాహ్మణత్వము వదలినవాఁడును గాఁడు, సన్న్యాసము పుచ్చుకొనినవాఁడును గాఁడు. జంగమమతమునకు నీరెండును సవశ్యకములు. పండితుని శివతత్త్వసారమువలన నాతనికి వేదప్రామాణ్యము నందు దృఢవిశ్వాసము కల దనియు, బ్రాహ్మణులయెడ భక్తి గల దనియు స్పష్టపడఁగలదు. ఈ గ్రంథమందలి ౧౮, ౧౯, ౨౦, ౨౮, ౩౨, ౩౩, ౫౩, ౫౪, ౬౨, ౬౩, ౬౫, ౭౩, ౧౦౦, ౧౦౧, ౧౧౪-వ సంఖ్యలు గలపద్యములఁ జూడనగును. “భక్తిమీఁదివలపు బ్రాహ్మ్యంబుతోఁ బొత్తుఁ బాయలేను నేను బసవలింగ” యన్నయర్థ మీశతకమునందుఁ బాగుగఁ గనఁబడుచున్నది. కవి శివభక్తిమహిమయు వర్ణించియున్నాఁడు. వేదముల ప్రామాణ్యము నంగీకరించి యున్నాఁడు. ఇఁక నీతండు లింగైక్యముఁ జెందువఱకును గృహస్థుఁడుగ నుండెనే గాని సన్న్యాసి కాఁ డనినవిషయము పండితారాధ్యచరిత్రమువలననే స్పష్టము. ఈతఁడు వెల్లిటూరిలో భార్యాపుత్రాదులతోఁ గూడ శివునిలింగమునందుఁ బ్రవేశించె నని పండితారాధ్యచరిత్రము నందునున్నది. కావున నీతఁడు చివర వఱకు గృహస్థధర్మమునే యనుసరించుచుండె ననుట స్పష్టము. ఇంతియకా దీతనికి జుట్టు జందెము తీసి సన్న్యాసియగుట కిష్టములేకయుండె నని ౫౪-వ పద్యమువలన స్పష్టము. అందు సన్న్యాసులను ‘గతశిఖాగాయత్రీయజ్ఞోపవీత నాస్తికులు’ అని నిందించియున్నాఁడు.

ఇదియుఁగాక, యీతనితరువాత నీతనిమతమును వ్యాప్తిచేసిన వా యిది గృహస్థవీర మే గాని సన్న్యాసవీరము కా దనియు, నావీరస్థులు పండితునికుమారుఁడైన కేదారయ్యయొక్కయు, శిష్యుఁడైన దోనయ్య యొక్కయు సంతతివారనియు స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడియున్నది. కావున భిక్షావృత్తిమత మనఁబడు జంగమమతమునకును బండితమతమునకును సంబంధము లేనట్లు స్పష్టపడుచున్నది.

శ్రీశైలముమీఁద ౧౫-వ శతాబ్దమునందు భిక్షావృత్తిమత మొకటి యుండెనని శాసనములవలనను శ్రీనాథుని శివరాత్రిమాహాత్మ్యము వలనను మన మెఱుఁగుదుము. శ్రీనాథుఁడు తన గ్రంథమును భిక్షావృత్తియతీంద్రుని యనుజ్ఞ ననుసరించి యతనిశిష్యునికంకితముగ వ్రాసెను. ఈకవియే పండితారాధ్యచరిత్రమును బద్యకావ్యముగ రచించె నన్నమాట మనము మఱచిపోరాదు. కావునఁ బండితారాధ్యులకును భిక్షావృత్తిమతమునకును నేవిధమైన సంబంధ మున్నను శ్రీనాథుఁడు తనశివరాత్రిమాహాత్మ్యమునందుఁ జెప్పియుండును. అట్లాతఁడు చెప్పియుండ లేదు.

# శ్రీమత్ శివతత్త్వసారము.

కందపద్యములు.

ఉపోద్ఘాతము.\*

శ్రీపతివాక్పతిముఖ్య<sup>1</sup>మ, హాపురుషులు<sup>2</sup> నెఱుంగ నోప రతివాఙ్మనన  
 వ్యాపార మైననీనిజ, రూపము నే నెట్టి దని<sup>3</sup> నిరూపింతు శివా. ౧  
<sup>4</sup>ఒందంగ శివునితత్త్వం, <sup>5</sup>బందంగ విజ్ఞాన మేక మజ మణుచర మా  
 నందం బనియెడుఁగాని య, నిందితముగ నిట్టి దనఁగ నేరవు <sup>6</sup>శ్రుతులుక.  
 ఇది గా దది గా దనియెడి, మొదలఁ బృథివ్యాదు లయినమూర్తుల నెల్లం  
 జదువుచు శివు ని న్నెఱుంగక, వెదకుచునున్నవి నమస్త <sup>7</sup>వేదాంతములుక.  
 వాదేమి యనంతా వై, వేదా యనువేదములును <sup>8</sup>వివిధ విధములక  
 వాదిసి వెదకెడి నన్నమ, హా <sup>9</sup>దేవా ని న్నెఱుంగ <sup>10</sup>నన్యులతలమే. ౪  
 నీమూర్త్యాత్ముల నీ పని, ప్రేమముతోఁ గొలుతు రెంతపెద్దలు నీత  
 త్వామేయరూప మెఱుంగుట, సామాన్యము <sup>11</sup>గామిఁజేసి సర్వానందా.  
 హరిసరసిజభవు లాదిగఁ, బరమమునీంద్రులకు నెఱుంగభర మగునీదు  
 ర్భరభూరిమహిమ బొగడఁగ, నరు లెంతటివా రనాథనాథ మహేశా. ౬  
 స్తుతి నిజగుణకథనమునకు, నతిశయగుణకథన <sup>12</sup>మందు రన్నిజగుణసం  
 గతి ము న్నెఱుంగక శివ భవ, దతిశయగుణకీర్తి సేయ నలవియె రుద్రా ౭  
 స్తుతియును నిందయు లోక, త్రితయంబున నీకు <sup>13</sup>లేమి తెల్లం బగుటక  
 మతిఁ దమకుఁ గృతార్థత్వ, ప్రతిపత్తికి మిమ్ము జనులు <sup>14</sup>ప్రణుతింతు రజా.  
 ఓడక నీనుఁ బొగడఁగ నా, యీడగుఁ గాదని తలంప కే <sup>15</sup>వేదుఱునై  
 చూడవె పొగడెద<sup>16</sup> ననియెద, వేడుక కారణముగాఁగ వెఱువకరుద్రా.

\* ఉపోద్ఘాతము మొదలయినశీర్షికలు (headings) మూలమందు లేవు. విషయబోధ సుల  
 భముగ నగుబక్తే మాచే సేర్పఱుపఁబడినవి.

1. ము. 2. నెరఁగ. 3. నిరూపంబు. 4. ఒందంగ శివునితత్త్వం. అంతటను 'తత్త్వ'  
 శబ్దమిట్లే ద్విత్వకూన్యముగానున్నది. 5. బందంగ. 6. శ్రుతులునూ. 7. వేదాంతములూ.  
 8. యువిధవిరములక. 9. దేవాయని న్నెరుంగక. 10. నన్యులంపలమే. 11. గాంగంజేసి.  
 12. మంద్రులన్నిజ. 13. లేమిందెల్లం. 14. ప్రణుతింతు. 15. వేదురునై. 16. ననియెడు.

నే నొకనికృష్టమనుజుడ, మానసవచనాతిదూర <sup>1</sup>మహనీయమహ.

త్వానంద నిన్నుఁ బొగడఁగ, నే నెంతటివాఁడ సురమునీంద్ర వరేణ్య.  
పన్నుగ లజ్జింపక శివ, ని న్నేఁ బొగడెద ననంగ నేర్తునె దేవా

విన్నపము వినుము సకలజ, గన్నాథ యనాథనాథ కరుణాంబునిధి. ౧౧

దురితహర మనియు శుభములు, దొరకొను ననియును దలంచి దురితారి భవ

చ్చరణాబ్జభక్తిలలనా, పరపశభావమున నిన్నుఁ బ్రణుతింతు శివా. ౧౨

గణదేహేంద్రియ <sup>2</sup>నిత్య, స్వతంత్ర సర్వజ్ఞ విమల సర్వగతైకా

ప్రతిసుసదానందాత్మక, మతిసూక్ష్మము నీస్వరూప మతిలోక శివా. ౧౩

సర్వేశ్వర షట్త్రింశ, త్వర్వోపరిగతజగత్ప్రభవహేతుజగ

న్నిర్వాణసోమరూప మ, ఖర్విచుహత్త్వంబుఁ బొగడఁ గడు నరిది శివా.

సరసిజభవసరసిరుహో, దరులకు నటమీఁదిమూఁడు దా <sup>3</sup>నధికము ము

వ్వరు నియమకాదు లవా, రరిదిజగత్కర్త లాఘ్య లతి <sup>4</sup>మహిము లజా.

శ్రీమత్సదాశివేశ్వర, నామ భవద్ధామముల మనంబునఁ దలఁపం

గా మ(తీ) వాక్కునఁ <sup>5</sup>బొగడం, గా మా కలవియె సమస్తకామాతీతా.

సర్వేశ్వర కావున భవ, దర్వాచీనస్వరూపుఁ డనఁదగు శ్రీమ

త్పర్వితపుత్రీపతి మ, ద్విర్విభవము శక్తికొలఁదిఁ గీర్తింతు శివా. ౧౪

జయ మగు వేదంబులకును, జయ మగుఁ బంచాక్షరికిని జయమగు నిటలా

శ్రయ మగుభసితంబునకును, జయమగు మాహేశ్వరులకు సంతతము శివా.

జయ మగు శివమార్గమునకు, జయ మగు శివసంహితలకు జయమగుఁ గ్రీడా

మయు లగుప్రచుభగణములకు, జయమగు వేదాదిధర్మచరితులకు శివా. ౧౫

శివ మగు ధార్మికనృపులకు, శివ మగు గోబ్రాహ్మణులకు శివమగు మఱియు

శివనిందావిరహితు లగు, భువనత్రయజనుల కెల్లఁ బుణ్యంబు హరా. ౧౬

### —|| పశుపాశపతిజ్ఞానము ||—

జ్ఞానము పశుపాశపతి, జ్ఞానమ <sup>6</sup>యని యల్లె(ఱు)ంగఁ జాలనిజడు ల

జ్ఞానులు వారల తత్త్వ, జ్ఞానము లజ్ఞానములు విచారింప శివా. ౧౭

పతి రుద్రుఁడు పశువుల కని, శ్రుతి చెప్పుచునునికిఁ జేసి రుద్రుఁడు పతి త

క్కితకులు పశువులు పొమ్తుని, మతిలో నె(తీ)ఁగితి శ్రుతిప్రమాణమున శివా.

1. మహనీయమహత్వా. 2. నిత్య. 3. నధికములు. 4. మహిము. 5. బొగడగ  
మాకలవియె. 6. యుని.

పూని యతద్గుణసంవి, జ్ఞానబహువ్రీహి మాన్వః జనుదెంచిన <sup>1</sup>యన్  
మానితషష్ఠీతత్పురు, పానూనసమాన మెఱుంగ రజ్జులు రుద్రా. ౨౩

జీవు లనేకులు పశువులు, భావింపఁగఁ బ్రకృతిపిక్వతిబంధము పాశం  
<sup>2</sup>బావృతము లనం బశువులు, నీ వారెంటికిని బలివి <sup>3</sup>నిరుపమ మహిమా.

పశుపతియ పాశములఁ దన, పశువులకును బంధమోక్షపద్ధతి సేయం  
గుశలుఁడు గా కవి యొరులకు, <sup>4</sup>పశువర్తులె నేర్పుగలదె వారికి రుద్రా.

పశువులఁట జీవరాసులు, పశుపాశంబులకు నీ[వ]పతివఁట శివ నీ  
వ శరణ్య మనం బశుదు, ర్వశభవపాశములు తెగకవచ్చు నె యెందున్. ౨౬

బ్రహ్మోక్తసమస్తహరి, బ్రహ్మాదిపిపీలికాంతపశువుల కెల్లన్  
బ్రహ్మోపేంద్ర[య]శోహర, బ్రహ్మేశ్వర రుద్ర నీవ <sup>5</sup>పతి పతిలోకా. ౨౭

వేదోక్తమార్గమున న, త్యాదరము[న] నిన్నుఁ గొలిచి యప్పశువులు నీ  
చే <sup>6</sup>దేహపాశబంధ, చేబంబున ముక్తు లగుట సిద్ధము రుద్రా. ౨౮

గోపతికృతమున భవపా, శాపేతము లైనపశువులట్ల భవత్ పా  
శాపేతు లైనపశువులు, ప్రాపింతురు మోక్షసుఖము పశుపతి నీచేన్. ౨౯

త్రిమలకృతదుఃఖసంసా, రమహాబ్ధినిమగ్న జీవరాసులు నీయు  
త్తమకారుణ్యనశంబున, విముక్తులై నీవెపోలె వెలుఁగుదురు శివా. ౩౦

— ❦ అద్వైతమత ఖండనము ❦ —

జ్ఞానజ్ఞేయజ్ఞాతృని, దానత్రయమున <sup>7</sup>న బాధితప్రత్యయ మై  
నానాగతి నవగత మగుఁ, గాన జగద్యేద మెన్నఁగా సిద్ధ మజా. ౩౧

భేదము దృష్టాదృష్టని, పాదక మై వైదికోక్తపథదర్శనసం  
పాదనసమర్థ మగుటను, భేద మదర్శనము ప్రమితిపిండితము శివా. ౩౨

భేదము సిద్ధంబగుడు వి, భేదకసిద్ధి <sup>8</sup>యగుఁ దద్విభేదకసిద్ధిన్  
వేదోక్తకర్తృదశలం, దాదర మగుఁ దత్ఫలప్రదారాధ్యగతిన్. ౩౩

ఆరాధ్యుఁ డైనయీశ్వరు, <sup>10</sup>నారాధించుటయ సర్వ మపవర్గము ధా  
శ్రీరాజ్యాదిసుఖంబులు, భోరునఁ గర్తామరూపముల జనుల కగున్. ౩౪

1. యన్. 2. బావృతనంబశువుతు. 3. నిరుపమహేమా. 4. పశువర్తులె. 5. పశు  
పతిలోకా. 6. దేహపాశబంధచేబంబునముత్తులగుట. 7. వుత్తమ. 8. సజాదిత. 9. య  
గుడు. 10. నారాధించుటయయ.



ప్రత్యక్షజగద్భేదము, సత్యంబై తోచుచుండు శబ్దంబునఁ ద

త్వప్రత్యక్షబాధ యగు నని, యత్యనుచితవృత్తి నడుతు రదైవ్వు లజా. 32

అమరఁగఁ బ్రపంచ<sup>1</sup>మిథ్యా, త్వను చెప్పెడువాది మున్ను దానికి సద్భా

వము దా నెఱుంగక <sup>2</sup>మిథ్యా, త్వ మనాశ్రయమెట్లు జెప్పఁదలపోయుశివా.

మానముచేత గృహీతము, గాని <sup>3</sup>ప్రపంచ మై(ఁ)ంగఁ గడుదుర్గుట మా

<sup>4</sup>మానగృహీతము తథ్యమ, తా నెన్నఁడు మిథ్యగాదు తలపోయ శివా.

<sup>5</sup>ఉత్తరశుక్తిజ్ఞానని, వృత్తం బగుశుక్తిరజతవేదనముక్తీయఁ

వృత్తజగద్భేదము చెడు, నత్తటి నదైవ్వు లెన్న రంద్రు మహేశా. 33

నిర్వచనీయము లేక య, నిర్వచనీయంబు గలదె నిర్వచనీయా

నిర్వచనీయోత్పత్తిన, సర్వాదైవ్వుతంబు చెడదె సర్వానందా. 34

జీవుఁడు శివుఁ డనువాక్యము, భావింపఁగ నైక్యమునకుఁ బ్రతిపాదకమే

జీవుఁడు నీపశుభృత్యుఁడు, గావున నీవాఁడ వేఱు గాదనుట శివా. 35

జీవునకు బంధమోక్షద, శానస్థలు గలవు నీకు నవి లేవగుటఁ

జీవునకు నీకు నైక్యము, భావించుట ముఖ్యవృత్తి <sup>6</sup>బాధకము శివా. 36

పరమేశ్వర నీకును మ(ఁ)టి, పరమక్షేశాత్తు లైనపశుజీవుల కం

తరము మహాధాత్రిధర, పరమాణుల యంతరంబు భావింప శివా. 37

ఆత్మ నిరాకారుం డని, యాత్మన మ(ఁ)టి వెండి జగదుపాదానముగా

నాత్మీయబుద్ధిఁ జెప్పెడి, <sup>7</sup>యాత్మాదైవ్వులు విమోహితాత్తులు రుద్రా.

మాతయు మానము మేయము, భాతిగ మిథ్యయని పల్కు <sup>8</sup>పాతకు లాత్మా

దైవ్వులు ప్రమాణశూన్యులు, నీతి యె(ఁ)గుదురె తత్త్వనిర్ణయము శివా.

తనకంటె వే(ఁ)టి యీశ్వరుఁ, డన లేడని పలుకునట్టియదైవ్వుతవిమూ

ఘనకు[ను] లోకాయతునకు, వినఁగా భేదము గలదె విష్ణువరేణ్యా. 38

ఏన పరమేశ్వరుఁడ న, జ్ఞానంబున నిన్ను నెఱుంగఁజాలన యనువి

జ్ఞానవిహీనాత్తుల చెడు, పానలు వోవిడిచి నిన్నె <sup>9</sup>భజియింతు శివా. 39

జ్ఞానస్వరూపుఁ డీశ్వరుఁ, డని వితర్కింప నట్టియీశ్వరునకు న

జ్ఞానము దొరకొన దని తా, క్కాణం [బది] యేల సేయ రదైవ్వు లజా.

తా రదైవ్వులు సచ్చి, త్కారణసర్వజ్ఞసర్వగతనిత్యనిరా

కారుఁ డని చెప్పి వెండి య, కారణమ యవిద్య నీకుఁ గల్పింతు రజా.

1. మిథ్యత్వము. 2. మిథ్యత్వ. 3. ప్రపంచమెఱుంగగడుదుర్గుటమగు. 4. మానహితముతము. 5. ఉత్తమ. 6. పాతకము. 7. నాత్మాదైవ్వుతములు. 8. పాచకులు. 9. భజింతు.

కల దననోపక లేదని, పలుకఁగనేరకయు మూకబధిరులక్రియ ని

మ్ముల నద్వైతులు తమలో, పల <sup>1</sup>వగుతురు భువనభిన్నభావమున శివా.

ఆరాధ్యం డారాధకుఁ, డారాధక మనఁగ లేనియద్వైతదురా

చారకృతసర్వశూన్యా, కారస్థితి నేమి నేయఁగావచ్చు శివా. ౫౦

పాతకము సకలనాస్తిక, జాతనివాసంబు సర్వసంకర మాత్మా

ద్వైతం బనఁగా జగదు, త్పాతము చొరకొను నె యిట్లు <sup>2</sup>సరమానందా.

నిత్యమహాజనదూష్యము, ప్రత్యక్షాదిప్రమాణబాధాబాహ్యం

బత్యనుచిత మద్వైతము, కృత్యాకృత్యాదిశూన్యకీటకము శివా. ౫౧

<sup>3</sup>అద్వైతమ్ము పురాతన, విద్వన్మునివరుల కెల్ల విద్విష్టము సా

క్షాద్వేదోక్తము గామిని, <sup>4</sup>సద్విన్వద్వైతులకు నసహ్యంబు శివా. ౫౩

ప్రాజ్ఞులు వేదజ్ఞులు లో, కజ్ఞులు చేకొండ్రె <sup>5</sup>గతశిఖాగాయత్రీ

యజ్ఞోపవీతనాస్తికు, లజ్ఞులు చేకొండ్రుగాక <sup>6</sup>యద్వైత మజా. ౫౪

స్వేచ్ఛాచారులు మిథ్యా, విచ్ఛేదనవేదశాస్త్రవిప్లవవాదుల్

ప్రచ్ఛన్నదోషు లజ్ఞా, నాచ్ఛాదితదుష్టచిత్తు లద్వైతు లజా. ౫౫

కమలాక్షకమలగర్భ, ప్రముఖాఖిలసురులు మునులుఁ బాశుపతులు భ

స్థమయాంగజటారుద్రా, క్ష<sup>7</sup>మాలికాధరుల కాని కా రద్వైతుల్. ౫౬

<sup>8</sup>పాతకయథేష్టదుష్ట, వ్రాతజగద్విప్రలంభవాదమ కా క

ద్వైతము శిష్టవ్రాతగృ, హీత[మె] కలికాలకలుషహేతువ కాదే. ౫౭

ము న్నద్వైతవ్యామో, హోన్నతి[ని] సనత్కుమారుఁ డుష్టం బయ్యెన్

మన్నింపక ధూర్జటి నని, <sup>9</sup>యెన్న నివసరయ్య నందికేశ్వరుచేతన్. ౫౮

ప్రీతిం దన <sup>10</sup>కూతున క, ద్వైతమహామోహయుక్తి వన[జ]జఁ డతికా

మాతురుఁడై త్రైల్లఁడె వి, ఖ్యాతమృగవ్యాధరుద్రకరశరనిహతిన్. ౫౯

వెండియు నభేదమతిఁ <sup>11</sup>గన, కాండజఁ డీశ్వరుఁడ నేన యనవుడు సద్యః

ఖండితపంచమశిరమును, <sup>12</sup>రుండంబుగఁ జేసెఁ గాలరుద్రుం డతనిన్. ౬౦

ముందటిజలజాసనత, న్నందనులన చెప్పనేల నాస్తిక్యముమై

నెంద(ఱు) సెడ రద్వైతులు, గొందలమున దుష్ప్రబోధకుత్పితవృత్తిన్. ౬౧

1. వగుతురు. 2. సర్వానందా. 3. అద్వైతము. 4. సద్విదియద్వైతులకు. 5. గతి శిఖా. 6. యద్వైతులజా. 7. మాలికాధరులటనాద్వైతుల్. 8. పాతకయధేష్ట. 9. యెన్నం విసరయ్య. 10. కూతునకుండైతమోపలోక్తి. 11. గనకాండజఁ డీశ్వరుండున. 12. ఋండంబు.

నీయైశ్వర్యాదైవతమ, నీయదైవత మని దుర్విసీతులు కొందఁ(ట్)

పాయక వేదాంతాభి, ప్రాయము(ఁ) గడు(ఁ) దప్ప(ఁ)జెప్పి పరియింతు రజా.

సర్వము నీ <sup>1</sup>యాధీన్యమ, సర్వేశ్వర కాన గుణవిచారితవృత్తి

సర్వంబు నీవ యనుశ్రుతి, నిర్వాహము(ఁ) బొందనేర్చు నిత్యానందా. ౬౩

<sup>2</sup>అదైవతైకస్థితి నీ, యదైవతమ కాన యీశ్వరాదైవతము స

ర్వాదైవత మనఁగ వే(ఱు) జ, గద్విపరీతమగు[తత్త్వ]గతి గలదె శివా. ౬౪

ఇది గాదని శ్రుతి చెప్పిన, నది గ్రమ్మ(ఱ) నీన్వహాప మని చెప్పెడిదు

ర్తదు లగుమాయావాదుల, చదువులు వోవిడిచి నిన్నె చదివెద రుద్రా.

మాయావాదులముందఁ(ఱ), మాయావాదులపై వారిమార్గము <sup>3</sup>గీ డి

స్థి యని యొల్లక రోసి శి, వాయనమో <sup>4</sup>యనుచు నిన్నె వలగొండుశివా.

### — ❦ జగత్కర్తృత్వ విచారము ❦ —

వీ <sup>5</sup>నిశ్చయపరుడను నీ, శానుఁడు నాస్వామి యనుచు సంతతము[ను] <sup>6</sup>సం

త్రాణగతి స్వామిభృత్య, జ్ఞానంబున నిన్నె కొల్తు సర్వానందా. ౬౭

క్షణిక మచేతన మది ని<sup>7</sup>, ర్గుణము జగత్కార్యకరణకుశ[లం] బగునే

గణనాతీతమహాగుణ, గణకృత్యవిహీన మైనకర్తము గలదే. ౬౮

పరికింప నచేతనములు, పరమేశ్వర మ(టి)ప్రధానపరమాణ్వాదుల్

పురుషుఁడు <sup>8</sup>చేతనుఁ డయ్యును, గర మజ్ఞుఁడుగాన(ఁ) గర్త గాఁజాలఁ డజా.

అవయవయుతములు గావున, <sup>9</sup>నవప్రముఖంబు లగుమహాభూతంబుల్

వివిధవిత్కవిచారణ, నవశ్యమును గార్యములు మహామహిమ శివా. ౭౦

త్రీనాథనంద్య కర్తృవి, హీనంబ య్యన్న కార్య మెందును గలదే

కాన జగత్కార్యమునకు, గానప్రియ నీవ యాదికర్తవు రుద్రా. ౭౧

కర్త మచి త్తని కర్తయుఁ ,గర్తాధీనుఁ డని <sup>10</sup>విడిచి కర్తలమొదలం

గర్తఫలదాయి నిన్ను న, కర్తాధీనస్వతంత్ర(ఁ) గని కొలుతు శివా. ౭౨

శ్రుతిబాహ్యంబులు గావున, సతతంబును జైనబౌద్ధచార్వాకులదు

ర్తములు వట్టిక పట్టితి, శ్రుతిసారభవంతంబు సుమతి మహేశా. ౭౩

1. యాధీనము. 2. అదైవతైకస్థితి నదిని. 3. గిడిస్థి. 4. వసుచు. 5. నిశ్చయ  
పరుడనీచా. 6. సంత్రాన. 7. నీగుణము. 8. సేతనుండు. 9. నవప్రముఖంబు.  
10 విడిచి.

కమలజకమలోదరరు, ద్ర<sup>1</sup>మహేశ్వర శాంత్యతీతతత్త్వాధిపతీ

ప్రముఖోర్ధ్వబిందునాద, క్రమతత్త్వా నిన్ను[నెట్లు]గని కొల్తు శివా. 24

నె(అ)సినగురుప్రసాదము, వ(అ)లగ జగదేకసకలవల్లభుఁ డాదిం

గ(అ)కంఠుఁడవేల్పుని ని, న్నె(అ)గితి నీమహిమ<sup>2</sup>యె(అ)గ నేమియురుద్రా.

అండంబులు గావింపను, <sup>3</sup>వెండియు బ్రతికింపఁ జె(అ)ప విష్ణ్వాదులు ను

ద్దండితశక్తినమేతులు, చండీశ్వరవరద నీప్రసాదమున శివా. 25

కీర్తింపఁగ లోకములకు(ఁ), గర్తలు విష్ణ్వాదు<sup>4</sup>లయ్యుఁ గా రాదిమహా

కర్త భవత్ప్రేరితు లై, వర్తిల్లుట గారణముగ వారలు రుద్రా. 26

నారాయణాదుల<sup>5</sup>కునం, సారిత్యము దెల్ల మెల్లశాస్త్రంబులఁ ద

త్కారణమునఁ దత్కృతము వి, చారింప భవత్కృతంబు సర్వానందా. 27

ఆర్యేశ్వర తమచేసెడి, కార్యములం దెల్లవారుఁ గర్తలు గారే

కార్యకరణత్వమాత్ర న, వార్యజగత్కర్త లనఁగవచ్చునె వారికా. 28

తనతెగినతలయు <sup>6</sup>మడిసిన, తనయునిఁ బుట్టింపఁ గావఁ దా రోపనియా

వనజాననకేశవులకు, జననస్థితీకర్తృతాదిశక్తులు గలవే. 29

### —॥ భవాదిశబ్ద వివృతి ॥—

ప్రవితతపట్రింశత్త, త్వవితానంబులకు నుద్భవస్థానం బై

నిపుడురజోగుణసంగతి, భవుఁ డనునామంబు నీకుఁ బరఁగు మహేశా. 30

మడియిల్లుతత్త్వముల వెను, బడక నిజాజ్ఞాప్రశస్తి భావింపఁగఁ 7జొ

. పుడుసాత్త్వికగుణసంగతి, మృడుఁ డనునామంబు నీకు మేలిల్లు శివా. 31

పరపగుతత్త్వములుఁ జరా, చరవితతులు సంహరింపఁ జాలినయతిభీ

కరతామసగుణసంగతి, హారుఁ డనునామంబు నీకు నమరు మహేశా. 32

పరమస్వతంత్రనిర్మల, పరమానందాత్మ పరమభట్టారక ని

స్తర [ని] సైగుణ్యమహా, త్తర <sup>8</sup>రూపమున శివాభిధానం బయ్యెకా. 33

### —॥ జగత్కర్తృ లక్షణము ॥—

పరమస్వతంత్రుడై య, తురుడై సర్వజ్ఞుడై <sup>9</sup>వికారరహితుడై

కరుణాకరుడై స్థిరుడై, వరద జగత్కర్తృ యుండవలదె మహేశా. 34

పరివిశ్రుతసచరాచర, భరితానేకాండ మగుప్రపంచంబులకుం

బరమస్వతంత్ర శంకర, కరుణాకర నీవ యాదికర్తృవు రుద్రా. 35

1. మేశ్వరశాంతాతీతతత్త్వాధిపతీ. 2. యరుంగ. 3. వెండియుంబ్రతిష్ఠింప. 4. లం  
య్య. 5. కసంసారత్వము. 6. మడిసిన. 7. జొబ్బడు. 8. రూపమున. 9. వికారుండై.

ధున్దనోత్పత్తిస్థితి<sup>1</sup>లయ, వివిధవ్యాపారముఖ్యవిభుఁడవు పశుబం  
 ధవిమోక్షవక్షుఁడవు స, ర్వ<sup>2</sup>వరప్రదుఁడవు[ను] నీవ రాజాభరణా. ౮౭  
 పరమాత్మ పరబ్రహ్మము, పరమేశ్వరుఁ డనఁగ నామపర్యాయంబుల్  
 హరునికివి ను(జీ)[యు] దత్వాం, తరవాచకములనిపలుకఁ దగదుమహేశా.  
 పరమాత్మ పరబ్రహ్మము, పరమేశ్వరుఁ డనఁగ హరియు బ్రహ్మయును బరా  
 పరవిభులు గారు శాస్త్రము, లరయఁగ జీవాత్మలగుట నంద(ఁ) రుద్రా.  
 పరశబ్దంబున కర్థం, బరయఁగ నుత్కర్ష<sup>3</sup>మందు రయ్యుత్కర్షం  
 బారులకుఁ గలుగునె శివ నీ, కరణి మహాదేవుఁ డొరుఁడు గలఁడే జగతిన్.  
 ఖరకరపక్షజదుద్రాం, బురుహోదరముఖ్యదివిజపుంగవసచరా  
 చరభూతనికరపంచా, వరణంబులు గొల్వ నుండువాఁడవు రుద్రా. ౯౦  
 ఏమని చెప్పుదు శంకర, నీచుహిమాడంబరంబు నిఖిలాజాండ  
 స్త్రోమములుఁ బ్రకృతి నీయి, చ్ఛామాత్రన పుట్టునటె యసంఖ్యాతములై.  
 త్రిమలములును రాగద్యే, షములును [జన్తంబు] గర్తసంస్కారంబుల్  
 గమనాగమనాదులు నను, సమస్తమును లేవు నీకుఁ జంద్రాభరణా. ౯౩  
<sup>4</sup>పరిసదృశాధికతాప, త్రితయగుణత్రితయజన్తమృతిసుఖదుఃఖ  
 త్తతవృతబంధ[న]మోక్ష, స్తుతినిందాదులును లేవు ధూర్జటి నీకున్. ౯౪  
 ఓలిస దేన యవిద్యా, కాలకళానియతి వికృతికార్యాకార్యా  
 భీలాబాంధవబాంధవ, మాలాబంధములు లేవు మతి నీకు శివా. ౯౫  
 అంచితమతి నెవ్వరు ని, ర్తించిరె గుంచితసురులు నిన్పత్త్యాదికళా  
 పంచకసంచిత మైనప్ర, పంచము నీయట్ల రుద్ర పరమానందా. ౯౬  
<sup>5</sup>వేదాద్యష్టాదశవి, ద్యాదిమహాకర్త నీమహత్త్వము వొగడన్  
 శ్రీవయితావల్లభవా, ణీవయితావల్లభులు[ను] నేరరు రుద్రా. ౯౭  
 స్వర్గాపనర్గసుఖము ని, ర్గళసామ్రాజ్యసుఖము నాత్మజవిద్యా  
 నర్గాదిలోకసుఖములు, భర్గ భవత్పాదభక్తిఫలములు రుద్రా. ౯౮

— శివభక్తి వివరణము —

ఒక్కం డీశ్వరుఁ డని మది, నిక్కముగా నెఱిగి భక్తినిష్ఠావృత్తిన్  
 ముక్కంటి నిచ్చుఁగొలిచినఁ, ద్రిక్కక దొ(ర)క వె సమస్తదివ్యసుఖంబుల్.

1. వియ. 2. వరప్రదుఁడవు. 3. మంద్రయముత్కర్ష. 4. పరిసదృశాధిక. 5. వేదాద్యష్టా.



భక్తి నిఘః గొలువవలయును, భక్తియు ధర్మపునః గాని ప్రభవింప దతి

వ్యక్తముగ <sup>1</sup>ధర్మపును వే, దోక్తముగ <sup>2</sup> నెఱుంగవలయుఁ దుదిని మహేశా.  
వేదోక్తసదాచారా, పాదనమున నెగడునట్టిపశువులకుఁ బురా

పాదితదురితక్షయ మై, యాదరమున ధర్మ మధిక మగు నీశానా. ౧౦౧

ధర్మాధిక్యంబున నతి, నిర్లబబోధయు విరక్తినిష్ఠయు(౧) గలయ<sup>3</sup>

క్కర్తులకు నీప్రసాదము, పేర్కొని శివభక్తి వృత్తుఁ బృథుభావమునన్. ౧౦౨

శివభక్తి. సకలధర్మ, ప్రవరమహాధర్మమగుటఁ బరికింపఁగ భా

గ్యవిహీను లగు[దు]రాత్ముల, కవశ్యమును సంభవింప దతిలోక శివా. ౧౦౩

మానితశివభక్తి <sup>4</sup>శివ, జ్ఞానధ్యానముల నీప్రసాదాతిశయా

నూనతః గర్తృక్షయ మై, యానందప్రాప్తి ముక్తుఁ డగు మను[జు]ఁ డబా. ౧౦౪

నరసుర<sup>5</sup> తిర్యక్సచరా, చరజీవుల కెల్ల భక్తినంభావన నీ

కరుణ ప్రధానమ ముక్తికి, <sup>6</sup>వరుసన యన లేదు భావ<sup>7</sup> వశ్యుఁడ వగుటన్.

సరకస్థులు స్వర్గస్థులు, నర<sup>8</sup> తిర్యగ్గర్భయావానస్థాదిపశూ

త్కరములు భవత్ప్రసాద, స్ఫురణము <sup>9</sup>దొరకొనుడు ముక్తిఁ బొందుదురుశివా.

అరుదుగ భవత్ప్రసాదము, దొరకొను శివభక్తి(౧) గాన దుస్తరభవని

ఘోరదుఃఖసముద్ర[స]ము, త్తరణవహిత్రంబు భక్తి <sup>10</sup>దా నయ్యె శివా. ౧౦౫

నియత మగుసకలపుణ్య, క్రియ లెల్లను భావశుద్ధికిని హేతువు ల

క్షయభాతి భావశుద్ధియుఁ, గ్రియగొన నీపాదభక్తికిని హేతు వజా. ౧౦౬

అతిగుహ్యంబులకంటెను, నతిగుహ్యతరంబు శివునియందులభక్తి ప్రీతిన్.

స్థితి యని <sup>11</sup>మోక్షార్థులు దృఢ, మతిఁ గొలుతురు దేవ నిన్ను మనుజులు

జలజాసనాచ్యుతాద్యమ, రులకును [నిదియిట్టి దని]నిరూపింప[ఁగ]న

గ్గల మగునీనిజరూపము(౧), దొలఁగక నీభక్తు లె(ఱు)ఁగుదురు సర్వజ్ఞ. ౧౦౭

వసుమతి(౧) జిత్రము జితచి, త్తసంభవా<sup>12</sup>నకర్తణ నతపసా నజపై

ర్షసమాధిభి<sup>13</sup> రవ్యయ నీ, యసదృశభక్తికినిఁ బ్రియుఁడ వగు దీ శానా. ౧౦౮

వేయేమి <sup>13</sup>తోడఁ బలుకుదు, పాయక నినుఁ గొలుచునచలభక్తునిఁ గని <sup>14</sup>య

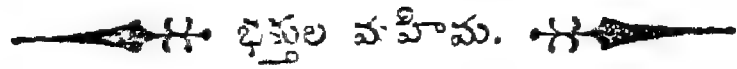
య్యా యని పిలిచిననంబికి, నో యని యెలుఁగీవే తొల్లి యురగాభరణా.

1. ధర్మపున. 2. నెఱుంగ. 3. యక్కర్తులునీకుంబ్రసాదము. 4. శివాధ్యానజ్ఞానముల  
నీప్రసాదితిశయానూనంతర్గతక్షయమై. 5. తిర్యక్. 6. వరుసనయెన. 7. వశ్యుండ్డవగు.  
8. తిర్యగ్. 9. దొరకొనుండు. 10. దానయ్య. 11. మోక్షార్థుల. 12. రవ్యయ. 13. దోడ.  
14. యాయ్యాయని.....యలుఁగీవే.

శివభక్తి లేక చేసిన, వివిధాధ్వరముఖ్యసకలవేద<sup>1</sup>పురాణా

దివిహితకర్తవితానము, లవి యెల్లను నిష్ఫలంబు లగు నీశానా. ౧౧౩

భక్తియ ముక్తి తెరువు వి, ధ్యుక్తముగ నమేయ<sup>2</sup>ప్రియచతుర్వేదా “మ  
ద్యుక్తశ్చశుచి”యను నా, సూక్తి ప్రధానముగాఁ బశూత్తముల కజా. ౧౧౪



కొనునది <sup>3</sup>భక్తునిచేతన, ధన మతనిక యిచ్చునదియు <sup>4</sup>“తస్మైదేయం”

బనియును, “తస్తాద్దాహ్యం”, బనియును గల దనిరి వేదభక్తివిధిజ్ఞుల్.

కథ లేటికి “నచపూజ్యో, యథాహ్యహా”<sup>5</sup>మృనినవిధి యథార్థముగా మ  
న్మథమర్దన నీభక్తులఁ, బ్రథితంబుగ నీవ కాఁగ భావించు శివా. ౧౧౬

అతిమూఢుం డతిపతితుఁడు, నతి<sup>7</sup>దుర్జనుఁ డనఁగవలవ దతిశయభక్తి

స్థితి నెగడునేని నాతం, డతిపండితుఁ డతిపవిత్రుఁ డతిసుజనుఁ డజా. ౧౧౭

అనయము <sup>8</sup>రుద్రాక్షవిభూ, తినియుక్తులయిండ్లదిక్కు దెనఁబోవకుఁడో

యని చాటించునుఁ గాలుఁడు, తనపురి శివశాసనండు ధన్యుం డగుటన్.

ఒండేమి భక్తినంగతి(౯), ఒండాలుండైన భూతిశాసనధరుఁ డై

యుండినఁ బూజ్యుఁడె యతనిన్, ఒండనఁగాఁ జనదు భక్తియోగమున శివా.

విను పరుసవేది సోకిన, యినుముక్తియ న్నిన్నుఁగొలిచి <sup>9</sup>యెవ్వండైనం [టన్.

ద్రినయన యుత్తముఁడనఁబడు(౧), <sup>10</sup>బొనరఁగ శివభక్తుఁ డగ్రపూజ్యుండుగు

అవిచారంబున నెప్పుడు, శివశాసనపూజనంబు సేయఁగవలయున్

శివభక్తులఁ గని జాత్యా, ది<sup>11</sup>విచారము విడువవలయు దృఢభక్తిమెయిన్.

తెవులు[ను] <sup>12</sup>లేమియు భయమును, శివభక్తుల కైనయెడలఁ జేకొని రక్షిం

పవలయుఁ బ్రియములుసేయఁగ, నవశ్యము నువలయు[వారి కాత్మవిధమునన్.

శివశాసనపూజనమున, శివుఁ డెంతయుఁ బ్రీతుఁ డగుట(౨)జేసి శివప్రీ

తివిధానము గారణముగ, శివశాసనపూజనంబు సేయఁగవలయున్. ౧౨౩

శివలాంఛనధరుఁ డగుమా, నవుఁ గనుఁగొని మునిఁగి లేచినవిధమునం జి

త్తవికాస మడర సత్త్రియ, లవశ్యమునుఁ జేయవలయు నతిలోక శివా. ౧౨౪

శివశాసనుఁ డగురుద్రా, యవిభూతిదృఢాంగుఁ జూచి సన్నతి సాక్షా

చ్చివుఁ డనునదియ విచారము, <sup>13</sup>శివునాజ్ఞయు నగుట శాస్త్రసిద్ధంబగుటన్.

1. పురాణోక్తవిహిత. 2. ముక్తికించెరువు. 3. ప్రియచతుర్వేదమద్యుక్తశ్చశుచియనిన సూక్తిప్రధానముగ. 4. భక్తిని. 5. తస్మైదేహంబనియదరోగ్రాహ్యం. 6. హంబనియనిన. 7. దుర్జయుండు. 8. రుద్రాక్ష. 9. యెవ్వండైనన్. 10. బొనరంగ. 11. విచారములు. 12. లేడిని. 13. సివాజ్ఞాయనుట.

కులవిద్యాచారాదులు, దలఁపక నీవలనిభక్తితాత్పర్య మెడం

గలమానవుఁడు సమస్తముఁ, గలవాఁ డనిపూజ సేయఁగావలయు శివా.

ధరణిఁ గులరూపవిద్యలఁ, బరఁగి భవద్భక్తి తేనిపాలసుఁడు గడుం

బరిమళములేనికుసుమము, గర మొప్పనిభంగిఁగొఁఁఁయుఁగాఁడుమ హేశా.

ధర నెట్టివాని కనిమొన, బిరుదునక జయంబుగాక పిఁఁడికిఁ గలదే

హార నీభక్తిని దుస్తర, <sup>1</sup>దురితంబులు దొలఁగుఁగాక తొలఁగునె <sup>2</sup>యొంటన్.

జాత్యాదినూతకంబులు, హత్యాదినమస్తపాతకాదులు శివ నీ

భృత్యులఁ బొందునె జలములు, నిత్యస్థితిఁ బొంద నేర్పునే జలజములనన్.

ఎట్టికడుఁగీడుఁగులమునఁ, బుట్టియు శివ నిన్నుఁ గొలిచి పూజ్యుఁడ మనుజుం

డట్టిద ధర్మపు (రొ)ంపిం, బుట్టియుఁ బద్మంబు సాలఁ బూజ్యమ కాదే. ౧౩౦

నీనిజభక్తుం డంత్యజుఁ, డైనఁ బవిత్రుండు పూజ కర్తుఁడు జగతిన్

<sup>3</sup>“తేనసహ సంవసే” త్తని, గానప్రియ శ్రుతులు <sup>4</sup>మ్రోయుఁగాన కపర్దీ.

మసికప్పుడమునఁ <sup>5</sup>బొదివిన, యసదృశమాణిక్య <sup>6</sup>మెట్టు లట్టుల దుర్జా

తినమావృతుఁ డయ్యును నీ, కు సదాభక్తుఁ డగుమనుజకుంజరుఁడు శివా.

కులవిద్యాచారాదులు, గలవాఁడే శివునిభక్తిఁ గలవాఁ డైనన్

వెల గలదె పసిఁడి గమ్మగ, వలచినవిధమున సమస్తవరదాత శివా. ౧౩౩

కులజ <sup>7</sup>కులహీను లిద్దఁఁ, నలకొని భవదచలభక్తినిష్ఠావృత్తిన్

వెలసినమీఁద సమానుల, కులజులుఁగులహీనులనఁగఁగూడదువారిన్.

ముందటిపసిఁడిన పోలును, సుందరముగఁ బరుసవేది సోకినయిను మా

నందస్వరూప శివ నినుఁ, జెందినదుర్జాతిఁ దొంటిశ్రేష్ఠమ పోలున్. ౧౩౪

జనపతిశాసనధరులం, గని భయమునఁ గులము రోయకయు సత్త్రియలం

దనుపుక్రీయ నిర్వీచారం, బున నీశాసనము వలయుఁ బూజింప శివా.

గుణవత్పాత్రులఁ బూజి, చినశాసనపూజఫలము <sup>8</sup>సేకుట దని శా

సనపూజ నిర్వీచారం, బునఁ గావించురు భవత్ప్రభూతాజ్ఞ శివా. ౧౩౫

శివభక్తు <sup>9</sup>ల నావా రే, శివభక్తులవాఁడ ననుచుఁగ జిత్తానందో

త్సవగతి నెగఁడెడుమనుజుఁడు, శివ నీవాఁ డొరుఁడు గాఁడు జితసంసారా.

1. దురితంబులుండు. 2. యొంటన్. 3. దేనసహంసవసేత్తని. 4. మ్రోయుగాన

5. బొదివిన. 6. మెట్టుట్టు. 7. కులహీనును. 8. సేకుట. 9. శివభక్తులనువారే.

భక్తుల ప్రసాదమెప్పుడు, భక్తుల నా కేడుగడయు భక్తుల గతి యే

భక్తుల<sup>1</sup> వరపుడనని శివ, భక్తులఁ గొనియాడవలయు భక్తులకు శివా.

భక్తుల దవ్వలఁ గని శివ, భక్తులు వచ్చి రని పొంగి <sup>2</sup>బ్రతికితి నని పో

భక్తుల కెదురేగి యథా, శక్తిస్థితిఁ జేయవలయు సత్త్రియలు శివా. ౧౪౦

భక్తుఁడు లోకహితార్థుఁడు, భక్తహితార్థుఁడు శివుండు భావింపఁగనీ

యుక్తి <sup>3</sup>యథార్థ ముని నీ, భక్తులఁ బూజింపవలయు భక్తులకు శివా. ౧౪౧

లోకానుసారికిని శివ, లోకము దొరకొనదు గాన లోకము నెమ్మిం

జేకొన[క] విడిచి శివ నీ, లోకము గావలయు భక్తిలోలుఁడు రుద్రా. ౧౪౨

లోకము విడువనివానిని, లోకము విడువద[ని] విశ్వలోకేశ్వర నీ

లోకముఁ గోరెడుమనుజుఁడు, లోకము వోవిడుచు నీవ లోకముగ శివా.

గురుఁ డాదిఁ దనకుఁ గఱపిన, వెరవునఁ జని మీ(ఁ)ద భక్తివేదించిన న

గురువు తము గడచి <sup>4</sup>చేసిన, పరవశుఁడై మఱవవలయు భక్తుం దన్నున్.

హర[నీభక్తి]<sup>5</sup>నిపే.ధక, చరితలు వోవిడిచి నిన్నె చనఁ గొలిచి నిరం

తరభక్తుఁడై శివైక్యుఁడు, <sup>6</sup>నిరాణ యగుపసిఁడివోలె <sup>7</sup>నిలువఁగవలయున్.

కలనైన నొండు దైవము, గల దనియెడుపలుకు దక్కి కలఁ డొక్కఁడ కే

వలశివుఁడై దైవ మని ని, శ్చలభక్తి శివైక్యుఁ డుండు సంతతము శివా.

పరువడిన“యోఽన్యదైవ, స్థరణసకృ” తనఁగ నన్యసంస్థరణము[నం]

దిరువదియెనిమిది<sup>8</sup>కోటులు, నరకంబులఁ బొం దనాథనాథ మహేశా. ౧౪౨

<sup>9</sup>కర్త య[ని] నిన్ను నె(టి)ఁగినఁ, గీర్తింపఁడు వెండి తన్నుఁ గార్యాకార్యా

వర్తనలఁ గర్త నే నని, కర్త ప్రధానుండు గాన ఘనభక్తుఁ డజా. ౧౪౩

వ్యక్తముగ లింగతనుఁ డను, యుక్తి యె(ఱు)ంగుటకుఁ జాల నుత్కృష్టమగున్

భక్తైకతనుఁడు శివుఁ డను, యుక్తియె(ఱు)ంగుట సమస్తయోగానందా. ౧౪౪

భక్తి కనుదేహభావ, వ్యక్తుఁడ వని నిన్ను నమ్మి పదలక భక్తిన్

భక్తులు నీ నని కొలిచిన, భుక్తియు ముక్తియునుఁ బడయఁబోలు మహేశా.

శివుఁడు పరిపూర్ణుఁ డని మది, శివభక్తులఁ జూచి యతివిశేషప్రీతిన్

వివిధసపర్యలఁ దనిపిన, నవశ్య[మును]దానఁ బ్రీతి యగు నీకు శివా. ౧౪౫

1. వరపుండ. 2. బ్రతికితిననిపోశివ. 3. యథార్థముని. 4. చేసెనని. 5. నిపేధ కాకి. 6. కన్నడమున, నిరాశ = స్వచ్ఛమైన, అని యర్థము. 7. నిలుపంగ. 8. గొట్టు. 9. కర్తయునిన్ను.



నిన్నుఁ గని తన్ను జగమును, బన్నుగ మఱవంగవలయు భక్తునిఁ గని యా

నిన్నును మఱవంగవలయు జ, గన్నుత భక్తుండు నీవకా(ఁ) డెలిసి శివా.

జంగమలింగం బగుభ, క్తుం గని పూజింపఁడేని గోటివిధములఁ

లింగార్చన చేసిన వృథ, జంగమ <sup>1</sup>ముత్తమము గాఁగ స్థావరమునకుఁ.

చూడఁగ శివభక్తునిఁ గని. వేడుకఁ గొనియాడఁడేని వృథ యాతనిమి

ధ్యాడంబర<sup>2</sup> దేవార్చన, యోడునఁ బోసినజలంబుయ్యుక్తి మహేశా. ౧౫౪

శివభక్తులఁ బూజింపక, శివపూజలు గోటివిధులఁ జేసిన వృథ యా

శివభక్తులఁ బూజింపుట, శివ<sup>3</sup>పూజలఁ గోటివిధులఁ జేయుట రుద్రా.

క్రియగొన జంగమలింగము, నియతిం బూజింపఁడేని నిష్ఫలములు స

త్రియలునుఁ బూజలు“లింగ, ద్వయంసమఖ్యాత”మనినవాక్యముమ్రోయుఁ

ఇంటికి భక్తులు వచ్చిన(ఁ), గంటిమి మంటి మని వారి కాళ్లు(౦)గడుగన్

మంటఁ గని సీతువాసిన, కంటెను దురితములు వాయు గరకంత శివా.

రుద్రాక్షభూతిభూషణ, ముద్రాంకితు నెదురు గన్న ముదమున సాక్షా

ద్రుద్రుఁ డని తలఁపఁడేని శి, <sup>4</sup>వద్రోహుఁడు నరకగామి యగునుమహేశా.

హరిపద్మజవాసవవి, స్తరవిభవములునుఁ దృణీకృతము లనిన మహే

శ్వర నీదృఢభక్తులకును, సురనరవిభవంబు తెంతచోద్యములు శివా. ౧౫౫

<sup>5</sup>ఆసమాణిమాదిగుణరస, <sup>6</sup>రసాయనమ్ములును నిఖిలరాజితరాజ్యా

దిసుఖంబులు శివసుఖమున, కసమానము లండు నీశివైక్యము రుద్రా.

ఆకాశము వొడగెగసిన, భూకంపంబైనఁ బంచభూతప్రళయ

వ్యాకులమైన[ను] మఱచి శి, వైక్యఁడు<sup>7</sup> నిను విడిచి యొండు లాలింపఁడజా.

కులగిరులు <sup>8</sup>జిఱ్ఱఁ దిరిగిన, జలరాసులు మేరదప్పి చనుదెంచిన నీ

వల నె(ఱి)గినదృఢభక్తుఁడు, చలియింపఁ డపారఘోం<sup>9</sup>సంసార[మునన్.]

దిక్కులు వీడ్వడి కలసిన, దిక్కురులు మదంబు డిగ్గి తిరిగిన మఱి నీ

దిక్కెఱిగినదృఢభక్తుఁడు, వక్కం <sup>10</sup>డెవ్వరికిఁ గార్యభారమున శివా. ౧౫౬

భూతలముఁ దల్లడిల్లినఁ, బాతాళము బయలుపడ్డ బ్రహ్మప్రళయం

బేతెంచిన నీభక్తుఁడు, చేతులు ద్రిప్పక[య] పూజసేయును రుద్రా. ౧౫౭

1. ముత్తమము. 2. దనార్చనంయోజనం. 3. పూజలు. 4. “శివద్రోహుఁడు నరకమందుఁబడును మహేశా.” యని కవిప్రయుక్తమగుసేమో! 5. ఆసమాణిమా. 6. రాసా యనములును. 7. నిన్నువిడిచియొండ్లానింప. 8. జిఱ్ఱిందిరిగిన. 9. సంసారి. 10. డెవ్వరికినిం.



వేరుటికిఁ బ్రాణంబులు, వోయినఁ దమత[ల]లుఁ దెగిన భువిభక్తులు ని

న్నాయతమతి <sup>1</sup>నభ్యర్చన, శేయక కుడువరు ద్రిలోక సేవితచరణా. ౧౮౫

ఆయుధములుఁ గునుమము లగు, నాయబ్బులు మెట్ట లగు మహామదగజముల్

వే యే <sup>2</sup>గండశిల లగు(ఁ), బాయక నినుఁ గొలుచునచలభక్తులకు శివా.

అధమ[ము] న[త్ము]త్తమ మగు, నధర్మమును ధర్మమగును నాగమవిధి స

ద్విధి యగు నిపే.ధముయఁ జం, ద్రధరా భవదీయభక్తితాత్పర్యలకున్.

తుత్తృష్ణాదివిపత్తులు, <sup>3</sup>బత్తళి జలతపన[శీత]బాధాదులు ను

ద్వృత్తగతిఁ బొంద వెఱచు ను, దాత్తభవద్భక్తియుక్తు లగువారి శివా.

పరపరివారిత్వము ని, మ్మరుణత్వము నిత్యయాచకత్వము నతిని

ష్ఠరక్తత్వము నెన్నఁడుఁ, బొరయపు నీభక్త<sup>4</sup>వరులఁ బురసంహారా. ౧౮౬

మరణపునగ్భవతాదు, శ్చరిత్రతాదుర్ముఖతా . . . .

పరతంత్ర[తా]దు లెన్నఁడుఁ, బొరయపు నీభక్తవరులఁ బురసంహారా. ౧౮౭

కోరరు మ(ఁ)చియు స్వర్గ, స్వారాజ్యప్రముఖనిఖిలసంభూతభవా

పారసుఖంబులు శివరస, భూరిసుఖాను<sup>5</sup>భవభక్తపుంగవులు శివా. ౧౮౮

నీ వనియెఱి(ఁ)గినపిమ్మట, నీవ యె(ఁ)గు దని యుండు నీనిజభక్తుం

దావంతయు నే వనియెడు, భావనఁ గైకొనఁడుఁ గార్యభారమున శివా.

నీ వని యె(ఁ)గినపిమ్మట, నేవలనికి వ్రాలఁ <sup>6</sup>డొండు లెఱుఁగఁడు దనకున్

జీవన మె ట్లని తలఁవఁడు, భావనఁ గేవలశివైక్యభక్తుఁడు రుద్రా. ౧౮౯

మును రుద్రుఁడు గానియతం, డనుక్తిరింపండు రుద్ర<sup>7</sup>నర్చన భావ [దా౯.

మునఁ దలఁవఁడు సూడఁడు గా, వున శివభక్తుఁ డగుమానవుఁడు రుద్రుఁడు

జగదుపకారార్థముగా, <sup>8</sup>మొగి రుద్రులు రుద్రలోకముననుండి భువిన్

నెగడి శివభక్తు లనఁగా, నగణితముగ నవతరింతు రం ద్రాదిమునుల్.

మతిఁ జూడ(ఁ)గ నివ్విధ మీ, క్షీతి నిస్సందిగ్ధ మదియు శివభక్తులు వి

శ్రుతముగ మనుష్యచర్తా, వృతరుద్రుల యగుట(ఁ) దత్త్వవేదలదృష్టిన్.

కావున భక్తులు ద్రిజగ, త్పావనులు భవాంధతమనపటలవిఘటనో

ద్యావితనిజమహిమార్కవి, భావను లవినాశు లతికృపాపరు లెందున్. ౧౯౦

1. కభ్యర్చన. 2. గండశిలలగు. 3. నత్తరి, ఇటయతితప్పినందునబత్తళి, యనుకన్నడశబ్దము "నత్తరి"కి బదులుగాఁ బెట్టఁబడినది. బత్తళి=నగ్నత్వము. 4. చరుల. 5. భవద్భక్త. 6. డొండ్ల టుంగండు. 7. నర్చింపండుభావమున. 8. నొగి.

మానిసిపైతో ల్లప్పిన, యీ నెపమున నున్నరుద్రు లీశ్వరభక్తుల్

మానుసులె వారు లోకహి, తానేకాచారు లీశ్వరాజ్ఞాధారుల్. ౧౭౮

మానుగ నెప్పుడు 'మద్భ, క్తా నవినశ్యంతి' యనఁగఁ దగియుండఁగ నీ

శాన భవత్కారుణ్యం. భోనిధి <sup>1</sup>ననుఁ దేల్చి ముక్తి (౧) బొందించు శివా.

దేవా నాదుర్గుణములు, భావింపకుమయ్య నీకు భక్తుఁడ 'మద్భ

క్తావిగతకల్తషా' యను, నీవచనము నమ్మినాఁడ నిరుపమమహిమా. ౧౮౦

ప్రణతింప <sup>2</sup>'నమేభక్తా (౩) ప్రణశ్యంతి' యనఁగఁ దగినపలుకునకుఁ దగన్

గణనాథ భక్తచింతా, మణి రక్షింపవె యపారమహిమాధారా. ౧౮౧

హరిసరసిజాననాదులు, సరి గా రని చెప్పు [వివిధ] శాస్త్రము లెల్లన్

నరు లీశ్వరభక్తులకును, సరియగుదురె జాతిరూపసామాన్యములన్. ౧౮౨

మండెడునుహగ్ని <sup>3</sup>నుండెడు, పిండాయస్థితిఁ బినాకిపుభుసన్నిధిమై

నుండెడి శివభక్తులతో, నొండొకదుర్తనుజు లెనయె యూహింపంగన్.

మ్రొక్కుదురు లింగమూర్తికిఁ, దక్కటిమూర్తులకు మఱి యుఁదమకలనైనన్

మ్రొక్కెద మని తలఁపరు నర, దిక్కుంజరు <sup>4</sup>లనఁగ నెగడుత్రిచయనభక్తుల్.

<sup>5</sup>మడఁతి గొడు కర్థ మిది యని, యెడనేయరు భక్తి నిత్తు <sup>6</sup>రేలినవతికిం

బడయుదురు మగుడ వానిన, మృదుభక్తులు వలచిరేని <sup>7</sup>మెచ్చించి శివున్.

మలహరుఁడు జలకమాడిన, జలములు విషములకు మందు శస్త్రవ్రణసం

కులమునకు <sup>8</sup>దీపతైలము, త్రిలోచనుని భక్తులకు [న]తివిచిత్ర మిలన్.

తఱిగిన<sup>9</sup> తలలును నడుకును, మఱి కోసిననాలుకలును మనలక వచ్చుం

గఱకంఠ[ని]భక్తుల కని, యెఱుఁగరె సద్యఃప్రతాపు లీశ్వరభక్తుల్. ౧౮౩

పుచ్చినకన్నులుఁ గ్రమ్మ(ఱ), నచ్చును దేహంబు తొడిసి వ్రసిన<sup>10</sup> పుండుం

జెచ్చెరఁ దే(ఱు)ను భక్తుల, కచ్చెరువుగ శివునిమహిమ సత్తిశీఘ్రమునన్.

చేసినసుకృతము గుడుతురు, <sup>11</sup>భాసురముగఁ గర్తు లెల్లఁ బరలోకమునం

జేసి తగఁ గుడుతు రిందుల, నాసకలము నెఱుఁగఁ ద్రిభువనాధిపుభక్తుల్.

కలఁ డీశ్వరుఁ డనునమ్మిక, కలవాఁడే శివునిభక్తిఁ గలవాఁ డైనన్

మలహరుభక్తులఁ బెద్దలు, కులజులుఁ గులహీను లనఁగ(౧) గూడదు వాఁడన్.

1. నన్నుండేల్చి. 2. నమేభుభక్తా. 3. నుండెడు. 4. లెనంగ. 5. మడదిగొడుక  
ధము మొవలని. 6. రేతిన. 7. మెచ్చించు. 8. దిపతలము. 9. తలలునునడుకొను.  
10. పుండునె. 11. భాసురమున.

నియతాత్మ లనియతాత్మలు, నయవినయాన్వితములు నయవినయవర్జితము ల  
న్వయజు లనన్వయజులు ని, రణయవిరహితమహిము లఖలనాయకభక్తుల్.

నీచు లనీచులు పరిమిత, వాచులు వాచాలు రాత్రవశు <sup>1</sup>లవశులు స్వే  
ష్టాచారు[లవాజ్ఞానస], గోచరచరితులు పినాకికూరిమిభక్తుల్. ౧౯౨

ఆరయః <sup>2</sup>బువ్వలకతమున, నారలు దలకెక్కునట్లు నానావిధసం  
సారులు శివభక్తిమెయిన్, వాగక యెప్పుడుఁ ద్రిలోకవంద్యుల గారే. ౧౯౩

శ్వపచుండైనను శివభ, క్తిపరుం డగునేని నతఁడ ద్విజవర్యుం డా  
శ్వపచునకుఁ గీడు శివభ, క్తివరాజ్ఞులుఁ డైనయట్టిద్విజుఁడు మహేశా. ౧౯౪  
పలమెఁడుప్రత్తికి నైనను, గుల మమ్ముడువోవునట్లు గులమును బలముం

గలిమియు విద్యయు సర్వము, మలహరుఁ డగుశివునిభక్తిమహిమయ కాదే.

ఇవ్వసుమతిఁ గడుఁ గమ్మని, పువ్వలలోఁ బుట్టినట్టి <sup>3</sup>పువ్వలు గొ(ఱ)యే  
సర్వజ్ఞ <sup>4</sup>భక్తి విరహితుఁ, డెవ్వఁడు నుత్కృష్టజాతుఁ, <sup>5</sup>డేటికిఁ గొ(ఱ)యే.

క(ఱ)కంతుభక్తి వెలిగా(ఁ), గొఱ గా వెవ్వియును నవియుఁ గొన్నిటినాళ్లుల్  
మ(ఱి)పిండకూడు వెట్టిన, మెరయల క్రియమెరచుమీసమెదుకులమెరపుల్.

భవభావరజోదూషిత, లవుమనుజులబుద్ధివనిత లగణితదినముల్

శివభావపుణ్యజలముల, నవగాహనసేయకున్న నశుచుల కారే. ౧౯౫

పుట్ట నని చచ్చి చా నని, పుట్టెడు <sup>6</sup>పువ్వలువిధమునఁ బురహరుభక్తి

ముట్టనిమనుజులు సచ్చుచుఁ, బుట్టుచునుండుదురు <sup>7</sup>ముక్తిపురి కెడ దవులన్

పూజింపుఁడు పూజింపుఁడు, పూజింపుఁడు శివుని భక్తిఁ బూజింపుఁడు మీ

రోజుసెడి నడవకుండుఁడు, రాజులు రట్టల్లు నగుట రా వెల్లిటికిన్. ౨౦౦

అవిరలనిష్ఠావృత్తిని, భవదీయార్చనలు సేసి పడయునుఖంబుల్

సవిశేషభక్తి భక్తుల, <sup>8</sup>దవులంగని మ్రొక్కునతఁడు దానును బడయున్.

కని మ్రొక్కుఁడుశివభక్తుల(ఁ), గొనియాడుఁడుమీఁదనుగతి(ఁ) <sup>9</sup>గొనవలసిననా

ల్లనినాఁ డూరకయుండుఁడు, మనుజులు <sup>10</sup>దెగడకుఁడు వారి మండ్రేయేనిన్

<sup>11</sup>అనఘులఁ గేవలభక్తులఁ, ననుషక్తిం గని “సుదూరమపిగన్తవ్య”

మన దర్శించిన(ఁ) జాలదె, గొనకొని శివుఁజూడ వే(ఱ) కోరఁగ నేలా.

1. లవశులసినిష్ఠాచారులుగోచరభరితులు. 2. బుద్ధుల. 3. పువ్వలు. 4. భక్తివిగహి  
తులం దెవ్వండు. 5. డేంటికిం. 6. పువ్వలు. 7. విముక్తిపురికెడవులన్. 8. దవులంగని.  
9. గనవలసిన. 10. దెగంగడకుండువారి మండ్రేయేనిన్. 11. అనఘులం గేవలభక్తులు.

శ్రీలింగదేవుభక్తుల, శిలంబులు మనములోనఁ జరిరింపుచుఁ దా

నాలుక కసివోఁ బొగడని, యాలరిజన్మంబు జన్మ మనఁగాఁ దగునే. ౨౦౪  
తెగడిన దుర్గతు లగుఁ గడుఁ, బొగడిన ముగతు లగు వారిఁ బురుషోత్తములకా

జగదేకవిభునిభక్తులఁ, బొగడరె కృత<sup>1</sup>మతు లగణ్యపుణ్యోదయులకా. ౨౦౫

శ్రీయునుఁ గులమును శీలము, నాయువు నష్ట మగునతిరయంబున ముక్తి

శ్రీయుక్తుల శివభక్తులఁ(౨), బోయక నిందించునట్టిపాపాత్ములకుకా. ౨౦౬

ఏదేశంబున నేవురి, నేదెస వసియించియుండు నిల శివభక్తుం

డాదేశంబున నావురి, నాదెస వసియించియుండు హరితీర్థంబుల్. ౨౦౭

2శివభక్తులయందుఁడెడిచో, టవిముక్తజ్ఞేత్ర ముండు డధికప్రీతికా

శివుఁ డెప్పుడు నుండు జగ, త్పవిత్ర మగు నదియ నర్వపాపహరంబుకా.

కడుఁగడిఁ దిపాపము నగు(౩), నొడవినయెడఁ దలఁచికోపఁగ దుర్బలుఁ డైనకా

మృదుభక్తులయందుకుఁ జని, తనయకకుడిచినను నీర్లుద్రావినఁ బోయకా.

స్ఫుటశినతాంత్రికుఁ డవగళి, కుటిలాత్మకండు డరియించుగోత్రము నెల్లం

4పటుగతిఁరజ్జుఁకూపా, డ్దులయహా<sup>4</sup>చకునిన ముక్తి గారణ మగుటకా. ౨౧౦

ఓడ సెడినదుచుభక్తుల, నోజరు రాఁ జేయ శివుడ యొడయఁడు నిక్కం

బోజ సెడి నదుచుభక్తుల, నోజరు రాఁ జేయ శివుడ యొడయఁడు జగతికా.

5భువిఁ బ్రాణశండమువకు[ను], శివభక్తుఁ డనర్దుఁ డెన్నిచేసినఁ దప్పుల్

6శివసన్నిధి కారణమున, శివశాస్త్రపురాణవచనసిద్ధాంతగతికా, ౨౧౨

7అధికావరాధకృతిమాన, రిసధమాంత్యం డెవ్వఁడెని నగుశివభక్తుం

డధికప్రాప్తాణవిధమున, వధకు ననర్దుండు వేదవాదులదృష్టికా. ౨౧౩

తా రోడకశివ<sup>9</sup>శాసన, కారణమున నెట్టి<sup>10</sup>దైనఁ గడుమాన్యులు ని

స్తారాధ్యము దమకు శివా, చారస్థితి నడవవలయు శశిధరుభక్తుల్. ౨౧౪

మా 11కూమీ భక్తుల కని, చేవోక శివాద్భి మీ టి చెడనడచిన నీ

12లోకమున మాన్యు లగుమరు, గా కెక్కు దురయ్య శివునికవిలియనతఁగుల్

—శివనిర్వచనము. —

చవి కొరగి లోభమున నం, భవింపకయు నన్న మొందుభంగిన యొందెం

దవిలి ములదేహులకు భువి, శివనిర్వచనంబు గడునిదీర్ధము గుడువకా. ౨౧౬

1. మతులయగణ్య. 2. శివభక్తులయందుఁడెడి. 3. ముడధికప్రీతికా. 4. పటుపతి. 5. భువి  
ప్రాప్తాణ. 6. శివసన్నిధింగారణము. 7. అధికావరాధి. 8. అడమాంత్యంబెవ్వం. 9. శాసనమున  
కారణమున. 10. దైన్యంగడుమాన్యులనిస్తారాధ్యముం. 11. మాకేమి. 12. లోకమునకొమాన్యు.



ధరణి సభక్తులకు మహేశ్వరిన్మార్గలోప్యప్రభోగసంస్పర్శకత

ధ్వజ<sup>1</sup>సమాలోకనపద, పరిలంఘనవిధులనంతపాపముః జేయున్. ౨౦౭

క్షితి గాత్ర దేహ మనదూ, పితప్రదేశంబు రోయఁ జెందఁగ నరుఁ డె

ట్లతనిగతి<sup>2</sup>రోయ శివుఁడును, మతి నిర్మల్యంబుఁ గుడుచుచులయుతుఁడెందన్

నిర్మలపదార్థ మగుటను, నిర్మల్యం బనఁగ నెగడున్<sup>3</sup>నిర్మల్యం

బద్ధిలి<sup>4</sup> గుడుతురు భక్తులు, కర్మమును మగుట మోక్ష<sup>5</sup>కాంక్షలు దుద్రా.

గురుకృతశిష్యోదీక్షమెయిన్, విరహితమలదేహు లగుపవిత్రులు భక్తుల్

హరినిర్మల్యము గుడుతురు; పరమేశ్వరునందు దాసభావముతోడన్. ౨౦౮

భవదోష<sup>6</sup>విభూతార్థము, శివభక్తుల నియంతిన్మః విజ్ఞానుభక్తిన్

శివనిర్మల్యము గుడుతురు, శివశాస్త్రపురాణసవనసిద్ధాంతగతిన్. ౨౦౯

నిరతిశయోభావనిష్ఠా, పరు లగుభక్తులకు దాసభావమున మహా

శ్వేరినిర్మల్యము గుడుచుట, పరమశివాచారధర్మరథము ధరిత్రిన్. ౨౧౦

అకుసుమ బుద్ధిమః గాయయి<sup>7</sup>, క్రాంతియుగ వర్షవా<sup>8</sup>భద్రోరథముల్

శ్రీకంఠన కల్పింపక, చేకొనుటలు మన్యమాంబవీరస గాడే. ౨౧౧

— శివదీక్షితుఁడు. —

స్వార్థపరార్థలివాన్మన, మద్ధిని శీవదీక్షితునకు నగుఁ జేయుఁగ న

ర్థస్థానము నిర్భక్తలబుధ, యోగ్యంబు నదిక్షితునకు నర్చన మెందున్. ౨౧౨

విను దేవతాత్వములు చేసి, విను దేవతాత్వము నదిక్షితునకు గావించు

ట<sup>9</sup> నదిక్షితున కభక్తులి, తిని శివలింగంబు ముష్టః క్రియగాదు విధిన్.

వెలగొని నదిక్షితుఁడు చే, నలకుంపగఁ బూజచేసి నర్చించుమెయిన్.

మలహరిని<sup>10</sup>దీక్షితుఁడు చే, మలకుం దెలుంగంగఁ జేయ<sup>11</sup>నలయును దీనిన్.

భువి జన్మాంతరసంగ్గా, పుణ్యంబున నహజదక్షిరతి పుట్టి శివున్

ధ్రువముగఁబూజించుచుహో, త్పునకునీశ్వరుఁడుగురువు<sup>12</sup>కాంభవదీక్షన్.

శివుఁడు<sup>14</sup>గురుండుగ భజన, మువిరతద్వ్యభక్తిః జేయునట్టి<sup>15</sup>శివజ్ఞ

నవిదుఁడు<sup>16</sup>దేవలకుండు గాఁ, డవు దీక్షితుఁ డభయపూజ కర్తుడు జగతిన్.

1. సమాలోకనపదపరిలంఘనవిధులనంత. 2. రోయఁడుకెత్తు. 3. బండున్. 4. కాంక్షలు. 5. దీక్షితిమెయిన్. 6. దేహములగుపవిత్రులు. 7. విభూతార్థము. 8. నెక్కిను. 9. భవతనిష్ఠా. 10. భద్రోరథ. 11. నదిక్షితునకునభివలించుమంబు. 12. దీక్షితుఁడుంచే. 13. కాంభవి. 14. గురుండుగురుండుగఁగాభజనమవలె. 15. వాజ్ఞానవిధుండు. 16. దేవలకుగురుండుగాఁడు.



క్షీతి నేకగురునిచే దీ, క్షీతులెల్లను భ్రాత లందు కృతులందును న  
 త్పుతు లగుట(౧) జేసి తదీ, క్షీతముతులకు దీక్షవలయుఁ గృత్రియోగ్యతకుఁ.  
 జనకాదులు చేసినభ, ధ్వియోజిత యైవకస్య మానుగ శివభ  
 క్తున కీ(న)చ్చు విరోధిక, 1జన దీయం బడయుభక్తి నన దెడ నుడుగఁ.

— శివభక్తుఁడుకాని పతి. —

శివభక్తుఁడ నగు మని పతి, కవిరతమును బుద్ధి చెప్పనగు శివభక్తిం  
 దవిలిసశివతి కతఁ దొడఁబడఁ, జన్మనేనియు నతని మీఱ నగు భక్తిమెయిఁ.  
 పురుషునకు భక్తి లే దని, పురుషేచ్ఛకు నడన(౧) జనదు పురహరుభక్తిఁ త్రి  
 బర(౧)గునతి పురుషుమీ(జీ)యు(౧), బురహరుఁగొలుచునది సిద్ధిమునవిడిచిప  
 పురుషప్రతికూలత్వ, స్థిరదోషము నతికి మర్గతిం నీ జేయదు త  
 త్పురుషుఁ జభక్తుఁడయేనిం, బురుషునిమీ(జీ)యునుశివునిఁబూజించు నెడక.  
 అనసూయయు సూతాయని, యగుమునిభార్యయు 4నిబాధిపాతిప్రభువృ  
 త్తి(ని) శివునిచే నభీష్టము, లనూనముగఁ దొల్లి పడసి రచలితభక్తిఁ. ౨౩౪  
 వినునక యిది కారణముగ, నసమేక్షణు నచలభక్తి నచ్చించుటతో  
 నసదృశము లవ్యభిర్నము, లసారములు [దీని]బోలవం ద్రాదిమునుల్. ౨౩౫  
 స్వాభావికములు దుర్బో, భాభావము నీదుకరుణ నగునంతకము  
 న్నేభంగులఁ బొగడిన శివ, నీభక్తులమహిమ యెఱుఁగనేర్తురె మూఁగుల్.  
 సర్వజ్ఞ రాజశేఖర, సర్వేశ్వర యనుచు నొకపితౄచముఁ బొగడఁ  
 సర్వజ్ఞ రాజశేఖర, సర్వేశ్వర కయనఁచు నిన్ను జడబుద్ధి శివా. [మహి  
 జడమతు లల్పము యె(జీ)ఁగెడు, నెడ వారలు శివునిమహిమ యె(ఱు)ఁగుదురె  
 జడనిధి వెడల్పులోతును, గడు నె(ఱు)ఁగునె నూతిలోనికప్పులు బుద్ధిఁ.  
 6 నెటిఁజదువులెన్నిచదివియు, నె(ఱు)ఁగరుజడమతులుశివుని నెట్టిదకాచే ద్రువ్  
 యెఱుఁగునెనంటకములచవి, యె(ఱు)పుగమ(జీ)యందమెల(౧)గుచుండెడిద  
 వేదపురాణము లె(జీ)ఁగిన, దోదతుఁ డగుశివుని నె(ఱు)ఁగనోపరు పావుల్  
 మేడినిఁ జూచియుఁ శివూర్షిది, శాదిత్యునిఁ గాశికంబు లనునవి గనునే.  
 మానక చదువులు చదువుచు, వానికిఁ బ్రతికూలుఁ డైనవానిని శివు ని  
 త్యానందు నిన్ను గొల్వని, మానిసిగొడ్డియలు భువి నమాన్యుల కాఁరే.

1. జనదీనిం. 2. పతి. 3. జేయదు. 4. విబాధిపాతి. 5. యనుండు. 6. నెఱుం. 7. నిడద. 8. నదోదితు. 9. బగలుదికా.

సాంకేయముగా భేదములకు, భంగిన వేదాంతములకు బ్రహ్మాదులకు  
 లింగస్వరూపవిరహిత, గంగాధరరూప మె[ఱు]గఁగాఁ దలమగునే. ౨౫౫  
 వనజాననపనజోదర, పనకాదులు ముఖ్య బాహ్యసంత్యాగము నే  
 సినవారు గారు తక్కుటి, 1 పినుఁగులు బాహ్యంబు విడిచి పెద్దయుఁ జెడరే.  
 స్థిరముఖ్య బాహ్యపూజా, కరణము లేదయ్యేనేని గౌణకృతాభ్యం  
 తరవిధి నైనను భక్తిం, బరమేశ్వరుఁ గొలువకునికి పాపము గాదే. ౨౫౬  
 కర[మ]హితయథోక్తాభ్యం, తర2 పూజను విడిచి యేన దైనమ నని దె  
 వ్వుర మగునాస్తిక్యమతిక, హరుఁ గొలువనినరుఁడు పతితుఁ డనఁబడుజగతిక.  
 అవికల దేవామరనర, నివహసదాపూజనీయనిత్యోత్సవన  
 చ్ఛివలింగవరాజ్ఞుమా, నవసంభావణము లెల్ల నరకార్థ మగుక. ౨౫౭

—|| బాహ్యపూజ చేయవలయును. ||—

ఒడలు గుడి యంతరాత్మయ, బడరుం డనుపలుకు లుడిగి భక్తిని గుడియే  
 గుడి[యనియు]లింగమూర్తి[య], బడరుం డని గొలువకునికి పాతకముశివా.  
 వేదోక్తవిహితకర్తమ, హాదేవార్చనవిహీనుఁ డగుపాపండిం  
 గా దెదురుఁ జూడఁ జూచిన, యాదోషము వోనఁ జూచునది భక్తులకుక.  
 శివనమయంబున 3 కెడరెడు, నవినీతుల రెంత పెద్దలైనను మ్రొక్కక  
 శివభక్తులకును ద[గద], క్కువిచారుల మ్రొక్కు [లెపుడు]గొనఁ గాదు శివా.  
 కా దప్పుఁగొనఁగ నప్పీ, గాదీ గొనఁ గాదు గాదు కనఁ దమలో నా  
 హ్వాదమునఁ బలుకఁ గాదు మ, హాదేవపరాజ్ఞుభాత్తు లగుపతితులతోక.  
 కాదు సమశయ్య(౧) బొందఁ, గాదు సమాసనముసందుఁ గదియఁ 4 జరింపం  
 గాదు నహా5 వాసమును మ, హాదేవపరాజ్ఞుభాత్తు లగుపతితులతోక. ౨౫౮  
 చేతోజాతవిమర్దన, భాతిగ నినుఁ గొలువనట్టిపాలనునకు సం  
 ప్రీతివి గుడువం బెట్టిన, నాతకు యమదండనంబుఁ దప్పదు రుద్రా. ౨౫౯  
 . . . . . నించుక లేని నాస్తికస్థితివిషయా  
 ధీనదురాచారికి యో, గ్గానందము గలుగ నేర్చునయ్య మహేశా. ౨౬౦  
 కా దతని వేడి గుడువం, గా దతనికి(౧) గుడువఁ బెట్టఁ గాదు భజింపం  
 గాదీ గొన చానమును మ, హాదేవపరాజ్ఞుభాత్తు లగుచరితులతోక. ౨౬౧

1. బరుంగులు. 2. తరపూజనమువిడిచియేనదైవమనని. 3. గెడరెడు. 4. జరింపక. 5. వాసమునునుహా.

అవిరతనిరతిశయంబుగ, శివయోగరసానుభవవిశిష్టనుభంబుల్

1 దవిలినయోగులు విషయో, ద్భవనుభలేశంబు మఱచి తలతూరె దుద్రా.

2ని పెఱుగుచుండ న్నెఱుంగని, యన్నఁడు శివయోగమగుఁడనఁబడుచుదిలో.

నిన్నునుఁ డన్ను నెఱింగెడి, యన్నఁడు శివయోగమగుఁడనఁబడును శివా.

నేడవక యష్టాంగంబై, పడంగఁజై యొండెఁ బరఁగుశంకరయోగం

బెడయుచుగే కభ్యసించినఁ, గడుకొని సంసారవార్ధిఁ గడుమగవచ్చుక.

అష్టాంగయోగభక్తి న, శీఘ్రఫలప్రదుఁడ వైన యీశ్వర నిన్నుం

దుష్టివనఁ గొలిచి ముక్తివి, శివసుఖాభ్యు లగుటరుదె శివయోగాభ్యుల్.

శివయోగిదర్శనంబున, నపు గంగాన్నా ననమమహాపుణ్యఫలౌ

త్సరగతి కెతత్సంభాషణ, నవినయవిధి నకలశీర్ధనత్ఫల మడరుక. ౨౨౨

వేదవిదు లైనకొటిమ, హీదేవత్తములు గుడిచి యిచ్చుఫలంబౌ

హ్లాదంబున శివయోగికి, నాదట భిక్షంబు వెట్టినంతన పొందుక. ౨౨౩

శివయోగిశిరంబున[నే], శివుఁ డెప్పుడు నుండు నని విశేషప్రీతిక

శివయోగిఁ జూచి సాక్షా, చ్చివుఁ డని కడు భక్తిఁ బూజ సేయఁగవలయుక.

—|| శివనిందకులం బంపవచ్చును. ||—

ఘ్రవముగ నర్పప్రాణుల, నవశ్యమునుఁ జేయకుండునది హింస మదిక

శివనిందకు లగుపాపుల, నవిచారితవృత్తిఁ జంప వగు నీశానా. ౨౨౪

శివనిందావిషయం బగు, నవమానము సెప్పునట్టియప్పు న్నకముల్

అవిచారంబునఁ గాల్పిగ, నపుఁ జెప్పెడివానిఁ జంపనగు నీశానా. ౨౨౬

శివనిందారతుఁఁ బంపిన, జనమఁ(జీ) తత్కారణమునఁ జచ్చిన నీరెం

డునిధంబుల నీశానా, కృతశంబున ముక్తిఁబొందు నరుఁ డీశానా. ౨౨౭

శివ నీతదర్శమొండెను, శివభక్త్యాంబయొండె శివవిద్యాచా

ర్యవిషయమొండెను జీవ, మ్ముదినర్దించి[న]నరుండు ముక్తుఁడు దుద్రా. ౨౨౮

నమ్మలేశివ నీభక్తికి, నంహోమలి పక్రమైన నప్పుడ కే తే శీ

మ్రం హస్తవ్యా' యనుటను, సంహరించుటయ పథము జనకుల నైనక.

పాననమై[న]శివదే, త్రావానమునందు నొండె ననశనవిధిమై

జీవత్యాగము చేసిన, భూవిసుతుఁడు మోక్షపదవిఁ బొందు మహేశా. ౨౨౯

1. దగిలిన. 2. నిన్నెఱుగించుక. 3. దత్ఫలభాషణ. 4. నప్పు న్నకముల్. 5. తత్త్వి ప్రంహుశేషాయన నం . . . జనకులైనక.

శివతీర్థములో నొండెను 1శి, వాజ్ఞలో నొండె[దాను]జీవత్యాగం  
బు విధించినమానవుడును, భవత్ప్రసాదమున ముక్తిఁ బడయు మహేశా.

—|| చచ్చిన శివభక్తునకుఁ బరలోకవిధులు పలదు. ||—

ఎందును శివార్థముగ మృత్యుఁ, బొందినపుణ్యాత్ము<sup>2</sup>బంధువుత్రాడులకుఁ  
బొందదు సూతక మతనికి, వందరి పరలోకవిధులు పలదు మహేశా. ౨౮౨  
వెండియు శివార్థమృతునికి, నొండొకపరలోకవిధులు నొడబడిలే నా  
రొండుడిగి యథాశక్తిం, బండుగ నేయుదురు రుద్రభక్తులకు శివా. ౨౮౩  
పితృలోకవిష్ణులోకము, లతీక్రమించి శివపురికి నరిగెడుభక్త  
ప్రతతికిఁ బితృమేధక్రియ, లతీశయముగఁ జేయునాకేఁ డజ్ఞాఁడు రుద్రా.  
అంతకరిపుభక్తుని దే, హంతంబున నతనియర్థ మాగమయుక్తిక  
సంతతి గలిగినఁ దత్పశు, సంతతి కేనగదు శైవసంతతి దక్కక. ౨౮౪

—|| శివాపచారులకు శివ. ||—

పకలానురదైతేయ, ప్రకరసదారాధ్యమానపాదాబ్జభవాం  
తక నీభక్తులదుర్గుణ, శకలంబుల వెదకువాఁడు చండాలుఁ డనా. ౨౮౫  
శివ నిన్నును వేదములను, శివభక్తుల ప్రాప్త్యాంబులనుఁ జెడనాడెడుపు  
ణ్యావిహీనుఁ డభోగతిఁ బడి, యవింశనరకాగ్ని 4 బాధలందు మహేశా.  
శివభక్తులఁ జెడనాడెడు, నవినీతుఁడు ఘోర రౌరవాగ్నులఁ బడి పర్యు  
రవితారకమును గాలుదు, ధ్రువముగ వాచఱచుచుండు దురితారాతీ. ౨౮౬  
ర వెఱవక నీగుడిలోపల, గుఱుకొని యాలాపువెట్టుకొని యుండెడిపా  
దటి జముదూతలు గుక్కలఁ, గ(ఱ)పింతురు మూటకట్టు గట్టి మహేశా.  
ప్రమదానంగతి చేసిన, నుమిసిన మ(ఱి)కాళ్లు సాచియుండిన శివగే  
హములోనఁ జూదమాడిన, నమితమహానరకబాధ లందు మహేశా. ౨౮౭  
పావలు(ఁ) జెప్పులు దొడుకొని, దేన శివాలయములోనఁ ద్రిమృ(ఱు)పాపుల్  
వా విడిచి నిగళిబంధము, తో వాచఱచుచు[ను] గాలుదురు నరకాగ్నిక.  
కుడిచిన నీళ్లాడిన మ(ఱి), గుడిలోపల నలు(ఁ)గువెట్టుకొన్న 7నభీష్టం  
బడుగఁ[గ] నవ్విన దుర్గతి(ఁ), బడుదురు బాధలను నధికపాపాత్ము లనా.  
గుడిలో ముద్దట లడిచిన, గుడిలో వెండ్రుకలు వాచికొనినను నెపుడుం  
గడు వె(ఱ)వక విహరించిన, గడుసరి నరకాగ్నిశిఖలఁ గాలు మహేశా. ౨౮౮

1. శివజ్ఞాలో. 2. త్రిందిపుత్రా. 3. పురికరిగడు. 4. బాధలందుదురు మహేశా. 5. యా.  
6. వెఱువక. 7. అభీష్టం.



అతిగర్వోదాసీనత, గతభయఃకై శివ! శివోపకరణద్రవ్య

1 ప్రతతులుగాళ్లందన్నిన, నతకడచినద్రోహి రారవాగ్నులఁ గాలుకొ.  
2 మృడ నీతోటలపువ్వులు, ముడిచిన మఱిగానిఁ గోసి మూర్కొన్ననదుల్  
కడుఁ గాఁగినసూదుల[తో], నడవఁగఁబడి నరకబాధ లందుదురు శివా.

3 శివ నీతోటలలోపల, శివగృహములలోననొండె శితమున 4 మూత్రా  
ద్యవకార్యంబులు చేసిన, యవినీతుఁడు ఘోరరారవాగ్నులఁ గాలుకొ.

ఉత్తమకులవిద్యాగుణ, 5 విత్తోద్యోగాదినకలవిషయము లెల్లకొ

6 రిత్తయ బుద్ధిఁ దలంప ను, దాత్తభవద్భక్తి లేనియధములకు శివా. 2౯౭  
కులమునుఁగలిమియుఁ బ్రాయము, గలిగియుమఱి ముక్కు లేనికాంతయతోలెం

గులమును గలిమియుఁ బ్రాయము, గలిగియు శివభక్తి లేనికష్టఁడు రుద్రా.

శ్రీరమణార్చిత దురితని, వారణ నీభక్తి లేని 7 వారల విద్యా

చారకులనూపనంపద, లారయఁగా నిష్ఫలంబు లన్నియు రుద్రా. ౨౯౮

—|| దక్షాధ్వరధ్వంసము. ||—

నురమునివైదికమతను, స్థిర[ముగ]ద[త్త]ప్రజాపతి యొనర్చినవి

స్తరనత్రియ దేవభవ, ద్విరహితముగఁ జేసికాదె విఫలత నొండెకొ. 3౦౦  
జేదములు ప్రమాణములుగ, నాదిన యొడఁబడియు వాని నతకడచి భవ

త్పాదనుతి విడిచి చెడియెను, పాదరి దక్షుండు వీరభద్రునిచేతకొ. 3౦౧  
ఆలరియై శివుఁ బలికిన, పాలనుఁ డని కినిసి వీరభద్రుఁడు ఫాలా

భీలవిలోచనదహన, బావలల మును దక్షుజన్నసాలను గాల్చెకొ. 3౦౨  
9 భూతములు దర్భత్రాళ్లను, హోతలమెడ లంటఁగట్టి యూవంబులతోఁ

ద్రేతాగ్నులు యాగాశ్వము, భూతేశ్వర గంగలోనఁ బోవైచె నజా. 3౦౩  
ఆమిషము(ం) గొని రుద్రుని, రోమజగణపతులు చరుపుకోడాశమహా

హోమద్రవ్యము లెల్లను, నీమహిమంజేసి దక్షునిం జె(అ)చి రజా. 3౦౪  
ధర్మాదినదన్యులు శివ, ధర్మ10విహీనుండు నైనదక్షునిసభలో(ం)

జేరిచెడి భూతములచే, దుర్మదులై కొట్టువడిరి దురితారాతీ. 3౦౫  
ఎలుకల నడచినవిధమున, నలయక దక్షాధ్వరమున కనివచ్చినసా

ధుల మునుల నడిచి చంపిరి, గలహంబునఁ బెరిఁగి ప్రమథగణములు రుద్రా.

1. ప్రతతులుంగాళ్లం. 2. మృడునీతోంటల. 3. శివునీతోంటల లోపలి. 4. మూ  
త్రోవ్యవకార్యం. 5. విత్తోద్యోగాది. 6. రిత్తనియబుద్ధి. 7. వారలు. 8. చెడియును. 9. భూత  
లములు. 10. విహీనుండైన.



కలియుగమునఁ జోకులచే, బలిమిఁ గులస్త్రీలు వడ్డభంగిన హర నీ

కలుషమున నమరవనితలు, వెలయంగాఁ జెడిరి భూతబేతాళురచేన్. 302

1గోకులముచు గోపాలకుఁ, డాకులమునఁ 2దోలునట్టు లమరుల నెల్లం

జేకొనక తోలి సంపె మ, హాకోపుఁడు వీరభద్రుఁ డతిబలుఁడు శివా. 303

మారారిద్రోహునింటికిఁ(1), బేరంటమువచ్చి తనుచుఁ బెలుచను గోసెన్

వైరమున నదితిముక్కును, భారతి<sup>3</sup>నాసికయు వీరభద్రుఁడు రుద్రా. 304

అలరిదత్తునినోమున, కేలా చనుదెంచి తనుచు నీశానదిశా

300

నిష్ఠురముగఁ బ్రమథగణ, ప్రహుండై నెగడువీరభద్రుఁడు దారా

జ్యేష్ఠునిఁ జంద్రునిఁ బాదాం, గుష్ఠంబున ధరణిఁ బ్రామెఁ గోసమున శివా. 305

4దత్తునిరంబును రణజయ, శిఖావిధి యజ్ఞపురుషునిరమును 5దునిమెన్

దత్తాధ్వరంబులోఁ బ్రతి, పక్షక్షయకారి వీరభద్రుఁడు రుద్రా. 306

వడి మృగరూపముఁ(6) గైకొని, చెడిపాఁ(తె)డుయజ్ఞపురుషునిరము దెగన్వ్రే

ల్లిడిలోన నేసి చంపెనుఁ, గడువీరుఁడు వీరభద్రగణనాథుఁ డజా. 307

స్వాహాపతిభామిని యగు, స్వాహాంగనముక్కు నెడమచనుమొనయుఁ దగన్

సాహసముతోడఁ జదిమిన, బాహుబలం బొప్పె వీరభద్రునకు శివా. 308

స్వాహాపతి<sup>7</sup>జిహ్వా శివ, ద్రోహునిజన్మమున నాహుతులు గొన్నది<sup>7</sup>యన్

ద్రోహమునఁ గోసివైచెను, బాహుబలుం డైనవీరభద్రుఁడు రుద్రా. 309

పోలఁగదత్తుఁడు సత్త్రియ, మేలని చేయుటకు నశ్వమేధము గీడై

కోలాహల మయ్యెఁ గ్రియలు, సాలఁగ శివభక్తిలేకసహజము లగునే. 310

కర్తృఫలదాత త్రిజగ, నిర్దాతమహేశ్వరుండు నిఖిలపశు<sup>8</sup>వ్రా

తమ్ముల కధిపతియనిక్రియ, 9లిమ్ములఁ జేయునది మనుజు లీశ్వరభక్తిన్. 311

ఆహరిను రేంద్రముఖ్యును, ధాహారుల 10నెల్ల నిట్లు లత్యుద్ధతిమై

దేహములు గోసివైచిన, బాహుబలం బొప్పె వీరభద్రునకు శివా. 312

ఆహవమున[ందుఁ]11దెగి[య], య్యాహవనీయాగ్నిఁ బడియె నట విష్ణునిరం

బాహా నీకింకరునకు, బాహుబలం బొప్పె వీరభద్రునకు శివా. 313

1. గోకులమునం. 2. దోలునట్లుమరుల. 3. నాసికము. 4. దత్తునినిరంబును. 5. మేనున్. 6. జీఁహ్వాయు. 7. యును. 8. వ్రాతమ్ముకల. 9. లిమ్ముకల. 10. చెల్లనిట్లుత్యుద్ధతి. 11. దెగియా.

—|| ప్రళయవర్ణనము - గణాధిపులయాటలు. ||—

కర్తృత్వయంబు గామిని, నిర్మలమోక్షంబు లేమి నిఖిల<sup>1</sup>పశునా

తమ్ములదుఃఖంబులు గని, నిర్మింతు లయంబు గొంత <sup>2</sup>నిర్వృత్తికి శివా. 320  
కరుణా<sup>3</sup>కరుడవు గావున, విరచితబహుజీవరాశి<sup>4</sup>విశ్రమహేతు

స్థిరమలనిఖిలజగత్సం, హరణము గావించు కరుణ <sup>5</sup>నతిమహిమ శివా. 321  
ప్రమథులు రుద్రులు[మఱి] <sup>6</sup>భూ, తము లనఁగాఁ ద్రివిధ<sup>7</sup>మూలదశములతోడ

సమస్తుప్తి<sup>8</sup>నాథ నీగణ, సమూహములు సంహరించు జగములురుద్రా 322  
కుమ్మరి దరిగొల్చిన<sup>9</sup>చి, చ్చిమ్ముల నావంబుకడప లెల్ల <sup>10</sup>దరికొనం

గ్రమ్ముగతి నజాండంబులఁ, బ్రమ్ము భవన్నేత్రనహ్ని ప్రళయమునశివా. 323  
భవదుద్భటనిటలేక్షణ, భవబృంభితనిటలనహ్ని పర్వ జగద్వి

ప్లవహేతు వయ్యెఁ బ్రమథుల, కవిరళసుఖహేతు వయ్యె నదియె మహేశా.  
లోకంబులు ప్రళయాగ్నిశి, ఖాకలితములై తదగ్నిఁ గాలఁగ(ఁ) 11 బ్రమథా

నీకములు వెరి(ఁ)గి యాడుమ, హాకౌముదిఁ దేలియాడునట్లు మహేశా.  
త్ర్యంబక నీప్రమథగణా, డంబరవిభవంబు గడు నొడంబడ సంహ

రంబు[ను]వర్ణన సేయఁగ, లంబోదరవన్దుఖాదులకు నరిది శివా. 324  
సనముద్రద్వీపాచల, వసుమతి నడి మీఁది <sup>12</sup>కెగురవైచి సనక్ష శివా.

త్రసురావాసా<sup>13</sup>కాశము, వెనఁ గ్రిందికిఁ దివుచుఁ బ్రమథవిభుఁ డొకఁడు  
కడు మండెడుబడబాగ్నిం, <sup>14</sup>దడయక పడిఁ గూడఁ దిగిచి తననుదుటను బొ

ట్టిడికొని యానందంబున, వెడ సోలుచు నాడుఁ బ్రమథవిభుఁ డొకఁడు శివా.  
సకలసముద్రజలంబులు, నొకగణనాయకుఁడు ద్రాగి <sup>15</sup>హ్రాబ్ధిని త్రేన్చున్

సకలగ్రహతారకములు, నొకగణనాయకుఁడు నాటి నూఁడు మహేశా.  
ద్వీపము తేడును జత్ర, వ్యాపార<sup>16</sup>విధమునఁ ద్రిప్పి వైతురు హా[ట్ర]న్

నీపంపునఁ గొందఱు బహు, హంపులు గణనాయకులు విహపాక్ష శివా.  
యమమహిషశృంగములు నిం, ప్రమహాగజదంతములుఁ బ్రతాపముతోడన్

సమస్తుప్తి దుస్సికొని నీ, ప్రమథులుఁ దాలములు వేసి పాడుదురు శివా. 325  
పడ వేసిన్మృత్యు<sup>17</sup>దేవత, మెడ<sup>18</sup>మడమలఁ ద్రొక్కి దాని<sup>19</sup>మెఱసెడికో(ఁ)ల్

వడిఁ బెఱికికొనిమహోల్కము, లుడుగక త్రిస్పక్రియఁ గ్రిష్ణనొకగణముశివా.

1. పశునాతమ్ములు. 2. నిర్వృత్తికిని. 3. కరుణవు. 4. విశ్రమ. 5. సుతిమహిమ. 6. భూ  
తలములనంగా. 7. ద్రివిధములంబ్రావముతోడన్. 8. నాధునిగణ. 9. చిచ్చుమ్ముల. 10. దరి  
కొనిం. 11. బ్రమథాని. 12. కెగుర. 13. కాశము. 14. దడయకంపడి. 15. హ్రాబ్ధిని.  
16. విధముననుం. 17. దేవత. 18. మండలం. 19. మెఱచెడికోరుల్.

వరుణునిమకరము వాయువు, హరిణముఁ గడిచేసి మ్రింగి యానురముగ ది

క్కురులం దిని త్రేచును శం, కర నీగణనాథుఁ డొకఁడు 1 గడికాఁడు శివా.

కొంఠ(ఱు)గణపతు లత్త(ఱి), మందరహిమవత్సధానమహితమహీభృ

త్సందోహంబులుఁ గొని కడు, నందముగా నూడుపట్టె లాడుదురు శివా.

సురపర్వతాదిధరణీ, ధరకందుక కేళి సలిపి తత్త్వణమున 2న

గ్గిరులు వొడిచేసి చల్లుచు, 'నరుదుగ గణపతులు గొంఠ(ఱు)డుదురు శివా.

పూని వడిఁ దిగిచి యష్టమ, హానాగమ్ములను 3 ముద్దియలుగా వ్రేళ్ల

మానుగఁగొంఠ(ఱు)దాల్తురు, వానిఫణామణులరుచులు 4 నట్టుగఁ బ్రమథుల్.

ఆదివరాహము వె(రి)గిన, యాదంష్ట్రులు వె(ఱి)కి 5 తననిజాస్యంబున సం

పాదించికొని నటించు మ, హాదర్పముతోడ నొకగణాధిపుఁడు శివా. 332

మ(ఱి)యాదిక్పూర్తపృష్ఠము, దొఱయఁగవడి(ఁ)బొడిచిరయందుఁదూర్చి ఫణీంద్రు

నెఱిఁ ద్రిప్పటముగఁ ద్రిప్పుచు, నఱలఁగ గణనాథుఁడొకఁడు వడి నాడు శివా.

నరసింహునికంఠంబును, నరుణజటా కేసరంబు లంబికపాదాం

బురుహమణిపీఠమునఁ బొ, ల్పరుదుగ రచియించు నొకగణాధిపుఁడు శివా.

ప్రమథాధిపతులుఁ గొంఠ(ఱు), కొమరుగ నొడ్డణము దండ గ్రుచ్చి[న]భంగి

హిమకరమండలమును 7 సూర్యమండలము దండగ్రుచ్చి యాడుదురు శివా.

రినుఱుమైప(ఱి)యలు వా(ఱ)ఁగ, న(ఱ)చేత నజాండభాండ మవియఁగ వ్రేయ

మఱిబ్రహ్మయేడియనుచు[ను], నఱలఁగ గణనాథుఁడొకఁడు వడి వెదకుశివా.

వారిజభవునికపాలము, గోరి 9 త్రివిక్రమునివీవుకోలెమ్ముతుదిం

జారుగతి నిలిపి ఛత్రా, కారంబుగఁ దాల్చి యాడు గణనాథుఁ డజ్ఞా. 333

చరణంబులుఁజరణంబులుఁ, గరములుఁగరములును 10 బెనఁచి కంఠమున గణే

శ్వరుఁడొకఁడుదాల్చియాడును, విరించి 11 విష్ణులసబములు విలయమున శివా.

వడి నిడుపుగఁ బెరు(ఁ)గుదు ర, ప్పడ 12 నిడు పుడిగించి గుఱ్ఱు బొడవగుదురు వీ

డ్వడి వలుదత్త్రుంగు లొల్లక, కడుసన్నము లగుదు రిట్లు గణములు రుద్రా.

13 వెగడుగ వసురుద్రాది, త్యగణేశసమస్తదేవతారాక్షసప

న్నగగణములన్నియునుఁ జెడి, గగనంబంతయును బ్రమథగణమయ్యెశివా.

1. గతికాండు. 2. సగిరులువడిచేసి. 3. ముద్దియలుగా వ్రేళ్ల. 4. దఱుఁగం. 5. తనని జాస్యంబుగ. 6. యంబుగూర్చి. 7. సూర్యమండలమును. 8. సుఱిమై. 9. త్రివిక్రమును. 10. బెనిచి. 11. విష్ణులసబములు. 12. నిడుపుడిగించుకొనిగుఱ్ఱు. 13. వెగండుగ.

అడుదుకు 1 జతలు వెట్టుచు(ఁ), బాడుదురు[౯] గతులు చేసి పరమానంద  
 క్రీడానంగతిఁ బ్రమథులు, కూడి వినోదింతు రిట్లుఁ గొమరుగ రుద్రా. 3౪౬  
 లోకాలోకము సురపతి, లోకముతోఁ గూడి బ్రహ్మలోకమును(ఁ)యా  
 వైకుంఠలోకమునుఁ జెడి, లోక2త్రయ మెల్లఁ బ్రమథలోకం బయ్యెన్. 3౪౭

— శివగణవర్ణనము. —

ప్రమథగణంబు లసంఖ్యా, తము లీశ్వర యెఱుఁగ ప్రేగు దత్సంఖ్యలు వే  
 దములు3“నసంఖ్యాతా”యని, యమరగఘోషించుచున్నయవిగడ లేమిన్.  
 సకలకులపర్వతంబులు, నకుటిలగతి గ్రుచ్చి కంఠహారముగా 4నా  
 క్కొకమాటు భవద్గణనా, యకుండు(దా)దాల్చుఁ బర్వతాభరణుఁ డబా.  
 పరివిలయ5వేళ మేరువుఁ, బరిమాల్చుటఁజేసి 6మేరుపాతనుఁ డనఁగా.  
 బర(ఁ)గిన7గణనాయకుఁ డొక(ఁ), డరుదెన్వరికైనఁ బొగడనక్కఱఁడు శివా.  
 ఒండేమి సమస్తబ్ర, హ్లాండంబులుఁ బూసపేరులై యుండఁగ ను  
 ద్దండగతి గ్రుచ్చి యాడఁగ, నండాభరణుఁ డన నెగడె నలిబలుఁడు శివా.  
 వెండి హరిబ్రహ్మదుల, రుండము లాభరణములుగ . . . . .  
 రుండాభరణుఁడు నా నధి, కుండు భవద్గణవిభుండు గురుభుజుఁడు శివా.  
 వెండియు నానాకారులు, వెండియు నానాప్రతాపవిక్రమవిభవుల్  
 దండితదైత్యేంద్రులు నర, గొండప్రియ నీగణములు గొండ(ఁ) రుద్రా.  
 లాలాసురవక్షస్థిత, కీలాంజలప్రవాహకేళీలోలా  
 భీలత్రిశూలహస్తులు, రిహాలహలాంకులు భవద్గణాధిపులు శివా. 3౪౮  
 రాజార్ధధరులు నరసుర, రాజామరభయులు రాజరాజసఖులు గో  
 రాజపతాకులు గేశవ, రాజప్రియ నీగణములు 9రాజాభరణా. 3౪౯  
 బ్రహ్మభివంద్యముఖ్యులు, బ్రహ్మకపాలానలీ10విరాజితులు పర  
 11బ్రహ్మకారులు . . . , బ్రహ్మేశ్వర నీగణాధిపతులు కపర్చీ. 3౫౦  
 శ్రీరమణులు సకలజయ, శ్రీరమణులు వేదశాస్త్ర12శివతత్త్వవిదుల్  
 శీరాలప్రియ భోజమ, హారాజప్రియ 13భవద్గణాధిపులు శివా. 3౫౧  
 14వివిధాభిమహాజలధర, రవులు గణేశ్వరులు మలయరాజప్రియ . . .  
 . . . గొండ(ఁ), భువనత్రయసుందరులుఁ ద్రిపురదహన శివా. 3౫౨

1. జెతులు. 2. త్రయం మెల్ల. 3. నసంఖ్యతా. 4. నొక్కొక్క. 5. మేళమేలువు.  
 6. మేలంపాతనుండ. 7. గడనాయకుఁడరుదెన్వరికైన. 8. పోలాహాలాంకులు. 9. రాజరాజా  
 భరణా. 10. విరాజుతులు. 11. బ్రహ్మకారులు. 12. శివతత్త్వవిదుల్. 13. భవద్గణాధిపు  
 గవులు. 14. వివిధాభి.



శ్రీశ్రీదిగంబరులు వా, కీప్రశ్రితమహిములు జగత్ప్రసిద్ధులు భక్తి

శ్రీశ్రితహృదయాంభోజులు, శ్రీశ్రిత నీ<sup>1</sup>గణము లెపు డజేయులు రుద్రా.  
లంబోష్ఠలంబనాసిక, లంబోదరలంబనేత్రలంబశ్రవణుల్

లంబహనులంబజిహ్వలు, సంబాప్రియ నీగణాధినాయకులు శివా. 310  
అజకర్ణు లశ్వకర్ణులు, 2గజకర్ణవరాహకర్ణఘంటాకర్ణుల్

త్రిజగద్రమణీయులుఁ దెలు(ఁ), గు<sup>3</sup>జౌమయప్రియనీగణములుగొందఱురుద్రా.  
అజముఖవరాహము[ఖులును], గజముఖమాద్జాలముఖులు గణనాయకు లం

డజముఖులు వెండి యస్పడు, నజామరుల కధిక తేజ లాశ్చర్య లజా. 311  
గోముఖులు 4వరాహముఖులు, సామజముఖు లుష్ట్రముఖులు సారంగముఖుల్

భీమవ్యాఘ్రముఖులు నా, నాముఖులు భవద్గణాధినాయకులు శివా. 312  
నానావర్ణసమేతులు, నానారూపధరు లర్ధనారీశ్వరు ల

శ్వాననమహిషాననసిం, హాననశరభాననులు గణాధిపులు 5శివా. 313  
ముఖి<sup>6</sup>పాదులు పాదముఖుల్, ముఖకుంజులు కుక్షిముఖులు ముఖహీనులు 6

న్ముఖపంచముఖచతుర్ముఖు, లఖండవిక్రములు నీగణాధిపులు శివా. 314  
ద్విముఖత్రిముఖగణాధిపు, లమేయ గుణు లురుతరముఖసహస్రముఖులు

స్తముఖాష్టముఖననముఖద, శముఖులు నీకింకరులు విచారింప శివా. 315  
బాహుముఖులు ముఖబాహులు, బాహూదరు లుదరద్విర్భుబాహులు 7గొంద(ట్)

బాహూరులూరు బాహూరిల, బాహులుబహుబాహులేక బాహులు ప్రమథుల్  
బహునక్త్ర లేకవక్త్రులు, బహుదంష్ట్రు లదంష్ట్రు లధికబలసంపన్నుల్

బహునేత్రు లేకనేత్రులు, బహుకర్ణు లకర్ణు లెన్నఁ బ్రమథులు రుద్రా 316  
బహు<sup>9</sup>జిహ్వ లేకజిహ్వలు, బహు<sup>10</sup>పాదు [లపాదు లేకపాదులుగొంద(ట్)

బహుఘోషులు బహుమేధులు, బహురూపులు నీగణాధిపతులు కపర్దీ.

గణుతింపఁగ మ(టి)ఁగొంద(ఱు), 11గణపతులుఁ గపాలమాలికా<sup>12</sup>విషధరకం

కణచంద్రకళాభూషణు, లణిమాదిగుణాన్వితులు మహాత్ములు రుద్రా. 320  
పింగళకపర్ద<sup>13</sup>డమరుక, గంగాభసితాంగరాగఖట్వాంగధరుల్

భృంగిరిటిప్రియ నీగణ, పుంగవులు సమస్తలోకపూజితులు శివా. 321

1. గణములజేములు. 2. గజకర్ణులువరహకర్ణ. 3. జౌమ్మయ్యప్రియ. 4. వరాహము  
ఖులును. 5. రుద్రా. 6. పాదులుపాదముఖును. 7. కొందరుబహూరు. 8. లుబహుబాహు.  
9. జిహ్వలేక. 10. లేకపాదులు. 11. గణపతులుంగొందరు గణపతులుంగణాల. 12. విషధర.  
13. డమరుగ.



కంటకనరసింహశిరో, లుంటాకు లినేందువహ్నిలోచను లుగ్రుల్

ఘంటాకర్ణప్రియ ని, మ్మ-ంటకులు భవద్గణాళిగౌరవ 1మహిమకా. 321

నీలగ్రీవులు శుంభ, త్పాలా2భీలాక్షిదహనభస్తీకృతదు

శ్వీలత్రిపురమహానుర, కోలాహలు తెన్న 3బ్రమధకుంజరులు శివా. 323

త్ర్యక్ష భవద్గణనాయకు, 4లుక్షేంద్రారోహణులు 5మహోక్షపతాకుల్

దక్షాధ్వరవిధ్వంసులు, 6సాక్షాత్పరమార్థతత్త్వసమ్యగ్జ్ఞానుల్. 324

కరినరసింహవ్యాఘ్ర, సురచర్తధరు ల్లహోగ్రశూలధరు ల్భీ

కరపన్నగేంద్రకంకణ, ధరులు భవద్గణము లధికదర్పితులు శివా. 325

నారాయణాదిసురదను, జోరగమునిమాన వేంద్రయూధసదాలో

కారాధ్యమానచరణాం, భోరుహలు గదయ్యప్రమథ7పుంగవులు శివా.

చక్రాసహవిక్రములుఁ ద్రి, విక్రములుఁ గపాలధరులు 8విధిమస్తకదా

మాక్రాంతోదరు లాజి, ప్రక్రమపాలనులు ప్రమథవర్గము రుద్రా. 322

మురవైరిపంకజాసన, శిరోవిభేదకులు సకలశివధర్మవిదుల్

భరితజగదంజరతౌ, పరాయణులు భూరిభుజులు ప్రమథులు రుద్రా. 323

9ధరితశిఖిండులు ముండులు, గురులఘువులుస్థూలనూత్నకుంజరదీర్ఘుల్

పరికింపఁ గామరూపులు, హర కొంద(ఁ)మీగణంబు లతిశాంతాత్ముల్.

నానానామాంకితులు స, దానందులు సాంబరులు దిగంబరులు మహా

దానవినోదులు ప్రమథులు, నానాసురహారులు ప్రమథనాయకులు శివా.

వీరాచార్యాచార్యులు, వీరవ్రతవిదు లవార్యవిక్రములు మహా

వీరావతారు లసములు, వీరేశ్వర నీగణాళి విష్ణువరేణ్యా. 324

—|| సద్భక్తుల మహిమ. ||—

స్వేచ్ఛాచారవినిష్ఠితు, లిచ్ఛావ్యాపారముక్తహృదయులు 10భవపా

శచ్ఛేదనకారణులు ద, యీచ్ఛాదితతనులు నీగణాధిపులు శివా. 325

సర్వజ్ఞులు]సర్వగతులు, సర్వశుభోదయులు సర్వసంగత్యాగుల్

సర్వపరిపూర్ణు లెప్పుడు, సర్వేశ్వర నీగణములు శాశ్వతులు శివా. 326

11గతవిధినిషేధతాకిక, గతులు మహామతులు పరమకారుణ్య12లతా

కృతికరులు సకలసుగుణా, నివృతులు శివజ్ఞానరతులు నీప్రమథు లజా. 327

1. మహిమకా. 2. భీలాక్ష. 3. బ్రమధకుంజరుండు. 4. లుక్షేంద్రారోహణులు.  
5. మహోక్షపతాకుల్. 6. సాక్షాత్పరమార్థ. 7. కుంజరులు. 8. విధిమస్తకప్రమా. 9. దరిత  
శిఖిండులముండులు. 10. నందవాతాచ్ఛాసన. 11. తగవిధి నెవధ. 12. లతాకృతకరులు.

అరుదుగఁ బురాణములలో(ఁ), బరువడి మునుసెప్పియున్న భంగి గణాడం  
బరవిభవము వర్ణించితి, ధరణీధరవంద్య నాయథాశక్తి శివా. 3౮౫

— తన్ను గణములోఁ జేర్చుమని కవిప్రార్థన. —

దేవా సంసారాంబుధి, లో వెలువడఁజేసి ప్రమథలోకం బెఱుఁగఁ  
నావాఁడు వీఁడు నుండీ, నావే[న] న్ను[ం]సవే గణంబులనడుమన్. 3౮౬  
ఒండేమి మల్లికార్జున, పండితుఁ డన నుండుకంటెఁ బ్రమథులలో నె  
న్నంజొకొ నీయాజ్ఞోన్నతి, నుండఁగఁ గాంతు ననికోరుచుండుదు రుద్రా.  
1. ప్రమథేశ్వర నీప్రమథుల, చరితలు సతతమును విన్నఁ జదివినఁ బ్రమథ  
స్థరణముచేసిన శుభములు, దొరకొను దురితంబు లెల్లఁ దొలఁగు మహేశా.  
దేవ భవదీయభక్తు లు, మావల్లభ[భ] క్తియోగ2మార్గములు నా  
నావిధము 3లండు రవియును, గోవిందాదులకు నెఱుఁగ గోచరమె శివా.  
ఏభంగిఁ దలఁచు భక్తుం, డాభంగిన నీవు నెగడి యవిరళభక్తి  
స్వాభావికత్వపరమ, ప్రాభవవిభ[వ]మున సతనిఁ 4బ్రణతింతు శివా. 3౯౦

— కొంచు భక్తుల చరిత్రములు. —

తనుఁ గన్నతండ్రితల(ఁ) దెగఁ, దునిమి భవద్భక్తియుక్తి ధూర్జటి యొకఁ డ  
త్యనుపమగుణ[నీ]పదవికిఁ, జనఁడె ప్రసిద్ధంబు గాఁగఁ జండీశుఁ డవా. 3౯౧  
5తనకన్ను పుచ్చి యొకఁ డ, త్యనుపమమాభక్తి రీనీపదాంబుజములు నే  
ర్పునఁ బూజించి సువర్చన, మనుచక్రము 7వడసెఁగాదె యచ్యుతుఁడు శివా.  
శివనిందాశ్రవణము[నకొ], రీభవాని తన దేహ మాత్మపావకమునకున్  
హవి సేసిగాదె భక్తిని, భవదర్ధాంగమున నుండఁబడసె మహేశా. 3౯3  
శివనింద వింటి 9నని ప్రా, ణవియోగాగ్ని[ని]10యథారుణాధరుఁడైకా  
దె విరాజిత11గణపదవికి, భువి నెగడెను వ్యాఘ్రపాదపుత్రుఁడు రుద్రా. 3౯౪  
దేవ నిను వీరభక్తిని, బోవక తనతలలు ద(ఱి)గి పూజించి వడిక  
రావణుఁడు చంద్రహాసము, దేవేంద్రజయంబు వడసెఁ దెల్లిముగాదే. 3౯౫  
చేతులు రెండును దునిమి మ, హాతాత్పర్యమున 12మిమ్ము నర్చిం[చి]జగ  
త్పూతముగ మగుడఁ బడయఁడె, భాతిగ నీచేత 13భట్టబాణుఁడు రుద్రా.  
గొ(ఱి)యలపా ల్నీమీఁదను, నెఱయఁగఁ బిదుకు నెడఁ [ద]ండ్రినిష్ఠురుఁ డైనక  
మ(ఱి)వానిఁ జంపి నీదఱు, గొఱలఁడె గణపదవి(ఁగా)టకోటఁడు రుద్రా.

1. ప్రమథేశ్వర. 2. మార్గముబలునా. 3. లండ్రవియును. 4. "బ్రతికింతు" అని  
యండవలయునేమో. 5. తనుకన్ను. 6. సాదాంబుజ. 7. వడిసె. 8. భవానిదన.  
9. ననింబ్రా. 10. అర్థముచింత్యము. 11. గుణ. 12. నందునిమియర్చిజగ. 13. బట్టబాణుండు.

అరుదుగ శివాగ్నిఁ దనయొడ, లురతరశివభక్తి వీరహోమంబుగఁ జె

చ్చెరఁ గోసి వేల్చి నీదయ, సరి ముక్తికిఁ జనఁడె వీరశంకరుఁడు శివా. ౩౯౮  
కన్నులు రెండునుఁ బుచ్చుచు, మున్నీశ్వర సోమవార<sup>1</sup>మున హుంగరలో<sup>(౨)</sup>

బచ్చుగ శివనాగయ ని, మున్నతఁ 2బూజించి పడయుచుండఁడె రుద్రా.  
తనకొడుకుఁ దునిమి వంటక, మొనరఁగఁ గావించి నీకు నొప్పు నివేసిం

చినదాన హెచ్చి ముక్తికిఁ, బొనరఁగఁ (౩) జిలుతొండనంది పోవఁడె రుద్రా.  
కోరి తనశిరము నీవద, నీరజములఁ బూన్చి భక్తి నీలావ్రున జం

బూరిమహాకాళయ్యయ, పారైశ్చర్యమును మగుడఁ (౪) నువయఁడె రుద్రా.  
మొ(ఱ)టదవంకయ దనతల, లటిమోక్షకఁ దచిగి నీచహంబుజములఁ గ్ర

చ్చ(ఱ)ఁబూన్చి మగుడఁ బడయఁడె, నెఱయఁగ నిను నమ్మి భక్తి నీచేత శివా.  
శిరము దెగఁగోసి నీవద, సరసిజములఁ బూన్చి నీప్రసాదంబున శం

కర మూన్నాళ్లకుఁ గరుణా, కర గోవిందుండు<sup>(౫)</sup> 3వడసెఁ గటకమున శివా.  
వరగొండచక్రవర్తికిఁ, 4గరుణింప జగత్ప్రయత్ర కాశిశభక్తి

స్థికుఁ డనఁ బడసె<sup>(౬)</sup>నుక్షితి నీ, పురమునకుం బొందితొన పోవఁగ రుద్రా.  
తదిలి తనయూరి<sup>5</sup>యాబా, లవ్యస్థమును మున్ను సొనిపి లాలితముగ నీ

శివలింగముతోఁ గూడఁడె, శివ నీదయ నొడయపిళ్ల శీఘ్రమున శివా. ౪౦౫  
ఒక్కఁడె దైవము శివుఁ డని, నిక్కము సేయుటకు ముడిచె నిష్ఠులు చీరక

నుక్కక శ్రీపతిపండితుఁ, డక్కజముగ విజయవాడ నలబడ్చి శివా. ౪౦౬  
కడుఁజోద్యము భక్తులకును, గడుఁ గూర్చుట నీదుభక్తిగౌరవమునకుం

గడుమెచ్చి రెండయనంబికి, నెడవోయితిగాదె లంజయింటికి రుద్రా. ౪౦౭  
త్ర్యంబకుండ దైవ మని చి, త్తంబునఁ గడు నమ్మి నిన్నుఁ దడయక భక్తి

నంబిముఁ గిన్నెరబ్రహ్మము, యుం బిలిచినఁ గరుణ వారి కోయనవె శివా.  
అమితదృఢభక్తి నీదయ<sup>(౭)</sup>, గొమరుగఁ బరిజనులతోడ<sup>7</sup>గూడనె శివలో

కమునకు దేహముతోడన, రమణీయము గాఁగ మలయరా బరిగె శివా. ౪౦౮  
హరిలీలాస్థవరచనా, స్థిరనిదుసమభక్తి దనదు దేహముతోడ<sup>౮</sup>

నురుచిరవిమానమున నీ, పురమున కున్నటుండు 9ప్రీతిఁ బోవఁడె రుద్రా.

1. యును. 2. బూజించుచున్న నొప్పంగ. 3. వదలెను. 4. గరుణించి. 5. యాబాల  
వృద్ధులును. 6. జోద్యముగ. 7. గూడఁడె. 8. ఈ పద్యము తరువాత "తన కొడుకుఁ  
దునిమి" యను పద్యము మరల ప్రాముఖ్యము. 9. ప్రీతి.

పిండబండఁ గుమ్మగగుండయ, పడి(ఁ) గడవలుచేసి చ(ఱ)చువాద్యములకు న  
 క్కడఁ బ్రీతి 1 నాడి తప్పుడు, బెడ(ఁ) గడరఁగ నతనిభక్తి పెంపునకు శివా. రంగ  
 2 నరు లెల్లం జూడ నిజో, దరము ప్రవేశింపఁ గాదె తనకట్టిన<sup>3</sup>యం  
 బర మొకమూరెడు దోషఁగ, నరియమరా జరిగె <sup>4</sup>ముక్తుడై నీకరుణా.  
 భయముసెడి నిన్ను నమ్మిన, జయమునఁ దరియఁబడి నడచుసాహసమున నీ  
 దయ నిండిపా(ఱు)నది దా, రయముడిగెను ముసిడిచొండరాయనికి శివా.  
 తనుఁ గని మ్రొక్కిన<sup>5</sup>“దీర్ఘా”, యని పలికినపిదపఁ జచ్చె నాటదీ<sup>5</sup>తగునే  
 యనఁ బ్రాణమువడసెను హ, రనిదయతో ముసిడిచొ[ం]డరాయఁడురుద్రా.  
 తనలంజయునుం జిల్కయు(ఁ), దన<sup>6</sup>లంజయబంధుజనులు దానును జనఁడే,  
 జనులెల్ల(ఁ)జూడ మలహణు, నిను సంస్తుతిచేసి దేవ నీపురమునకున్. [ణం  
 వెలయఁగ<sup>7</sup>నాబోతులుఁదప, సులుమృతులై<sup>8</sup>యెదురురాఁగ(ఁ)జూచుచు(ఁ)బ్రా  
 బులువడయఁడె నీవయ నా, రలకప్పుడె ముసిడిచొ[ం]డరాయఁడురుద్రా.  
 పెనిమిటి శినభక్తుడు గా(ఁ), డని యెల్లక రోసి నిన్ను నడిగిన రాత్రిన్  
 జనఁ బడసెఁగాదె శంకర, గొనకొనఁ <sup>9</sup>బుండ్లవృమ్ము నాడుఁగూతురు నీచేన్.  
 కంబాగి బోగిదేవని, వెంబడిఁ జని నచ్చి వీడువీరంబుల లిం  
 గంబులు నడి 10 విప్రులు లీ, లం బొగడఁగ నిట్టితత్సలత్వము గలదే. రంగ  
 విన్నపమునలిదియంబలి, మున్ననినివేద్యంబు సూపి మ్రొక్కుచు నీకున్  
 సన్నతభక్తిని మాదర, చెన్నయ నీకరుణ 11 ముక్తి చేకొనఁడె శివా. రంగ  
 కూడి జగమెల్ల నోపక, 12 యోడినశినభక్తిమహిమ యుత్కృష్టముగా  
 13 నేడర బంకయ చూడఁగ, దేడర దానయకుఁ దలుపు 14 దెలవవె రుద్రా.  
 శంకర నీకింకరుఁ డ, భ్రంకషముగ నేత్రవహ్ని(ఁ) బరదైవములన్  
 బొంక 15 మడఁగింపఁడే భువి, శంకరదానయ్య నీప్రసాదమున శివా. రంగ  
 16 కడవఁగ నేరక మ్రొక్కిన, నడు 17 మప్పుడు వ్రస్సిపడ జనప్రతిమ మహిన్  
 బడియందువైజకవ్యకుఁ, బొడనూప వెలింగమూర్తి(ఁ) 18 బురహరదయతోన్.  
 కడిచేసి వెట్టఁగాఁ గొని, నడిననఁ గటకమున సురియచముడయగారిన్  
 గడు(ఁ) గరుణించి 19 జగమ్ములు, గెడఁగూడి నుతింప నారగింపవెరుద్రా.

1. నాలిదెప్పుడు. 2. నరుడెల్లంజూదరము. 3. యయంబ్బర. 4. ముక్తుండే. 5. గునై  
 యనంయనంబ్రాణమువడసె. 6. లంజయు. 7. నాబొంతులు. 8. యెదురాంగ, 9. బుస్వత్వ  
 మాండుం. 10. విపులిలం. 11. భక్తి. 12. యోడిన. 13. నేడరబకయం. 14. దెలవెరె.  
 15. మడిగింప్పం. 16. కడవంగననేరక. 17. మప్పుడుస్సిపడజన. 18. బురహరు. 19. జగములు.

తా ముందరఁ 1జవి నూచిన, యామాంసము నీకుఁ బెట్టి యతిశయభక్తిఁ

వ్యామోహంబున నీదయ, గా ముక్తికిఁ జనఁడె 2యె(ఱు)కగన్నప్పఁ డజా.

3భావనయభక్తి నీకును, భూవినుతుఁడు మేలుకబ్బములు సెప్పి మహా

దేవ తన4దృష్టి శివలో, కావాప్తిం బడిసెఁగాదె యంబన నీచేక్ష. ౪౨౫

ఇమ్ముల 5విపినమ్ముల ని, త్యమ్మును శివలోకమునకుఁ దడయక చనవే

నమ్మిన నీభక్తుం డగు, జొమ్మయ 6చంపినమృగములు చోద్యముగ శివా.

స్థిరభక్తియుక్తిఁ దృణమున, నరుదుగఁ[దా]నిలిచి భక్తుఁ డనుదయఁ గంచిం

గరికాలచోడ7నృపతికిఁ, గురియింపవె పసిఁడివాన గోరినభంగిన్. ౪౨౭

అవిరతదృఢభక్తిం గే, శవరాజు శిరంబున[ందు] సన్నిహితుఁడ వై

భువి లింగమూర్తి సేకొని, యవతారము చేయవే మహామహిమ శివా. ౪౨౮

పూసి వడి నేడురినాథుల, వీనుఁగునకు వీరభక్తిఁ 9బ్రీతాత్ముఁడవై

ప్రాణం బొసఁగితిగాదె ద, యూనిరతిం గదిరి రేమణా ర్యునకు శివా. ౪౨౯

నీపురమునకు[న్]శిన నీ, ధూపా[వ]సరమున ఘంటతోడనె భక్తి

వ్యాపారంబున నోహిళుఁ, 10డాపా[యె] ననంగఁ బోవఁడయ్యెనె రుద్రా.

అసమేక్షణ శివభక్తుం, డసమశ్రేష్ఠుఁ డని పలికి యన్యులతోడన్

బొసపోరై బండ్లారువు, బసవఁడు వినమెత్తి త్రావి బ్రతుకఁడె రుద్రా.

వసుధ నుమేళుఁడె దైవము, ప్రసాదము పవిత్ర మీశుభక్తులె కులజల్

పొసపో రని బండ్లారువు, బసవన విన మెత్తి త్రావి బ్రదుకఁడె రుద్రా. ౪౩౨

కుసుమశరారీ శినలిం, గసమేతులు దక్కఁ బొందఁ గాదని నిర్తా

ల్యనుఖం బని బండ్లారువు, బసవన వినమెత్తి త్రావి బ్రతుకఁడె రుద్రా. ౪౩౩

అలపూరివీరభక్తికి, నలి నెంతయు మెచ్చి పాండ్యనాయకు[కడకి]

మ్ముల నీన వచ్చి వీరము, వెలయఁగఁ జేకొంటికాదె విష్ణున రేణ్యా. ౪౩౪

స్థిరభక్తి నీకుఁ బొడుచు(ఁ), ముగహర తనచేతీతాశములతోడనె చె

చ్చెర మీ(ఁ)దికి నెగసి భవ, త్పురమునకు[ను]శంకరుండు పోవఁడె రుద్రా.

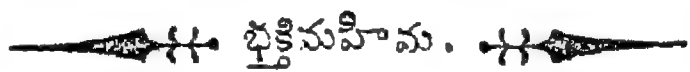
కొడుకని చేకొని నిన్నుచు, నుడఁగి[చుతి]వీరి బెజ్జనుహదేవి మహిన్

గడకొనియాడినభక్తికి, నొడఁబడి యాయ నుకు 11ముక్తియొసఁగ వెరుద్రా.

1. జని. 2. యరుకఁగన్నప్ప. 3. భావనయనిభక్తి. 4. ద్రిష్ట. 5. విపినముల. 6. చప్పిన. 7. నృపతి. 8. నాడ్. 9. బ్రీతాత్ముడై. 10. డాపాయె. 11. భక్తి.



తన<sup>1</sup>గుఱ్ఱము సతులును బరి, జనులును దనతోడ రాగ శాశ్వతభక్తి<sup>2</sup>  
 జనియె భవత్పురమునకును, 2గొనకొనఁగఁగొవూరపాలఘూర్జరుఁడుశివా.  
 గుడివడుగు దాచి కుంచియ, పొడనూపక తలుపు వెట్టిపోయిన నీ వ  
 ప్పుడె తలుపు దె(ఱ)చి భక్తికి, బొడనూపవె కిన్నెరునకుఁ బురసంహారా.  
 కడుఁగడురౌద్రంబున జ[త], పడుమదకరి(ఁ)జంపి యపుడ 3పడయఁడె భువి ను  
 క్కడఁగియు బిజ్జలుఁ డడుగుడు, మడివలుమాచయ్య భక్తి<sup>4</sup>మహిలోఁ గలదే.  
 చోడని<sup>5</sup>యేనుఁగుఁ జంపుచు(ఁ), చోడనిశివభక్తిమహిమచొప్పడ నీచే  
 రూఢిగఁగ్రమ్మ(ఱ)బడయఁడె, 6యోడకయిలుదత్తుఁడనఁగ నొకభక్తుఁడజా.  
 రావీధి యేచి యెక్కిన, మావంతునిఁ జంపి వచ్చు<sup>7</sup>మదకరి దనపై  
 [రా]వె(ఱ)చిమగుడఁ బా(ఱ)దె, బాపురి<sup>8</sup>బ్రహ్మయకు నీప్రభావమున శివా.  
 భూతలమున నిది యంతయు, 9నూతన మని పొగడ నేడునూ(ఱే)ండ్లు మనం  
 డే తనరుభక్తిఁ ద్రిపురా, రాతీ సకలేశు మాదిరాజయ్య శివా. ౪౪౨.  
 10ఎడపక పూజాంతమునన్, 11చిడిముడిపడి ఘర్జరములు సెలఁగఁగ నీ వె  
 ప్పుడు మెచ్చి భక్తి కాడుదు, వడిఁ జేమరచక్రవర్తి వాయంప శివా. ౪౪౩  
 నమ్మినభక్తుఁడు గన్నడ, 12బ్రహ్మయనద్య<sup>9</sup>క్తిమహిమ పరికింపఁగ లో  
 కములఁ జోద్యముగాదె య, ధమ్మంబును ధర్మమయ్యెఁ దత్త్వాతీతా.  
 పరువడి మ(ఱి)యు ననేకులు, ధర బాణమయూరకాళిదాసాదిమహా  
 పురుషులు 13దృష్టప్రత్యయ, వరములు ననుఁగొలిచి కనిరి వరభక్తి శివా.  
 వలయునని దేవ<sup>14</sup>కొంద(ఱ), నెలకొని పేర్కొంటిఁ గాక నీచేత వర కున్.  
 మ్ములు వెలయఁగఁ బడసినభ, క్తులకొలఁదెఱుఁగుదుననంగఁ గొలఁదియె నా



15మహిలోఁ గేవలభక్తివి, రహితములై చేయఁబడికరంబును దుఃఖా  
 16వహమై దక్షుఁడు సేసిన, విహితక్రియ 17తెట్టు లట్లవిఫలంబు లగున్.  
 నీపదభక్తుఁడు సేసిన, [పాపంబు]ంబుణ్యమగు<sup>18</sup>నభక్తులు సేయన్  
 19బాపమగుఁ బుణ్య మైన ను, మాపతి 20నీవలపె వేదమార్గం బయ్యెన్.  
 మొల్లల వైచినలక్ష్మీ, వల్లభ[సుతుఁ] 21గాల్పవే యవారితవృత్తిన్  
 22మొల్లమిగ తాల వైచిన, యల్లగణాధిపున కీవె యపవర్గ మజా. ౪౪౪

1. గుఱము. 2. గొనకొనఁగ. 3. పడయఁడె. 4. మహిమంగలదే. 5. యెనుగం.  
 6. చోడక. 7. మదకరిందనపై. 8. బ్రహ్మయ్యకుని. 9. నూతన. 10. యడప. 11. చిమ  
 ణిగ. 12. బ్రహ్మయ. 13. దంష్ట్ర. 14. కొందరు. 15. కాపునం. 16. వహమయ్యె.  
 17. తెట్లట్లవిభవంబులగున్. 18. ను. 19. బాపమగుపుణ్య. 20. నీవలపె. 21. గొల్వవె.  
 22. మొల్లమురిఱుల.

కావున సకలక్రియలును, కేవలభక్తిప్రయుక్తికిని సరిగామిన్

కేవలభక్తియ మేలని, గోవిందపరేణ్య 1వరదుఁ గొలువవె శంభున్. ౪౫౦  
వనజాననవనజోదర, సనకాదుల కెఱుంగరానిశాశ్వతమహిమన్

దనరినభక్తికి శంభుఁడు, నొనరఁగ(ఁ) గడు మెచ్చి భక్తునొద్దన యుండున్.  
ఈనిచ్చలుఁ గొనియాడెడు, నానావిధము లగునిత్యనైమిత్తికక

ర్తానుష్ఠానము లొల్లఁడు, దా నెప్పుడుఁ గూర్చు శివుఁడు దనభక్తునకున్.  
ఫలములు గుఱుతిడి శివపూ, జలు చెప్పెడిచదువు లెల్ల శాశ్వతపదవిన్

వెలసిన కేవలభక్తి, 2స్థలముల వర్ణించి చదునఁ 3దద్దయుఁ దగునే. ౪౫౩.  
శ్రీలింగదేవుభక్తుల, కాలక్షీ శాబ్దసంభవాదులపదవుల్

తూలాయమానములు న, స్థల శివానందసుఖవిలీనుల యగుటన్. ౪౫౪  
కేవలము శివుఁడుఁ దనకుం, 4గావలె నని గోరునట్టిఘనుఁ డెన్వొండే

కేవల మాతఁడ తనకుం, 4గావలె నని గోరు నట్టికాంక్షన శివుఁడున్. ౪౫౫  
మది విధినిషేధము[లు]గల, చదువులకును స్వామిభృత్యసంబంధమునం

బొదలిన కేవలభక్తికి, నొదసినకూటంబు గలదె యూహింపంగన్. ౪౫౬  
ఫలియించు విధినిషేధం, బులనలనను బుణ్యపాపములుఁ దత్కర్తం

బులనగు నయ్యో5లోకం, బులు భోగాంతమున మఱియుఁ 6బుట్టుక కలుగున్.  
కావున[ను] విధినిషేధవి, భావనుఁడై యుభయకర్తఫలవిరహితుఁడై

కేవలనిష్ఠ[ం] గొలుచుట, భావింపఁగ శుద్ధభక్తిపథము ధరిత్రిన్. ౪౫౭  
పరమేశ్వరుఁ డగుశంభుఁడ, శరణం బని భక్తి 7నమ్మి శంకరుఁ గొలువన్

దొరకొను భృత్యాచారము, సరియే పెఱమంత్రతంత్రజాలము లెల్లన్.  
8విధి వే(ఱ)కలదె భక్తియ, 8విధి విధిసహితముగభక్తి9విరహితుఁడై తా

8విధియించియశ్వమేధము, 8విధిపుత్రుఁడుదత్తుఁడైనవిధి10యెఱుంగరాకో.  
11వృథువిధిని షేధలోక, 12ప్రతితోభయకర్తరాశిఁ బ్రాపించెన్ నీ

13పథవర్తిని తేషాయమ, యథాతథా"యచుటఁ జేసి యంబారమణా.  
14శివునకుఁ దనువును మనువును, శివభక్తులకును ధనంబుఁ జిత్తప్రీతిన్

భువి నిచ్చి యెల్లవారికి, శివుఁడను నేననక యునికి శివభక్తి యగున్. ౪౬౨

1. వరుడు. 2. స్థలములు. 3. గద్దయు. 4. గావలనని. 5. నయ్యోలోకంబుల.  
6. బుట్టుగ. 7. నమి. 8. విది. 9. విరహాపాంబెతా. 10. యఱుంగరాణా. 11. వృథు.  
12. ప్రది. 13. పద. 14. వీనికిముంగు "శివుగురులకుననుదనువులునకుందనువునుమనువును"  
అను నసంఖ్యారాసర్గకవాక్యమొందు గలదు.

వెలుపలఁ గడిగిన లోపల(ఁ), గలచిత్తమలంబు వోవఁగానేర్చునె నీ

చ్చలుభావశుద్ధిఁ గడుని, ర్థలమతి శివుఁగొలువవలయు మానుగ భక్తిఁ.  
కత్తిఁ గొని కోసి దేహము, జొత్తిల్లఁగఁ గడిగినను విశుద్ధం బగునే

రిత్తలు దక్కినశుద్ధుల్, చిత్తంబున శుద్ధి పలయు శివుఁ బూజింపన్. ౪౬౪  
ఒడలఁ గలయనయవంబులు, <sup>1</sup>గడిగిన మఱివానిలోనఁ గడునిండినచేఁ

దుడుగునె దేహము వెలుపల(ఁ), గడిగిన నదిచిత్తశుద్ధికారణ మగునే. ౪౬౫  
లంతర్గతచిత్తంబ, త్యంతము దుష్ట మగునేని యది <sup>2</sup>మఱి ఘట<sup>3</sup>దృ

ప్రాంతగతి శుద్ధి యగునె న్ని, రంతరబహుపుణ్యతీర్థయాత్రాదులచేన్. ౪౬౬  
సకలజగత్పతి యగుశివు, నికి భక్తులు <sup>4</sup>వీరు నాఁగ నెగడిన పుణ్యా

ధికులం దొండొకదుర్గుణ, శకలంబులు వెదకుపాపజాతులు గలరే. ౪౬౭  
ఆతఁడు స్వరూపసుందరుఁ, డాతఁడె సౌభాగ్యవంతుఁ డాతఁడు గుణవి

ఖ్యాతయశోనిధి నీకుమ, హతాత్పర్యమున భక్తుఁ డగువాఁడు శివా. ౪౬౮  
ఆతఁడ జగత్ప్రవిక్రం, డాతఁడ ససంపత్సమృద్ధుఁ డాతఁడ యాహో

గ్యాతిశయాఘ్యుఁడు నీకు మ, హతాత్పర్యమున భక్తుఁ డగువాఁడు శివా.  
శివసంస్కారవిహీనుం, డవుమానవుఁ డంత్యజునకు నంత్యజుఁ డరయన్

శివసంస్కారనియుక్తుం, డవుమానవుఁ డగ్రజునకు నగ్రజుఁ డరయన్. ౪౭౦  
మాలలఁ గులజులఁ జేయును, బోలఁగ శివభక్తులైన భువి నెఱుంగరె మా

నీలగ్రీవుఁడు గులజుల, మాలలఁగాఁ జేయు భక్తమది లేకున్నన్. ౪౭౧  
చెన్నయ మాలఁడు గాఁడే, మున్ను మహాదేవుఁ గొలిచి ముక్తుం డయ్యెన్

జన్నమున శివుని దత్తుఁడు, మన్నింపమిఁజేసి <sup>7</sup>పచ్చిమాలం డయ్యెన్. ౪౭౨  
వేయేమి దొల్లి ముక్తికి(ఁ), బోయిరె విద్యలు[ను]వంశములు గలవారల్

బోయయు రిసాలీఁడును మా, కాయజహరుఁ గొలిచిముక్తిఁ గాంచిరె గాదే.  
వారనియమనియమములకు, ఘోరవ్రతములకు శివుఁడు గూర్పుఁడు శివనిం

దారతి విని తను విడిచిన, <sup>9</sup>గౌరీసతిభక్తియుక్తిఁ గనికూర్చుక్రియన్. ౪౭౪  
జపములకుం దపములకును, నుపవాసంబులకుఁ గూర్పుఁ <sup>10</sup>దుగ్రుఁడు నిందా

కుపితమతిఁ దన్ను విడిచిన, యుపమన్యునిభక్తియుక్తి కొడఁబడుపగిదిన్. ౪౭౫  
కన్ను వడిఁ బుచ్చి పూన్చిన, వెన్నునిభక్తికి నరంబు వెదచల్లుక్రియన్

గన్నులు దె(ఱ)నకముందర, మిన్నక కూర్చున్న శివుఁడు మెచ్చునె వారిన్.

1. వెలుపలగడిగిన. 2. మఱి. 3. దృష్టాంతర. 4. వీరువీరుగాంగ. 5. సముండ్లుడా.  
6. సంసార. 7. పచ్చ. 8. సాలీనుండు. 9. గౌరిపతి. 10. దుగ్రుడుండునిందా.

తనతండ్రిఁ దునిమి భక్తిం, దనరినచండీశ్వరునకుఁ దనయెంగిలి యి

చ్చినక్రియ శివుఁ<sup>1</sup>డిచ్చెనె పెఱ, జనులకుఁ గేవల<sup>2</sup>పదాన్యజఙులకు నెందున్.

మన్నించుఁ బ్రీతి మాదర, <sup>3</sup>చెన్నయభక్తియ <sup>4</sup>మనమునఁ జేకొనె<sup>5</sup>గాదే

మిన్నక యంటనిముట్టని, చెన్నఁ<sup>(1)</sup>టివ్రతములకు నేల శివుఁ డెడఁగూర్చున్.

<sup>6</sup>ప్రీతిమెయి వీరచోడన, భాతిగఁ గడియెత్తవె(అ)ది పనుచుఁడును రజ

స్సూతకి యని తొలఁగెనె నృప, కేతనుఁ డాపులగ మారగించెడిచోటన్.

ఉన్నతభక్తి శిరంబులు, పన్నుగ శివుఁ బూన్చి కరుణ వడసినభంగిన్

ము న్నేవిధులం గొలిచియుఁ, జన్నదశాననుఁడు వడయఁజాలెనె చెపుమా.

తొల్లి శివుఁ గడనఁబలికిన, కల్లరిఁ దనతండ్రిఁ దునిమి కడుభక్తిమెయిన్

దెల్లమిగ ముక్తుఁ డయ్యెను, గొల్లఁడు గాడయ్య కాటకోటఁడు రుద్రా.

మును సవిసూచినకన్న, పునియెంగిలి యారగించి భక్తిప్రధానం

బని కరుణించెను శంకరుఁ, డని విందుము విధులలోన నది యేవిధియో.

మ(తీ)శివుఁడు భక్తిఁ గొడుకుం, ద(తీ)గినచిఱుతొండనంబి దనవాఁడను<sup>7</sup>గా

కె(ఱు)ఁగక యేటికిఁ గారులు, మొటిగెడునీమంత్రతంత్రములు సేకొనునే.

కడుభక్తి నంబి పిలిచిన, నొడఁబడి యాయనినభంగి నొండొకవిధులన్

నొడువులు సెప్పిన రీత్రేళులు, మిడిచిన శివుఁ డట్టివారి మెచ్చునె చెపుఁడా.

ఆగమచర్యల కంత, ర్యాగబహిర్యాగవిధుల కభ్యాసచుహా

<sup>9</sup>యోగమ్ములకుం బోయెనె, భోగన్నకు శివుఁడు వలచిపోయినభంగిన్.

అభ్యాత్తజలకుఁ బె(అ)మూ, ర్తిధ్యానంబులకు నితరదేవార్చనకున్

విధ్యుక్తక్రియలకు సా, నిధ్యమగునె శివుఁడు <sup>10</sup>బాణునికిఁ గాక భువిన్.

నిష్ఠురభక్తి హలాయుధు, నిష్ఠకు వలచినవిధమున నీదగుకర్తా

నుష్ఠానములకు బిలబిలి, నిష్ఠలకును శివుఁడు వలచునే తలపోయన్. రర2

<sup>11</sup>మరి విను మొరులవిధులకుం, గురియించెనె మెచ్చి లోకగురుఁ డీశుఁడు మా

కరికాలచోడనరపతి, గురుభక్తికిఁ బసిఁడివాన గురియించుక్రియన్. రర3

<sup>12</sup>స్నానములకు దానములకు, మఱానములకు హోమములకు మదిఁ జేకొనఁడి

శానుఁడు నమ్మినభక్తికి, మానక \* . . . . . రర4

1. డిచ్చిన. 2. పదాన. 3. చెన్నయ్య. 4. మనముననున్. 5. గాతీ. 6. ప్రీతిమై. 7. గాకరుంగక. 8. వేళ్లు. 9. యోగముల. 10. మాణునకు. 11. మరువినుమొరు. 12. స్నానములకు.

\* శ్రీగురవేనమా శ్రీగురవేనమస్తే గురుమూర్తిప్రధితగుణాయ | శ్రీశంభవే నమాశ్రీశంభవే నమస్తే శంభుసంచారచేతనాయ | శ్రీశ్రీనాయనా—అని మూలపాఠంఁడుఁ జివరనున్నది. చివర పద్యము పూర్తిగ లేదు.



## ల ఘన టీ క.

(భిందలియంకెలు శివతత్త్వసారమందలి కందపద్యములసంఖ్యలను దెలుపును.)

౫. నీమూర్త్యాత్మల - శివుని యష్టమూర్తులను.

౧౮. షట్త్రింశత్పర్వోపరిగత - ముప్పదియాలుమెట్లకుఁ బై నున్న. శైవ్యసంప్రదాయము నందు, తత్త్వములు ౩౬. ఇవి యొకదానిపైకొకటి యుండును గనుక పర్వము (మెట్టు) లనఁబడెను. చివరది (నిర్వాణసోమ) రూపము. ౩౬ తత్త్వములు:—పృథివి, ప్రకృతి, బుద్ధి, అహంకారము, మనస్సు, శ్రోత్రము, త్వష్క్, చక్షువు, జిహ్వ, స్పృశము, వాక్కు, జాణి, పాదము, పాయువు, గుహ్యము, శబ్దము, స్పర్శము, రసము, గంధము, ఆకాశము, వాయువు, వహ్ని, జలము, మాఘ, కాలము, నియతి, కల, విద్య, రాగము, పురుష, సదాశివ, ఈశ్వర, శుద్ధవిద్య, రూపము.

౧౯. దీనియర్థము చింత్యము. ఈతీరున దీనియర్థము కల్పింపవచ్చును. బ్రహ్మ, విష్ణు, రుద్ర, మహేశ్వర, సదాశివు లనునైమగురిని సాధారణముగఁ బంచకర్త లనివాడుదురు. (చూడు సంఖ్యార్థనామప్రకాశిక). మొదటి యిద్దఱైన బ్రహ్మ విష్ణువులకంటెఁ దరువాతివైన రుద్ర మహేశ్వర సదాశివరూపములు మూఁడును అధికమైనవి. ఈముగ్గురే నియమకారులు, ఆదిజగత్కర్తలు, ఆధ్యులు, అతిమహిమలు. మూఁడని అమహాత్ముగాఁ జెప్పినప్పుడు తత్త్వము లనియు, మువ్వరని మహాత్ముగాఁ జెప్పినప్పుడు దైవములనియు నన్వయించుకొనవలయును. ఇంతియకాని మువ్వ రనఁగ బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరు లనఁబడు త్రిమూర్తు లని యర్థముచేసికొనుటకు వీలులేదు. వీలయిన బ్రహ్మవిష్ణువులు కర్తలు కారని ౭౯, ౮౦ పద్యములలో గ్రంథకర్తయే చెప్పియున్నాఁడు.

౨౩. i. అతద్గుణసంవిజ్ఞానబహుప్రీహిమాన్వ - మాన్వఁబడునది పాశము, గనుక ఈసామాసికశబ్దము దానికి విశేషణముగ నుండవలయును. బద్ధపశు అనునది యిట్టి సమాసమని నాతాత్పర్యము. బద్ధాః పశవః ఏనసః అని విగ్రహము. ఇది పాశమునకు విశేషణము. లేదా ఇట్టివియే మఱి కొన్ని విశేషణముల నూహించుకొనవచ్చును.

అత్తానితపశ్చీతత్పురుషానూనసమాసము - పశూనాంపతిః పశుపతిః (పశ్చీతత్పురుషము). పశుపతేరిదం పాశుపతం (పశుపతి + అశ్). పాశుపతవ్రతముచేత బద్ధపశుత్వవిశిష్టమైన ఐహిక పాశము తెగునని భావము.

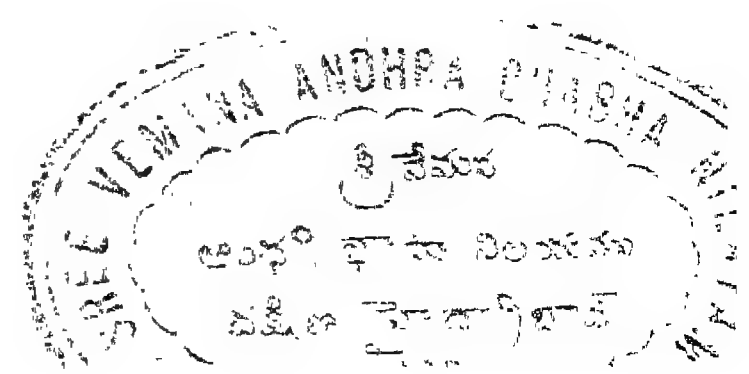
ii. సోమగాధభౌష్యము (౧౮౮ ప్రకరణము) నందుఁ గొందఱు “పశుపతి” శబ్దమునే బహుప్రీహిసమాసముగాఁ జెప్పెద రది తప్పు; పశ్చీతత్పురుషసమాసార్థమే నిజము, అని చెప్పఁబడి యున్నది. కావున, పశవః, పతయః, యస్య, అనఁగా పశువులనఁబడు నితరదేవతలే శివునికిఁ బతులు అని వైష్ణవాదులు విపరీతార్థము చేసియుందురు. దానిని పశ్చీతత్పురుషమే మాన్యును. అని యీపద్యమున కొకయర్థము చెప్పవచ్చును.

౨౭. బ్రహ్మోక్త - వేదములలోఁ జెప్పఁబడిన.

౩౧. ప్రమితి - యథార్థజ్ఞానము.

౩౫. శబ్దంబున - ఉపనిషద్వాక్యములవలన.

౪౩. మఱివెండి - మఱిమఱి.



౪౬. పానలు - సందేహము.

౪౭. గతశిఖాగాయత్రీయజ్ఞోపవీతనాస్తికలు - జుట్టును, గాయత్రీమంత్రమును, జండెమును వదలిననాస్తికులైనవారని భావము. ఇది యద్వైతసన్న్యాసులను వెక్కిరించుట. లింగధాగులలో సన్న్యాసులు లేరు.

౬౨. ఐశ్వర్యాద్వైతము - ఈశ్వరత్వమునకు సంబంధించిన అద్వైతము. తనకుసాటివాఁడు లేనందునఁ గలిగిన యనన్యభావము. అంపఱకుఁ దాను ఈశ్వరుఁ డగుటవలనను, తనకు సమానుఁడు కాని యధికుఁడు గాని లేనందునను, ఒక్కఁడు అని చెప్పఁబడెనేకాని జీవుఁడు ఈశ్వరుఁడు ఒక్కఁడను నర్థమందు కా దని భావము.

౬౬. మాయావాదులముందఱ - మా. (శైవులైన) ఆ (ప్రఖ్యాతులైన) వాదులయెదుట.

౭౪. తత్త్వాధిపతి - దీనిని 'తత్త్వాధిపతి' యని దిద్దవలయును.

౯౪. పతి - యజమానుఁడు; సవృశ - సమానుఁడు; అధిక - ఎక్కువైనవాఁడు.

౯౬. నివృత్త్యాదికథాపంచకము - నివృత్తి, ప్రతిష్ఠ, విద్య, శాంతి, శాంత్యతీతము అనునవి శైవులకథాపంచకము. (సంఖ్యార్థనామప్రకాశిక.)

౧౦౫. వసుసన యనలేదు - వసున తస్పృశుండ నొకరితరువాత మఱియొకరు ముక్తికిఁ బోవలయు నన్ననియమము లేదు.

౧౧౪. 'మద్భక్తశ్చ శ్వపచో' యని మూలపాఠ ముండవచ్చును. పాలకునికి సోమనాథుని చతుర్వేదసారమునందు 'శ్వపచోపి మమప్రియో' (శివపురాణము), 'శ్వపచోలింగపూజకో' (స్కాందము), 'శ్వపచోపి మునిశ్రేష్ఠో యస్తు లింగాచ్చనే' అనిపురాణవచనములుదాహరింపఁబడినవి. (౭౩-వ పద్యము).

౧౧౯. భూతికాసనధరుఁడై - 'భూతకాసనధరుఁడై' యని యుండవలయును.

౧౨౧. అవిచారంబున - నెనుక ముందు చూడక, త్వరితముగ.

౧౩౩. వలచిన - సువాసనకొట్టిన.

౧౩౪. శివభక్తులనావారే - దీనిని 'శివభక్తులనావారే' అనిదిద్దవలెను.

౧౩౯. వరపుడు - దాసి.

౧౪౪. [శిష్యుఁడు] ఆదిక్ (మొదట) [తన] గురుఁడు [తనకు] కఱపినవెరపున (విధముగ) చని (నడచుకొని, ఆచరించి), మీఁద (తరువాత) [ఆశిష్యునకు] భక్తి (శివభక్తి-ఎక్కుడుభక్తి) వేదించిన (పట్టుపడఁగా) [నతఁడు] తము (గురువగుతనను) గడచిచేసినట్ (భక్తియే ప్రధానముగ నెంచి గురువునాజ్ఞప్రకారము చేయక యన్యవిధముగ గొప్పభక్తుఁడై తనభక్తిని గనఁబఱచినయెడల) అగురుఁడు [ఆశిష్యునిమీఁదఁ గోపింపక తనశిష్యుఁ డంతనాఁ దాయెనని సంతోషించి] పరవశుండై భక్తుండన్నుకొ మఱవవలయును.

౧౫౦. అనుదేహ - ప్రతిదేహ.

౧౬౩. వక్కండు - కృశింపఁడు, తగ్గఁడు.

౧౮౧. 'నమేభక్తః ప్రశశ్యంతి' యనఁగ - దీనినిట్లు దిద్దవలెను. 'నమేభక్తః ప్రశశ్యంతి' యనఁగ.

౧౬౮. “బత్తళి” యనుకర్ణాటశబ్దము లేకుండ నీపద్యము నిట్లు దిద్దవచ్చును. క. తుత్త  
జ్ఞాని[సమస్త]వి | పత్తులు జలతపన[శీత]బాధాది. ఇత్యాది.

౧౬౯. పుచ్చిన - పెరికిన.

౧౭౦. శ్వపచనకుఁ గీడు=శ్వపచనకుఁ గ్రిందివాఁడు, మాలవానికంటెఁ దక్కువవాఁడు.

౧౭౧. పలమెత్తు ప్రత్తికిఁ గుల మంతయు నమ్ముడుపోయినకథ రేవేవపురాణముం దైనను  
గలదేమో. పెరియపురాణములో - నొక భక్తుని కాపీసముతో రాజు నైశ్వర్యమును గుఱుంజమును  
నొత్తూఁగలేకపోయె నని కథ కలదు. దీనికి దాని కేమైన సంబంధము గలదా.

౧౭౨. శ్రుశ్వులు = పురుగులు.

౧౭౩. కొన్నిటినాళ్లు - కొన్నినాళ్లు మట్టుకు. స్వల్పకాలమువఱకే యని భావము. మొద  
యలక్రియ “మెటియలక్రియ” నని దిద్దుకొనవలయును. మెటియ యనఁగా గుండ్రాయి.  
దినవారములు చేయునపు డొక తాతియందుఁ బ్రేతనాథోపించి దానిమీఁద నీళ్లు పోసి నువ్వులు  
దర్భలు మొదలయినవివేసి, దానికే పిండములు పెట్టెదరు. ఆరాతివైభవము పదిదినములే. పిదప  
నుండదు. మీసముమీఁది మెదుకులమెరపుల్ - ఎట్లు క్షణభంగురములో - కొంచెముకాలము  
మీసము మీఁద నుండి తరువాత భోజనముచేసినవాఁడు ముఖము కడుగఁగనే జాతిపోవునట్లే  
శివునిశృవలేని వైభవము లని భావము. ఇందు దృష్టాంతములు చెందు.

౧౭౪. పుట్టననిచచ్చిచాననిపుట్టెడు = పుట్టినవి పుట్టినట్టుగనె లెక్క లేకుండఁ జచ్చుచు  
న్నటువంటివి యని యర్థము స్ఫురించుచున్నది. ఈ ప్రయోగము చింత్యము. పుట్టనని చచ్చి,  
చానని పుట్టెడు - పురుగులు చచ్చునపుడు మరలఁ బుట్ట నని యనుకొనును. పుట్టనప్పుడు చావ  
నని తలఁచును. అనఁగాఁ బురుగులకు బ్రదికియున్నపుడు తమకొక్కప్పుడు తప్పక చావు గల  
దన్న జ్ఞానముండదు. చచ్చునపుడు పునర్జన్మ మున్నదను జ్ఞాన ముండదు. ఇట్లవి యేవిధమైన  
జ్ఞానము లేక మరలమరలఁ బుట్టుచుఁ జచ్చుచు నుండును. అట్లే శివభక్తిలేని మనుజులు మరల  
మరల జన్మమెత్తుచు ముక్తికి దూరముగ నుందురు.

పుట్టుఁగని చచ్చి, చాఁగని పుట్టెడు - అనికాని, పుట్టుఁగనెచచ్చి, చాఁగనెపుట్టి - అనికాని  
దిద్దవచ్చును. పుట్టిన కొలఁదికాలముననె చచ్చి చచ్చినకొలఁదికాలముననె పుట్టు నని యర్థము.

౨౦౦. రాజులు రట్టళ్లు = రాజులు రెడ్లు. ‘రట్టడి’పదమునకు వాఙ్మయమునందుఁ బ్రచా  
రము లేకపోయినను శాసనములలో నీశబ్దము విశేషముగఁ గానఁబడుచున్నది. రట్టడి, రడ్డి, రడ్డి  
యని యూపదముయొక్క రూపవికాస మని తోఁచుచున్నది.

౨౦౧. మండ్రేయేనిక = బ్రతుకందలఁచితీరేని. మనుభాతువు.

౨౦౨. ఆలరి = దుశ్శీలుఁడు.

౨౦౩. కుటిలాత్మకుఁడు ధరియించు గోత్రమునెల్లం = ఇది లాటాకు గ్రంథములోనిపాఠము.  
కుటిలాత్మకుఁడు ధరించు గోత్రము నెల్లం’ అని యుండవలెను.

౨౦౪. అతగుల్ (బలహీనులు). శివుని కవిలియకొ (కవిలెకట్టుకు) ఎక్కుమరయ్య - అని  
హల్లవపాదమున కన్వయము.



౨౧౭. మహేశ్వనిర్వాణ్య - "మహేశ్వనిర్వాణ్య" అని యుండవలయును.

౨౧౮. స్వార్థ పరార్థ శివార్చన - ధనము తీసికొని గుళ్లలోఁ బూజారులు చేయుపూజ పరార్థశివార్చనము.

౨౧౯. దీనిక - అనఁగ ౨౨౦-వ ౨౨౧-వ పద్యములలోఁ జెప్పబడిన విషయమును.

౨౨౦. ఒక్కగురువుచే శైవదీక్షఁ బొందినవా రందఱును నతని కుమారులవంటివారు; కావున శివపూజాదిశైవకృతులందు (కార్యములందు) వా రందఱును సోదరులు; ఆగురువునకు నొరసపుత్రుఁడు కలఁడేని యాతఁడు శైవదీక్ష నొందనిది గురువుత్రుఁ డయినంతమాత్రమున నితరదీక్షితులతో సమానుఁడు కాఁడు. సమానుఁ డై శివపూజాదిశైవకార్యములు చేయుటకు నాతఁడు దీక్షపొందవలసియుండును. అని దీనిభావము తోచుచున్నది.

౨౨౧. పురుషేచ్ఛకు - పురుషుని యిచ్ఛకు ననుకూలముగ.

౨౨౩. ఎయిదఁడు - పొందలేఁడు.

౨౨౪. బడరుఁడు - సందర్భమువలన నీపదమునకు దేవుఁడు లేక శివుఁ డని యర్థము స్ఫురించుచున్నది. నన్నెవోడుని కుమారసంభవమునందు నీశబ్దము గానవచ్చుచున్నది.

"క. తొడవులు చివికిన యొమ్ములు | గుడిముట్టు గపాల మిల్లు గుడిముడి యెద్దె | క్కుడు గట్టువలుపుఁ ధోలగు | బడరునకై నవయ నేమిప్రళయము వచ్చెన్." (ఆ. ౭. ౭౦.) సందర్భ మునుబట్టి చూడఁగా శివత్త్వసార పద్యమునందువలెనే యిచ్చటను 'బడరుఁడు' అను పదమునకు దేవుఁడు, శివుఁడు నను నర్థము సరిపోవుచున్నది. శ్రీయతు రామకృష్ణకవిగా రీపదమునకు "దరిద్రుఁడు" అనియర్థము వ్రాసిసారు. అందు కేయాధారమును గనఁబడదు. శివత్త్వసార మందలి యీ పద్యమందును గుమారసంభవమునందలి పై పద్యమునందును శివుఁడు అను నర్థమున బడరుఁడు శబ్దము సరిపోవుచున్నందున ౧౦-౧౧-వ శతాబ్దములందు, ఈ యర్థమునందే యీ పదము వాడఁబడుచుండెనని తోచుచున్నది. శాసనములందును భటార పదమొకటి శివుఁడను నర్థమందుఁ గానవచ్చుచున్నది. అతిపదమునందు "పడారక" అనుపదము పాములవాఁడు, పాము లను వశపఱుచుకొనువాఁడు ననునర్థమం దున్నది. అందుండియే యీపదము పుట్టినదేమో.

౨౨౫. ఇందు 'అనాఁడు' అనునర్థమునందు 'అన్నఁడు' అనురూపము వాడఁబడినది. ఈ రూప మిప్పటివ్యవహారభాషయందుఁ గలదు. కాని, గ్రాంథికభాషలోఁ గానరాదు. ఏనాఁడు అన్నఁడు ననురూపములు కలవు గాని 'అనాఁటికి' అన్నఁడు, 'ఈనాఁటికి' ఇన్నఁడు నను రూప ములు కానరావు.

ఈపద్యమున కి ట్లన్వయము చేసికొనవలయును. [శివ!] [భిక్షుఁడు] నిన్నెఱుంగుచుఁ దన్నెఱుంగని యన్నఁడు శివయోగమగుఁ డనఁబడు; శివా! నిన్నును దన్నును నెఱింగెడి యన్నఁడు యోగమగుఁ డనఁబడును; లేదా యుత్తరార్థమున "శివయోగమగుఁ డనఁబడఁడు" అని సవరింపవచ్చును. - ఈసందర్భమున బాలసూక్తి సోమనాథుని చెప్పినట్లు నీసములలోని యీ శ్రిందిపద్యము చూడనగును.

నీ. నీక కర్త వలెన్న నిక్కంబు భిక్షుఁడు, యో నన్న నుభయకర్తానగణుఁడు

నీక యువకుని బంధుని ముని పుత్రులవలె, తన కన్న సంక్రియ పట్టుకుండు



నిన్ను సేటింగిన నెట్టిన శరణుండు, తన్ను సేటింగినఁ దానునుండు  
నీవు తా నన్నను నిజము లింగైక్కుఁడు, తాను నీ వన్న సద్వైతవాది  
కానఁ గాయకర్తగతిమతిశుద్ధుఁడై, తన్యభావములను దన్ను మఱచి  
లింగగతిఁ జరించు లింగ లింగైక్కులఁ, జేర్చవయ్య నన్నఁ జెప్పుమట్లు.

౨౭౦. అష్టాంగయోగము ప్రసిద్ధమే. షడంగయోగము పాశుపతులకు విశేషము. పాశు  
పతసూత్రమునం దిట్లు చెప్పఁబడి యున్నది:-‘సాసిత, గీత, నృత్య, హుడుక్కార, నమస్కార,  
జప్య, షడంగోపహారేణ ఉపశిష్టతేతి’ (శబ్దరత్నాకరము, నమశ్చంద్రనము).

౨౭౧. శివయోగాధ్యాయ - అనిదిద్దవలయును.

౨౭౨. పశుసంతతి - పశుత్వమునకు సంబంధించిన శూతతి; శైవులు కానిసంతానము. శైవ  
గురువులసాత్తు వారిపుత్రులలో శైవు లైనవారికిఁ జెందవలయునే గాని శైవులుకానికొమాళ్లకుఁ  
జెందఁగూడ దను భావము గానవచ్చుచున్నది.

౨౭౩. పాదటి - అధముఁడు. ఈశబ్దమే శబ్దరత్నాకరమున పాదలి యని యున్నది.  
అందుకుఁ బ్రమాణము గౌరవరచితనవనాథోపాఖ్యానమునందలి “పాపపు విప్రుని పనికిఁ గా  
మున్ను, తాపికాఁ జైనపాదలిమందడిఁడు” (భా. ౩.) అను ద్విపద యీఁబడినది. కాని యిందలి  
‘లి’కారము ప్రాసస్థానమందుఁ గాని యతిస్థానమందుఁగాని లేదు. శివతత్త్వసార మందలి  
పద్యమున ‘టి’ కారము ప్రాసస్థానమునం దున్నది. కావున ‘పాదటి’ రూపమే సాధు వని  
యెంచవలయును.

౨౭౪. ముద్దుట లడచిన - పిడుకలు చఱచిన, పెండ్రుకలు వాచికొనిన - చిక్కుదీసికొనిన.

౨౭౫. అతకడచిన - అతిక్రమించిన, అగౌరవించిన; ఈయర్థమందె ‘అతకరించు’ అను  
ధాతువు కలవు.

౩౧౧. తారాజ్యేష్ఠుని - నక్షత్రములలో శ్రేష్ఠుని.

౩౧౦. నిర్వృతికి - శుఖమునకు.

౩౧౨. సమసుప్తినాథ-కల్పాంతరమం దందఱును బోయెడు నిద్ర సమసుప్తి, దానికధిపతి.

౩౧౩. ప్రేయక - ప్రేయుక అనిదిద్దవలయును.

౩౧౪. జతలు - దీనిని ‘జతులు’ అని దిద్దవలయును. “జతి, గతి యనునవి నాట్యసంగీత  
శాస్త్రములలోని పదములు “జతి” యనఁగా నాట్యయోగ్యతగల శబ్దసంతతి. (శబ్దరత్నాకరము)  
ఇది సంస్కృత యతిశబ్దమునుండి వుట్టినది. ‘యతి’ యనఁగా వాద్యాంగప్రబంధవిశేషము. ‘గతి’  
యొక గమనవిశేషము.

౩౧౫. నావె - అనవె.

౪౦౨. అటి మేల్వడ - అటు మేల్వడ ననిదిద్ది మెడమీఁదినుండి పడునట్లుగా నని యర్థము  
చేసికొనవచ్చును.

౪౦౩. ‘దీర్ఘా’ యని - దీర్ఘము అని. ఇచ్చటి యనుకరణసంబంధమైన యుత్వసంధి చిం  
త్యము. లేదా, ‘దీర్ఘా’ యనునది పెద్దసంస్కృతనాక్యమందలి మొదటి రెండక్షరములే యని తలఁచ  
వలయును.

౪౩౩. బెజ్జమహాదేవి - ఈమెనామ మీరూపముతోనే పెక్కు శైవగ్రంథములలోఁ గాన  
వచ్చును. “మఱియును విను బెజ్జమహాదేవి యనఁగాఁ | గజకంఠశ్రీపాదకమలాంతరంగ” (బస  
వపురాణముఃఆ. ౩.)

౪౩౪-౩౨. పాసపోరై బండారువు బసవన - పాసపోరని బండారువు బసవన - ఈరెండు  
చోట్లులను ‘పాసపరి యాబండారువు బసవన’ యని యుండివలయునేమో. ‘పాసపరి’ అనఁగాఁ  
బట్టుపట్టి, ప్రతినచేసి యని సంవర్ణమును బట్టి యర్థ మిచ్చుచున్నది. బసవపురాణమునందు నీ  
పదప్రయోగము గలదు. “పాసపరి శూన్యరూర్షోధలఁ దగిలి | భసితం బలంచని పాతకులారి  
[ఆ. ౩.] “బసవయ్య యంత్రము ల్పన్నుటఁజేసి | పాసపరి మాతోడఁ బోరుచున్నార” [ఆ. ౨.]

ద్వి. దేవరదాసయ్య భావజాంతకుడ, నైవంబనుచు శైవరక్తఃకుసుమాకె  
పాసపరివత్రిల్లుపొట్లుచెన్వచను, వసతులేబ్బూరును న్రచ్చివైపించె.

పండితారాధ్య. వాచప్ర. పుట ౨౦౦.

౪౩౪ లో “బాసహేరై” యని మూలములో నున్నది.

౪౩౫. దీనియర్థము చింత్యము.

౩౫. తోఁచుచుండు - తోఁచుచుండ నని సవరింపవలయును.

౪౬. భువనభిన్నభావ - భువిగ భిన్నభావ అని సవరింపవచ్చును. -

౪౭. హరునికివి - హర నీకివి యనిచదుగును.